

کتاب التَّوْبَاتِ

عُرِفَ بِكُلِّ أَنْدَرَجَانٍ

فَرَحَانِ رَحْمَةٍ الْعَمَلِيَّاتِ

گنجینه عملیات

خزینۃ العلیا المعرفۃ کتاب التوحید

یعنی

فرحان رضا
گنجینۃ عملیات

AMLIYAAT BOOK'S GROUP

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاتَّخَذَ مِنْهُمْ
 أَجْنَبِينَ ۝ اما بعد ۛ یہ ایک تونیذات کا سال معروف بہ (قرینۃ العلیات) متعلق علم رب و جبر
 چار باب پر مرتب کیا گیا ہے (پہلا باب) فرشتوں اور موتیوں کے ناموں میں جو روزی رسائی پر
 منور ہیں۔ مائل کو لازم ہے کہ جب بھی کوئی تونیذ یا نقش محبت یا عداوت یا زبان بندی یا خواب
 بندی یا شفاء بیماری رحمت نیک یا بد غرضیکہ جس کام کی واسطے لکھے تو اس نقش کے ٹوکل
 کا نام بھی منور لکھے تاکہ دعا مستجاب ہو۔ اگر اس ٹوکل کا نام نہیں لکھے گا تو اس کی دعا ہرگز مستجاب
 نہ ہوگی۔ خدا تعالیٰ کے اسماء حسنہ پر اگر جبہ ایک ایک اسم کے ساتھ ایک ہزار ٹوکل ہے لیکن ہر روز
 ایک جدا گانہ ٹوکل رہتا ہے اس لئے چاہیے کہ جب نو روز نام باری تعالیٰ میں سے کسی
 ایک اسم کا دہنہ کرے اسکے ہم عدد اور اس روز کے ٹوکل کا نام بھی ضرور ایک ہزار بار پڑھے
 پچھترہ کے دن کے ٹوکل بہتر اور لاجل ہیں جسکے اسم کے عدد ۱۲۴۹ اور اسم باری تعالیٰ ثانی ثانی
 و آیات ثانیین ہے اسم اللہ اور محمد کے عدد ۱۸۲۶ اور دوسرا اسم یا سحی یا یوتوم (دو دنوں) اسم
 جمالی ہیں ان کے عدد ۱۴۱ ہیں۔ روز دوشنبہ کا ٹوکل بہتر جبہ لاجل جس کے عدد ۱۳۱۱ اور اسم باری
 سبحان اللہ اسم حسنی کے عدد ۱۸۸ اور دوسرا اسم یا زحمن اسم حسنی اسم حسنی کے عدد ۵۵۷
 اور روز سنہ ٹنبہ کا ٹوکل بہتر اسمعیل جسکے عدد ۱۱۴۲ اسم باری یا اللہ اسم حسنی یا زحمن اسم حسنی
 کے عدد ۱۴۲ اسم دیگر یا اسم یا کڈڈڈ ہر دو اسم مشترک ہیں اسکے عدد ۲۶۵ اور
 روز چہار شنبہ کا ٹوکل بہتر فاعیل جسکے عدد ۱۳۳۱ اسم باری حسنی اللہ اسکے عدد ۱۴۷ اور
 دوسرا اسم یا علی اسم جلال یا عظیم اسم مشترک اسکے عدد ۱۱۳۵ اور روز پنجشنبہ کا ٹوکل بہتر
 عنائیل اسکے عدد ۱۶۲ اور اسم باری یا غفور اسم جمالی یا رحیم اسم حسنی اور اسکے عدد
 ۵۴۴ اور دوسرا اسم یا کبیر اسم جلال یا متعالی اور اسکے عدد ۸۱۱ اور جمعہ کے روز کا ٹوکل

فرحان

AT BOOK'S GROUP
 com/groups/freshlyatbooks

بہتر جبرائیل اور اسکے عدد ۲۴ اور اسم باری یا ذوالجلال والاکرم اور اسکے عدد (۱۰۹۸) اور اسم دیگر یا کافی یا غنی اس مشترک اسکے عدد ۱۱۱ اور روز شنبہ کا موکل بہتر منجائیل اسکے عدد ۱۲ اور اسم باری یا غنی اسم جلالی یا قیوم اسم جلالی کے عدد ۱۰۴ اور دوسرا اسم یا فتاح اسم جلالی اس کے عدد ۱۲۸ اور تیسرا اسم یا ذوالقائم اسم جلالی کے عدد ۲۰۸ اور یکشنبہ کا دوسرا موکل بہتر روقیائیل اسکے عدد ۲۵۸ حب کی واسطے لکھے موکل اولائیل و روقیائیل ایک موکل اسکے عدد لیکر اسم باری رحیم (اسم حسنی) و دود (اسم جمال) و حاب اسم جمال عزیز (اسم جمال) دمن (اسم حسنی) ہے اور اپنے اور محبوب کے نام کے عدد لیکر جمع کرے اور تعویذ بھروسے اور چار عنصر بنادے اور ان کے ہر ایک اسم کو ہزار مرتبہ پڑھے حاجت روا ہو جاوے گی۔ اپنے نام کے اعداد ابجد کے حساب میں لے جا کر ایک مربع نقش بھرے اور ہر نیک اور بد وقت کا لحاظ رکھے اور ہر روز کے ناموں کا ورد کرے اول جمالی اسم کو ایک مرتبہ یا کربنہ کے موکل کے ساتھ ہزار بار پڑھ کر پھر اسم ہو کو جدا پڑھے حاجت پوری ہو جائے گی۔ لیکن ان امور میں مرشد کامل سے معلوم کرے ورنہ اسناد اور تعویذ آسمان سے واپس ہو جائے گی۔ اس حال میں روز بروز کی خبریں معلوم ہوتی رہیں گی۔ اور موکل ہر روز آتے رہیں گے۔ اگر بغض کیلئے منظور ہو تو سمائیل و منجائیل علیہما السلام کے عدد لے کر یا فتاح (اسم جلالی) یا مینا (اسم جلالی) یا قابض (اسم جلالی) و منفع (اسم جلالی) ایک اسم کے عدد لے کر اور اپنے اس شخص کے نام کے تمام عدد لیکر جمع کرے اور تعویذ بھروسے و چار عنصر بنادے جس روز یہ نام کرے اس روز کے موکل کا نام لکھے پھر تمام حرفوں کو ہزار دفعہ صبح کی نماز کے بعد پڑھے اور فرشتوں کو شفیع لائے۔ خدا کے فضل سے وہ مقصود پورا ہو جائے گا۔ اگر طالب اور مطلوب کا نام لیکر اور اس روز کے موکل کا نام لیکر عدد جمع کرے اور باقاعدہ تکثیر لکھے اس کے دو قاعدے ہیں۔ اور پہلے حرف

کے ساتھ دوسرے حروف لکھے یہاں تک کہ بعینہ پھر وہی نام آجائے جیسے کہ اسم محمد میں ہے

۴۸۶

م	ح			م	د
م	د			ح	م
م	م			د	ح
م	ح			م	د

بارت ماروت
بارت ماروت

دوسری صورت

اسم محمود

۴۸۶

م	ح	م	د	م	د
م	د	م	ح	م	د
م	د	م	ح	م	د
م	د	م	ح	م	د
م	د	م	ح	م	د
م	د	م	ح	م	د

اگر باش کے آئے کا چراغ بنا کر اور سرخ مرچ کے قیلہ میں ایسا نقش لپیٹ کر کڑے تیل میں جلانے تو دشمن ہلاک ہو جائیگا اور نقش کے نیچے یہ لکھے۔

بارت ماروت

اسم محمد و احمد کی تکثیر

بارت ماروت

م	ح	م	د	ا	ح	م	د
م	ا	ح	ح	م	م	د	د
م	م	ا	م	ح	د	ح	د
م	ح	م	د	ا	ح	م	د

عدد اول کو تکثیر سمجھ لے اور دال کا خانہ جو تین خانوں کے بعد مربع بنا کر پر کرے

نوعد لیگی۔ اگر کسی شخص کی زبان بندی منظور ہو تو اسکی ماں کے نام کے عدد جمع کر کے ۲۲۷ اور ان میں ملاوے اور دو شنبہ کے روز کاغذ پر لکھ کر بھاری پتھر کے پتے دباوے بیشک اس کی زبان بستہ ہو جاوے گی۔

نوعد لیگی۔ دو شنبہ کے دن ۶۰ کا عدد کاغذ پر لکھ کر چڑے میں پیٹ کر چوہے کے بل میں دفن کرے۔ بے شبہ اس کی زبان بند ہو جاوے گی۔

نوعد لیگی۔ شنبہ کے دن ۱۲-۱۵ کا عدد کاغذ پر لکھ کر اور بم میں پیٹ کر اپنے داہنے بازو پر باندھ لے جس سے طے وہ اس سے نہایت ہی محبت سے ملیگا۔

نوعد لیگی۔ اگر جب کی غرض سے محبوب کا نام اور محبوب کی ماں کا نام مع اپنے اور اپنی ماں کے نام عددوں میں جمع کرے اور ۱۵ کا عدد ان میں ملاوے اور شک کی دھونی دے کر اپنے داہنے بازو پر باندھ لے تو محبوب اور محبت پیدا ہو جائیگی اور اگر عورت ہو تو اس کو موم میں بائیں بازو پر باندھنا چاہیے۔

نوعد لیگی۔ یکشنبہ کے دن ۶۶ کے عدد کاغذ پر لکھ کر مشک اور صندل کی دھونی دیکر اپنے پاس رکھے تو اس کی بھی یہی تاثیر ہے۔

نوعد لیگی۔ یکشنبہ کے روز ۵۵ کا عدد ایک ٹیکنے پر کندہ کر اگر اس کی انگوٹھی اپنے پاس رکھے۔ خدا کے حکم سے تمام مقصود فوراً حاصل ہو جائینگے۔

نوعد لیگی۔ چہار شنبہ کے دن آفتاب کے طلوع کی وقت ۱۴۵ کا عدد ایک کاغذ پر لکھ کر اپنے گھر میں لٹکا رکھے اور تھوڑی سی رال اسکے نیچے جلائے جب کیلئے نہایت مفید ہے

نوعد لیگی۔ پنجشنبہ کے دن صبح کی وقت ۲۵۵ کا عدد درخبران سے لکھ کر اپنے پاس رکھے مگر کپڑے اپنے وجود کے تمام میل سے صاف ہوں جب کیلئے نہایت مفید ہے۔

نوعد لیگی۔ ۲۵۰ کے اسمی کو لکھ کر اور کالی مرچوں کی دھونی دیکر چڑے میں پیٹ کر اپنے پاس رکھے تو جب کے لئے نہایت ہی مفید ہے۔

نوعد لیگی۔ یا عطر ایل۔ یا اسرائیل۔ یا اور ایل۔ یا قبا ایل۔ یا صاف ایل ان پانچ اسموں کو کاغذ پر لکھ کر مسجد جامع میں دفن کرے جیسا رحمت ہوگی۔

نوعد لیگی۔ تب لرزہ کیلئے ۲۳۲ اور واسطے لڑائی کے ۶۲ اور سرخروئی کیلئے ۱۲۔ ذہن کی صفائی کیلئے ۲۲ اور لڑائی اور دشمنی کے رفع کرنے کے واسطے ۸۷ اور تمغہ کیلئے ۱۰۶ اور بھانگے ہوئے آدمی کے واپس آنے کی واسطے ۱۰۰ اور عورت کے حمل و در کرنے کے واسطے ۱۱۰ جب کی واسطے ۲۴۰۔ سفر سے سلامتی کیساتھ واپس آنے کیلئے ۶۲ اور ظالم کے ہاتھ سے خلاصی پانے کیلئے ۴۴ اور فراخ دستی کیلئے ۳۱۶ اور گھر کے چور سے سلامت رہنے کیلئے گھر کے گوشہ میں ۸۴ اور بد بھنی طعام کے دفع کرنے کے واسطے ۱۰۶ اور بانجھ عورت کے صاحب اولاد ہونے کیلئے ۴۲ اور سلامت رہنے کیلئے ۸۷ اور آنیب اور سحر کے دفعہ کیلئے ۲۱۶ اور دوسرے واسطے جو وہ شخص کی محبت و در کرنے کی واسطے ۱۲۲۔ فتح کی واسطے ۱۲۳۔ لڑائی ہانے کی واسطے ۴۳ بار اور کتر دم کے سمیت در کرنے کے لئے پانی میں گھول کر پین ۸۷ دفع نیمہ در دوسرے لئے ۱۱۳۶ دفع سحر جادو کیلئے ۷۸۔

نوعد لیگی۔ اگر کسی کا ہلاک کرنا مقصود ہو تو بکری کا ایک دل لائیں اور اس شخص کا اور اس کی والدہ کا نام ایک کاغذ پر لکھ کر اور اس کے عدد جمع کر کے نقش ہذا کیساتھ اس دل میں ڈال دے اور سات فولادی سوئیں لیکر اور ہر ایک سوئی پر سورت الہیہ ترکیف ایک ایک دفع پڑھ کر اور اس دل میں گاڑ کر اور اس پر ایک کپڑا پیٹ کر پرانی قبر میں دفن کر دے چند ہی روز میں وہ دکن ہلاک ہو جاوے گا۔ نقش کرم و منظم یہ ہے۔

۶	۹	۱۶	۳
۱۷	۴	۷	۱۰
۱	۱۲	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳

یکشنبہ کی رات پہلے وقت عطار دہ خفتن کی نماز کی وقت قمر آدھی رات زحل مرغ کی بانگ کی وقت مشتری۔ صبح کا وز مرتج۔ صبح صادق زہرہ۔ نماز کی وقت شمس۔

یونہی کہ جس کا وہ بیوی سے کرنا چاہتا ہے۔ اگر اس کی بیوی کے پاس نہ ہو تو یہ نماز بھی پڑھ لے۔
جمعہ کی رات اول وقت، فطر نماز کی وقت زہرہ، آدھی رات شمس مرغ کی بانگ کی وقت
مرغ، صبح کاذب کی وقت: جحل، صبح صادق کی وقت، مشتری، نماز کی وقت عطارد،
یکشنبہ، اول وقت مرغ خمن کی نماز کی وقت شمس، آدھی رات زہرہ مرغ کی
بانگ کی وقت عطارد و صبح کاذب کی وقت زحل، صبح صادق کی وقت مشتری، نماز کی وقت قمر۔

[illegible]

باب حساب راس نامه

دائرة حروف مع برج تاثیر آن

نقشه برج

و (حمل) آتش	ب (ثور) خاکی	ت (ميزان) بادی	ث (دلو) بادی	ج (جدی) خاکی	ح (سرطان) آبی
ح (جدی) خاکی	د (حوت) آبی	د (ثور) خاکی	س (ميزان) بادی	ر (مغرب) آبی	س (دلو) بادی
ث (دلو) بادی	ص (مغرب) بادی	ص (سرطان) آبی	ظ (مغرب) آبی	ظ (سرطان) آبی	ز (حمل) آتش
ع (سنبله) خاکی	ف (قوس) آتش	ق (جوزا) بادی	ل (جوزا) بادی	ل (حمل) آتش	م (اسد) آتش
ن (مغرب) آبی	و (ثور) خاکی	لا (سرطان) آبی	لا (حمل) آتش	ع (حمل) آتش	ی (حمل) آتش

باب ۳ - راس نامه

حمل - آتش - میکه راس درگ کر که کور - روز شنبه ستاره مرتخ پانچواں آسمان
مغرب کا دشمن - رنگ سرخ ستاره جلاو فلک - مہینہ بیاکھ -
ثور - خاکی - برکه راس درگ موش کور - روز جمعه - ستاره زہرہ تیسرا آسمان پر
مولا فلک میزان کا دشمن رنگ سفید ستاره سعد - مہینہ جیٹھ -

جوزا - بادی - بتمن راس درگ کر کہ کور - روز چهار شنبه ستاره عطارد - دوسرا آسمان
منشی فلک جدی کا دشمن - رنگ سبز ستاره سعد - مہینہ اسارڈھ
بسرطان - آبی - کرک راس درگ خرگوش کور - روز دوشنبه - ستاره قمر پہلا آسمان
قوس کا دشمن رنگ سفید ستاره درمیانی - ماه ساون -
اسد - آتش - سنگه راس درگ شیر کور - روز یکشنبہ ستاره شمس چوتھے آسمان
پر بادشاہ فلک حوت کا دشمن رنگ زرد ستاره درمیانی ماه بھادوں -
سنبلہ - خاکی - کینیا راس - درگ گاؤ کور - روز چہار شنبہ - ستاره اسعد دوسرا آسمان
منشی فلک دلو کا دشمن رنگ سفید ستاره سعد - مہینہ اسوج (کنکار)
میزان - بادی - تلار راس درگ اہو کور - روز جمعہ - ستاره زہرہ آسمان تیسرا
بولنے فلک ثور کا دشمن رنگ سفید ستاره سعد - مہینہ کانگ
عقرباب - آبی - برچھک راس درگ کتر دم کور روز شنبہ - ستاره مرتخ
پانچواں آسمان جلاو فلک حمل کا دشمن رنگ سرخ ستاره نحس - ماه گھر
قوس - آتش - دمن راس درگ موش کور - روز پنجشنبہ - ستاره مشتری چھٹے
آسمان پر قاضی فلک سرطان کا دشمن رنگ زرد ستاره سعد - مہینہ پوہ -
جدی - خاکی - مکر راس درگ شیر کور - روز دوشنبہ - ستاره زحل - ساتواں
آسمان پر درد فلک - جوزا کا دشمن - رنگ سیاہ ستاره نحس - مہینہ باگھ -
دلو - بادی - کنبہ راس درگ گنکار کور - روز شنبہ - ستاره زحل ہاتواں آسمان
پر - آسمان کا پاسبان - سنبلہ کا دشمن - رنگ سیاہ - ستاره نحس - ماه بھانگن -
حوت - آبی - مین راس درگ شیر کور - روز پنجشنبہ - ستاره مشتری - چھٹے
آسمان پر قاضی فلک اسد کا دشمن رنگ زرد ستاره سعد - ماه چیت -

باب آتشی اور بادی اور آبی اور خاکی تعویذات میں

۶۸۶

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

شنبہ کے روز زحل کی وقت تپ لرزہ اور
مرض میں دہزام دعالج اور طث اور نقوہ اور
نقرش وغیرہ کے دور کرنے کے لئے اس
نقش کو لکھ کر گلے میں لٹکائے۔

نوعد لیگی۔ یکشنبہ کے روز شمس کی ساعت میں خواب بندی اور آب بندی
وغیرہ کے لئے یہ تعویذ لکھے۔ وهو هذا

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

نوعد لیگی۔ جب کے لئے دو شنبہ کے روز
ساعت قریش لکھے۔ نہایت ہی مفید اور مجرب ہے اگر کسی
کو یقین نہ ہو تو ایک دفعہ لکھ کر دیکھ لے کہ آیا یہ نقش
برنگ ہے یا نقش بر آب ہے وهو هذا

نوعد لیگی۔ ریشنبہ کے روز مرتج کی ساعت میں لکھ کر دیکھ لے کہ محبت کس قدر
زیادہ ہو جاتی ہے کہ دور کا شخص فی الفور اس کے پاس آجائے گا
بشرطیکہ عالم پر سیر کار اور پنجگانہ نماز پڑھنے والا اور احکام الہی
کا بجا آئیوالا اور کا حقہ فرائض کا ادا کرئیوالا ہو ورنہ تعویذ کا اثر
بالکل ظاہر نہ ہوگا اور محنت ضائع ہو جائیگی۔ نقش معظم یہ ہے۔

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

نوعد لیگی۔ چہار شنبہ کے روز عطارد کی ساعت میں

۲	×	۳	×	۸	×	×
۹	×	۵	×	۱	×	۶۸۶
۲	×	۷	×	۶	×	×

زبان بندی کیلئے لکھے نقش
اسی صورت میں لکھا جائے
بطور اس کتاب میں بت ہے

نوعد لیگی۔ پنجشنبہ کے روز مشتری کی ساعت میں قیدی خلاصی کے لئے لکھے۔

۲	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

نوعد لیگی۔ جو کے روز ساعت زہرہ میں

۲	۹	۲
۷	۵	۳
۶	۱	۸

مرد اور عورت کی محبت کے لئے مفید ہے

نوعد لیگی۔ شنبہ کے روز زحل یا مرتج کی ساعت
میں یا چہار شنبہ کے روز یا جو کے روز بغض کیلئے مفید ہے

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

نوعد لیگی۔ بھاگے ہوئے غلام کیلئے اس گردنامہ
کو لکھ کر درخت کے ساتھ لٹکا دے بغیر در جلدی

نہو وار ہوگا۔ نقش معظم و مکرم یہ ہے۔

۶۸۶

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

نوعد لیگی۔ اس تعویذ کا سحر اور جادو وغیرہ
کے دفع کرنے کے لئے لکھنا نہایت ہی مفید اور

مجرب ہے لکھنے کے وقت باد صوب ہونا چاہئے ورنہ
یہ ضرور کرے اور رو قبلہ ہو کر لکھے اور پہلے یا اللہ کہے

۶۸۶

۵	۱۰	۱۵	۴
۱	۸	۱	۱۳
۴	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹

نوعد لیگی۔ اگر راستہ چلنے کی وقت نہ ملے تو اس

تعویذ کو اپنی ران سے باندھ لے تو راستے کا لگان نہ ہو

اور اگر کرے تو کچھ فائدہ بھی نہ ہو۔ اعتقاد اور نیت پر

دار و مدار ہے نقش معظم و مکرم یہ ہے۔

نوعد لیگی۔ قیدی کی خلاصی کیلئے اس طرح لکھے۔ نوعد لیگی۔ دفع آسیب وغیرہ کیلئے از حد مفید

۱۶	۵	۲	۹
۳	۱۰	۱۵	۷
۱۳	۸	۱	۶
۲	۱۱	۱۴	۴

۴	۵	۱۰	۵
۱۳	۱۰	۸	۱۱
۷	۱۱	۱۳	۴
۹	۶	۳	۱۶

تاکر عمل خطانہ ہو۔ اکثر ہر خلاف کرنے سے تاثیر بھی الٹی ہوتی ہے۔

باب ستاروں کے محورات جاننے کے متعلق

مشتری کے لئے عود اور عنبر اور شکر اور زہرہ کیلئے عود۔ مندل سفید۔ زحل کے لئے عود اور رل۔ مریخ کیلئے عود اور قرفل شمس کیلئے عود مندل سرخ۔ قمر کیلئے عود شہد کشیز عطار کیلئے عود کا نور جلاتا چاہئے۔ اور اگر عاشق و معشوق کیلئے بخور جلاتا تو قبل ایک مہ کے بل کا بنانا چاہئے اور دہائی طرف لوٹنے والا ہو بائیں طرف اور دونوں کیلئے ایک سا بخور جلاتا چاہئے۔ ہوا پر اسوار ہونیکا ساعت قمر میں پختہ کے روز روزہ رکھ کر آب دریا سے غسل کر کے رو قبلہ ہو کر اس نقش کو لکھے اور سر پر رکھ لے تو اس کو ہوا میں اُڑنے کی طاقت پیدا ہو جاتی ہے مگر ساٹھ روزے شب و روز کے رکھنے شرط ہیں اور ہر روز ساٹھ دفع اس نقش کو پڑھ کرے۔

۸	۱۱		۲۱۱	۱
۲۱۰	۲	۶۸۶	۷	۱۲
۳	۲۱۲		۹۰	۶
۱۰	۵		۴	۲۱۲

نوعد یگی۔ بادشاہ کے سحر کر نیکی کے لئے اور محبوب اور امیر کی تسخیر کیلئے اسم (اللہ العمد) کو تین روز ہزار بار پڑھے اور ہر روز گھڑی میں دم کرے بادشاہ وغیرہ اسکے مطیع ہو جائیں۔ ان میں روز میں روزہ رکھنا اور ہر روز آب دریا سے غسل کرنا اور ترک حیوانات شرط ہے۔

نوعد یگی۔ اگر محبوب کا اپنے اوپر عاشق کرنا منظور ہو تو (اللہ العمد) کو شرائط مذکورہ کے ساتھ عشاء کی نماز کے بعد سو دفع پڑھ کر مطلوب کی طرف دعا کرے مراد برآیگی۔

نوعد یگی۔ اگر جن اور شیر وغیرہ کا مطیع کرنا مقصود ہو تو شرائط مذکورہ کے ساتھ اسم اللہ محمد ہر روز تین ہزار بار پڑھے۔

نوعد یگی۔ فتح کے لئے لکھ کر سر میں رکھ لے تمام خلقت کی طرف جبروت کرے گی۔ اکیس ہے اور نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۴	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۴	۱۱	۸
۱۵	۵	۵	۱۰

۹	۴	۵	۱۶
۶	۱۵	۱۰	۳
۱۲	۱	۱	۱۳
۷	۱۴	۱۴	۱۲

۵	۱۶	۹	۴
۱۰	۳	۶	۱۵
۸	۱۳	۱۲	۱
۱۱	۲	۷	۱۴

۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۴	۱۱	۸

نوعد یگی۔ یہ نقش ہر ایک کام کیلئے مفید اور مجرب ہے یکشنبہ جمعہ یا شنبہ کے روز ساعت زہرہ میں لکھنا چاہئے۔

نوعد یگی۔ یہ تعویذ ہر مجلس میں جانے اور عزت پانے کی واسطے لکھ کر عمامہ میں لپیٹ رکھے اور تمام خوف اور ہراس سے دور ہو جائیگا نقش یہ ہے

باب ۵ طالع کے جاننے میں

چار آدمیوں کے نام جمع کرے اور بارہ بارہ عدد گشتا دے اور جو عدد باقی رہے اس پر عمل کرے اور محبت اور عداوت کے دائرہ کو دیکھے دائرہ طول ہے

۴	۱۵	۱۰	۵
۹	۶	۳	۱۶
۷	۱۲	۱۲	۲
۴	۱	۸	۱۱

	۵	۴	۳	۱		۶	۲	
	۱۱	۱۰	۹	۷	۶۸۶	۱۲	۸	

باب ۶ اوقاف کی معرفت میں

جب کوئی نقش لکھنا ہو تو اول کا غذا اور قلم داہنے ہاتھ میں لے اور داہنے زانو پر بیٹھ کر لکھے۔ مگر زبان بندی اور عداوت کی واسطے بائیں ہاتھ میں لیکر بائیں زانو پر بیٹھے

۱	۱۴	۱۳	۴
۱۲	۶	۷	۹
۸	۱۰	۱۱	۵
۱۳	۳	۲	۱۰

نوعد لیگیں۔ ہوا کے سحر کرنے کیلئے اور دوزخ کرنے کے لئے اللہ العمد کو ہزار بار ہر روز
ہے۔ نوعد لیگیں۔ آگ پیدا کرنے کے لئے اللہ العمد کو پڑھ کر ایک کورے کو زے کو
تین پر رکھ دے خود بخود آگ پیدا ہو جائے گی۔ نوعد لیگیں۔ اگر کسی کا گھر جلانا منظور
تو چالیس روز روزہ رکھ کر اکم اللہ العمد ایک پاک خاک پر پڑھے اور اس گھر میں
لکھ دے تو ضرور ہی آگ لگ جائے گی مگر عامل پر لازم ہے کہ سوا ظالم کے گھر اور کسی کے
کے جلانی کا ارادہ نہ کرے ورنہ خود مبتلائے سنج دالم ہوگا۔ نوعد لیگیں شمس و قمر کے
کرشمی نسبت تین ماہ کا روزہ رکھ کر اور ہر روز آب دریا سے غسل کر کے ستر ستر ہزار بار اللہ
حمد پڑھے مجرب و آزمودہ ہے۔ نوعد لیگیں۔ دولت حاصل کرنے کے لئے دریا کے
سے چالیس روز بیٹھے اور کسی سے بات نہ کرے اور ہر روز تازہ غسل کر کے صبح کی نماز کے

نوعد یگیہ۔ ۶۹۳ کے عدد کا نقش یک شنبہ کی پہلی ساعت میں بھر کر اپنے پاس رکھے تو بے شبہ محبوب نہایت ہی مہربان ہو جائے گا ایک گھڑی کے لئے اس سے جدا رہنا پسند نہ کرے۔ نوعد یگیہ۔ اگر اس ۹۰۲ کے عدد کو گلاب اور مشک اور زعفران سے لکھ کر موم خام میں تعویذ منڈھ کر اپنے پاس رکھے اگر مرد ہو تو اپنے دائیں بازو سے باندھے اور اگر عورت ہو تو اپنے بائیں بازو سے باندھے اور اگر عورت کے خیال سے لکھا ہو تو وہ عورت بیقرار ہوگی اور اگر مرد کے لئے لکھا ہوگا تو وہ مرد بیقرار ہوگا بلکہ جسکے لئے یہ نقش لکھا ہوگا وہ مثل قیدیوں کے اس کے پاس مدت بھر مانند قلاموں کے رہے گا۔

۱	۱۵	۱۴	۴
۸	۱۰	۱۱	۶
۱۲	۶	۷	۹
۱۳	۳	۲	۱۶

۱	۱۴	۱۳	۴
۸	۱۰	۱۱	۶
۱۲	۶	۷	۹
۱۳	۳	۲	۱۶

نوعد یگیہ۔ عدد ۶۰۶ کو انگوٹھی میں لگا رکھے اور صبح بوقت انگلی میں ہلائے چند ہی روز میں مقصود حاصل ہو جائیگا۔

۱	۱۴	۱۱	۸
۶	۱۵	۱۶	۱۳
۱۴	۴	۶	۱۰
۱۲	۷	۲	۳

نوعد یگیہ۔ ۴۹۶ کے عدد کا نقش پوست آہر پر لکھے اور اپنی کمر پر باندھ رکھے اسکی زبان بالکل بستہ ہو جائے گی اور چہار شنبہ کے روز اول وقت میں دشمن کے لئے دفن کرے نوعد یگیہ۔ ۱۰۲۱ کا نقش ہرن کی کھال پر لکھے اور شنبہ کی پہلی ساعت میں اپنے پاس

۱	۱۴	۱۱	۸
۶	۱۵	۱۶	۱۳
۱۴	۴	۶	۱۰
۱۲	۷	۲	۳

رکھے یا کسی سفال کو پر لکھ کر گیارہ بارہ دفعہ دشمن کے گھر میں پھینک دے اور خود ترک جلالی و جمالی کرے چند ہی روز میں دشمن کی زبان بستہ ہو جائیگی اور ایسی بستہ ہو جائیگی کہ وہ کچھ بول چال نہ سیکے گا نوعد یگیہ۔ ۴۲۶ کے عدد کا نقش شیر کے چرے پر لکھ کر جب کہ شنبہ کے روز آفتاب اور قمر متصل ہوں اور آفتاب چاند کے خانہ میں ہو تو دشمن کی خواب بستہ ہو جائے گی۔

۶	۹	۱۶	۴
۱۴	۱۰	۱۲	۱۶
۶	۱۳	۴	۱۳
۱۱	۸	۶	۱

۶	۹	۱۶	۴
۱	۴	۶	۱۰
۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳

نوعد یگیہ۔ ۱۲۱۰ کے عدد کا نقش مشک اور زعفران اور گلاب کے ساتھ لکھ کر اپنے پاس رکھے اور عورت کی مجامعت سے پرہیز کرے جس عورت اور مرد کی جدائی کے واسطے لکھا ہوگا چند یوم میں ان کے درمیان جدائی ہو جائے گی۔ نقش معظم و مکرم یہ ہے

۱۴	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۴	۳	۱۶
۱۴	۱۶	۱۰	۵

نوعد یگیہ۔ پنجشنبہ کے روز ۴۰۰ عدد کا نقش مشک اور زعفران اور گلاب سے لکھ کر اپنے پاس رکھے اور عورت سے مجامعت نہ کرے اور دل کو شہوت کے خیال سے دور رکھے ضرور محبوب اور سب میں محبت کامل ہو جائے گی۔ محب اور محبوب کے دو نقش میں دونوں ایک ہی کاغذ محب پر ملا ہوا لکھے ایک کی پشت پر اپنا اور اپنی ماں کا نام اور دوسرے کی پشت پر محبوب اور اس کی ماں کا نام تحریر کرے اور پھر خاصیت کو دیکھ کر نقش

۸	۱۴	۱۱	۱
۶	۹	۱۶	۴
۱۴	۷	۲	۱۳
۱۰	۴	۶	۱۵

۱۰	۵	۴	۱۶
۳	۱۴	۹	۶
۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۳	۱

ایک معلوم ہوتا ہے حالانکہ یہ دو جدا جدا نقش ہیں

نوحہ لیگا۔ فتح اور محبت کے لئے ساعت زہرہ پنجشنبہ میں اول ماہ یہ تعویذ بکریں
نہایت ہی مجرب ہے ضرور اس کو بھر کر آزمائیں

۶۸۶

۱۱	۲	۱۶	۱۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱	۱۲	۶	۱۵
۱۴	۷	۹	۴

نوحہ لیگا۔ زبان بندی کیلئے شرائط مذکورہ
کیساتھ لکھنا مفید ہے
نوحہ لیگا جنگ بیماری
کے لئے یہ نقش از حد
مجرب و زود اثر ہے
بھر کر دیکھیں

۱۶	۳	۶	۹
۴	۱۲	۱۳	۷
۱۱	۸	۱	۱۰
۵	۱۵	۱۴	۲

۵	۱۰	۱۵	۲
۱۱	۸	۱	۱۴
۴	۱۲	۱۳	۷
۹	۶	۳	۱۶

۲	۱۵	۱۰	۵
۱۱	۸	۱	۱۴
۴	۱۲	۱۳	۷
۹	۶	۳	۱۶

۲	۱۵	۱۰	۵
۱۱	۸	۱	۱۴
۴	۱۲	۱۳	۷
۹	۶	۳	۱۶

نوحہ لیگا۔ بادشاہوں کی مجلس میں عزت
اور آبرو حاصل کرنے کیلئے شرائط مذکورہ بالا کے
ساتھ یہ تعویذ لکھنا نہایت ہی آزمودہ اور مجرب ہے
دستار میں رکھیں۔
نوحہ لیگا۔ شرائط مذکورہ بالا کے ساتھ گندہ
عزیز کی خبر ملنے اور سفر سے سلامت آئیں آنے اور فتح اور
ظفر مندی اور تجارت کے فروغ کیلئے یہ نقش از حد مجرب ہے

دائرہ اسماء الحسنیٰ و اعداد جلالی یا جمالی یا مشترک و موکیل عناصر

الملک پادشاہ مطلق (۹۰) مشترک یا حورائیل رومائیل خاکی: القدوس پادشاہ
پاک (۱۰۰) جمالی یا ہمزائیل عطرائیل آبی: السلام ہمیشہ تمام بے عیب (۱۲۱) جمالی
یا زوہائیل ہموائیل بادی: المؤمن امین کرنوالا (۱۳۶) جمالی یا رومائیل حولائیل
آتش: المہین سچا گواہ (۱۴۵) جمالی یا کلکائیل سرکٹائیل آتش:

الحزیز عزت دینے والا (۹۲) جمالی یا لومائیل جزائیل آتش: الجبار توتونے
والا (۲۰۶) جلالی یا کلکائیل عطرائیل آتش: المتکبر صاحب غرور (۲۶۱) جلالی
یا رومائیل ہمزائیل خاکی: الخالق بہت کرنے والا (۳۱) جلالی یا سلکائیل خورائیل
خاکی: الباری پیدا کرنوالا مطلق (۳۱۳) مشترک یا جبرائیل ہمزائیل آتش:
المصور لکھنے والا صورتوں کا (۳۳۶) جمالی یا جمائیل سرکٹائیل آتش:
الغفار بخشنے والا (۳۸۱) یا لوفائیل رجمائیل آتش: القہار غضب کرنے والا (۳۰۶)
یا دروائیل عطرائیل خاکی: الوہاب بخشنے والا (۱۴۲) جمالی یا رقتائیل حرقائیل آتش
الرزاق روزی دینے والا (۴۸۹) جمالی یا اسرائیل حرقائیل آتش: الفتاح کھولنے
والا (۴۸۹) جمالی یا سرغائیل تنفیل آتش: العلیم دانا ہر چیز کا (۱۰۵) جمالی
یا لولائیل رومائیل خاکی: القابض تنگ کرنوالا (۴۰۳) جلالی یا عطرائیل عطرائیل
بادی: الباسط فراخ کرنوالا (۷۲) جمالی یا جبرائیل اسمائیل بادی: الواقع اٹھانے
والا (۳۴۸) جمالی یا سرجمائیل لومائیل بادی: الخافض نیچے کرنوالا (۱۴۸) جلالی
یا سیکائیل عطائیل آتش: المعز عزیز کرنوالا (۱۱۰) جمالی یا رومائیل لومائیل خاکی
السمیع سننے والا (۱۸۰) جمالی یا ہمزائیل سرکٹائیل آتش: البصیر پوشیدہ
اور ظاہر دیکھنے والا (۲۰۲) جمالی یا جبرائیل سرجمائیل خاکی: الحکیم حکمت والا
(۷۸) جلالی یا تنفیل یا رومائیل آتش: العدل خلقت کا انصاف کرنے والا
(۱۰۴) مشترک آتش: الخبیر تمام چیز اور تمام حال کا آگاہ (۸۱۲) جمالی
یا طاہرائیل لومائیل آتش: اللطیف مہربان اور پاکیزہ (۱۲۶) جمالی یا اسمائیل
رومائیل آتش: الوقیب نگہبان مطلق (۳۱۲) جمالی یا عطرائیل سرکٹائیل آتش
المجیب قبول کرنوالا (۵۵) جمالی یا کلکائیل جبرائیل بادی: الواسع بہت ہی
عطا کرنوالا (۱۲۰) جمالی یا رقتائیل لومائیل آتش: الخلیف استوار کا دوست گنکار (۴۴)

جمالی یا تکفیل خرورائیل۔ خاکی: الودود نیکوکار دوستدار (۲۰) جمالی یا رقتائیل۔
 دروائیل۔ آتشی: المعظم خداوند بزرگوار (۱۵۰) جمالی یا یومائیل اسمائیل۔ آتشی:
 المغفور آمرزگار (۱۲۸۶) جمالی یا یومائیل رجمائیل۔ خاکی: الشکور سپاس داندہ
 نیکان (۵۲۶) جمالی یا ہمزائیل خرورائیل۔ آبی: العلی سب برتروں سے برتر (۱۱۰)
 جمالی یا یومائیل سرکیطائیل۔ خاکی: الکبیر سب چیزوں سے بڑا (۲۳۲) جمالی
 یا خرورائیل جبرائیل۔ آتشی: الحفیظ نگاہ رکھنے والا (۶۹۸) جمالی یا سرجمائیل
 اذرائیل۔ بادی: المقتیت قوت والا طاقت دینے والا (۵۵۰) جمالی رومائیل
 عطرائیل۔ آتشی: المحسب حساب کرنے والا (۸۰) مشترک یا حمزائیل۔ سرکیطائیل
 آتشی: المجلیل سب بزرگوں سے بزرگ (۷۳) جمالی یا کلکائیل جبرائیل۔ آتشی:
 الکوید بزرگ کرنے والا (۲۰) جمالی یا خورائیل اہراطیل۔ خاکی: المجید سب
 بزرگ (۵۷) جمالی یا رومائیل کائیل۔ آتشی: الباعث پیغمبروں کا بھیجے والا
 (۵۷۲) مشترک یا جبرائیل میکائیل۔ آتشی: الشہید۔ مردوں کا زندہ کرنے والا
 (۳۱۹) مشترک یا عطرائیل تکفیل۔ آتشی: الوکیل نگہبان (۶۶) جمالی خرورائیل
 طائیل۔ خاکی: الحق گواہ راست مطلق (۱۰۸) مشترک یا عطرائیل تکفیل۔ آتشی:
 القوی اپنی خدائی درست (۱۱۶) جمالی یا عطرائیل تکفیل۔ آتشی: المیتین توانا (۵۰)
 جمالی یا عزرائیل۔ جولائیل۔ آتشی: الولی نیکوں کا دوستدار (۴۶) جمالی یا رقتائیل
 سرکیطائیل۔ خاکی: المحید ستودہ صفات (۶۲) جمالی یا تکفیل میکائیل۔ خاکی:
 المحصی شمار کرنے والا (۳۸) جمالی یا اجمائیل سرکیطائیل۔ آتشی: المبدع پیدا کرنے والا
 (۱۰۶) جمالی یا جبرائیل دروائیل۔ آتشی: المحی زندہ کرنے والا (۶۸) جمالی یا جبرائیل تکفیل
 آتشی: المعید مددہ کرنے والا (۱۲۴) جمالی یا رومائیل سرکیطائیل۔ آتشی:
 المحی ہمیشہ زندہ رہنے والا (۱۸) جمالی یا عطرائیل رقتائیل۔ آتشی: القیوم ہمیشہ

پایندہ رہنے والا (۱۵۶) جمالی یا عطرائیل میکائیل۔ آتشی: الواحد کیلا کام کرنے والا
 (۱۱۳) جمالی یا رومائیل دروائیل۔ خاکی: الماحد بزرگی کرنے والا (۴۸) جمالی یا رومائیل
 دروائیل۔ خاکی: الواحد تنہا۔ یکتا (۱۹) مشترک یا رقتائیل۔ دروائیل۔ بادی:
 الاحد تنہا بخدائی (۱۳) جمالی یا تکفیل۔ دروائیل۔ بادی: الصمد پاک بے نیاز
 (۳۴) جمالی یا اجمائیل رومائیل۔ خاکی: القادر تمام خلقت اسکی طرف احتیاج رکھنے
 والی (۲۰۵) جمالی یا عطرائیل اہراطیل۔ آتشی: المقتدر توانا اور تقدیر کا مالک
 (۷۴) جمالی یا رومائیل عطرائیل۔ آتشی: المقدم ہمیشہ سے ہونی والا (۸۴) مشترک
 یا عزرائیل۔ دروائیل۔ آتشی: الموفق ہمیشہ رہنے والا (۸۴۶) مشترک یا رقتائیل
 میکائیل۔ خاکی: الاول وہ کہ ہمیشہ تھا (۳۷) مشترک یا طائیل۔ رقتائیل۔ آتشی:
 الاخر وہ کہ ہمیشہ رہیگا (۸۰) مشترک یا میکائیل اہراطیل۔ آتشی: الباطن پوشیدہ
 (۶۲) مشترک یا دروائیل اورائیل۔ خاکی: الظاہر پیدا ہستی والا (۱۱۶) مشترک یا جبرائیل
 اسمائیل۔ خاکی: الوالی قدرت کیساتھ سب برتر اور وارث (۴۷) مشترک یا رقتائیل
 سرکیطائیل۔ بادی: المتعالی بزرگ اور برتر (۵۵۱) مشترک یا طائیل عزرائیل
 بادی: النبوی نیکوکار مطلق (۲۰۲) یا جبرائیل ہمزائیل۔ خاکی: التواب گنہ گاروں
 کی توبہ قبول کرنے والا (۴۰۹) جمالی یا عزرائیل جبرائیل۔ آتشی: الغنی بے نیاز (۱۰۶)
 مشترک رومائیل حولائیل۔ آتشی: المنعم نعمت دینے والا (۲۰) مشترک یا اسمائیل
 رومائیل۔ خاکی: النعیم نعمت دینے والا (۱۰) جمالی یا حولائیل۔ رومائیل۔ خاکی:
 العقو گناہ معاف کرنے والا (۱۵۶) جمالی یا یومائیل۔ سرجمائیل۔ آتشی: الرؤف درگزر
 کرنے والا (۲۸۰) جمالی یا رجمائیل۔ سرجمائیل۔ خاکی: الملك الملك صاحب عظمت اور بزرگی (۱۰۸)
 (۲۱۲) جمالی رومائیل خرورائیل۔ آتشی: ذوالجلال صاحب عظمت اور بزرگی (۱۰۸)
 جمالی یا خرورائیل طائیل۔ آتشی: والا کرام عظمت اور بزرگی کا مالک (۹۰) جمالی

یا خروائیل طامائیل آتشی بہ التوب پانے والا جمالی یا اہراطیل۔ اسرافیل خاکی۔
المقسط عدالت کرنیوالا (۲۰۹) جلالی یا عطرئیل۔ اسمائیل آتشی بہ الجامع اکھا
کرنیوالا (۱۱۳) یا کلکائیل لومائیل اسمائیل آبی بہ المغنی بے نیاز (۱۱۰) جمالی
یا درائیل اسمائیل آبی بہ المانع منع کرنیوالا (۱۶۱) جلالی یا دروائیل رومائیل آبی۔
العنادر نقصان کرنیوالا (۱۰۰) جلالی یا اجمائیل یا اہراطیل۔ آبی۔
النافع نفع بخشنے والا (۲۰۱) جمالی یا حولائیل سرجمائیل آبی۔ انور روشن کرنیوالا (۲۶۵)
مشترک یا رتمائیل۔ اہراطیل آبی بہ الہادی راہ دکھانیوالا (۲۰) جمالی یا دروائیل سرکطائیل
آبی، البدیع پیدا کرنیوالا۔ نادر (۸۶) مشترک یا جبرائیل۔ لومائیل خاکی۔ الباقی خلقت کے
پیچھے رہنے والا (۱۱۳) جلالی یا عطرئیل لومائیل آبی۔ الموادث میراث لینے والا (۶۰۶)
جلالی یا رتمائیل میکائیل آبی۔ الرشید ٹھیک تقدیر اور درست انداز کرنیوالا (۵۱۴)
مشترک یا ہرائیل دروائیل خاکی۔ الصبور عذاب دینے میں جلدی نہ کرنے والا
(۲۹۶) جمالی یا بنجائیل۔ اہراطیل۔ باوی۔

اسماء حسنہ کی شرح تو لکھی گئی لیکن طالب کو جلالی یا جمالی یا مشترک کا معلوم کرنا
مشکل ہوگا اسلئے اسمائے مذکورہ کی ایک شرح اور لکھی جاتی ہے کہ ہر ایک کو آسان بجائے
چنانچہ قول وہ اسمائے جمالی جو علودرجات اور رزق کی کشادگی اور پادشاہوں کے سامنے
سرخ روئی اور محبت کی زیادتی کے لئے ان کا ورد اور عمل کیا جاتا ہے اور یہ تمام پینتالیس
اسمائے حسنہ ہیں جن کا عدد تکبیر درج ذیل ہے۔

شرح اسمائے حسنہ جمالی

یارحمن (۲۹۹) یارحمید (۲۵۸) یا سلام (۱۳۱) یا مؤمن (۱۳۶) یا مہدین (۱۴۵)
یا وہاب (۱۴) یا دزاق (۳۰۸) یا فتاح (۴۸۹) یا باری (۲۱۳) یا غفار (۱۲۸۱)

یا باسیط (۴۲) یا معز (۱۱۶) یا لطیف (۱۲۹) یا غفور (۱۲۸۶) یا شکور (۲۲۶) یا حفیظ
(۹۹۸) یا کویم (۳۰) یا واسع (۱۲۸) یا حکیم (۷۸) یا حلیم (۸۸) یا ودود (۴) یا کفیل
(۱۴۰) یا ولی (۴۶) یا معنی (۱۱۰۰) یا معطی (۱۲۹) یا نافع (۲۰۱) یا رشید (۵۱۴) یا محی
(۵۸) یا محی (۱۸) یا قیوم (۱۵۶) یا ماجد (۴۸) یا صمد (۱۳۴) یا بڑ (۴۲) یا تواب
(۴۰۹) یا عفو (۱۵۶) یا رؤف (۲۸۶) یا نور (۲۵۶) یا ہادی (۲۰) یا باقی (۱۱۳)
یا صبور (۲۹۸) یا واحد (۱۴) یا وکیل (۹۶) یا احد (۱۳) یا نعیم (۱۵۰) یا ملکی
(۹۰) پس جب علودرجات اور کشائش رزق کیلئے عمل کرنا منظور ہو۔ اس عمل کیلئے سات
اسم ہیں ان میں سے جسے چاہے اختیار کرے یا باسط۔ یا سلام۔ یا فتاح۔ یا معز۔
یا لطیف۔ یا کویم۔ یا واسع۔ ان اسماء کے اعداد جن کا اوپر ذکر ہو چکا ہے لیکر
اس اسم کے موکل کے اعداد لیکر اور جس صاحب کا بلانا مقصود ہو اس کے نام کے عدد
لیکر جمع کرے اور ایک مربع نقش بھرے۔ اور نقش کو مشتری کی ساعت میں لکھے اور مرتب
اور مثلث وغیرہ نقشوں کا بھرنہ آگے چل کر بیان کریں گے اور سیاروں کی سماعت
کا ذکر ہو چکا ہے) پس جملہ اعداد کے موافق اس اسم کو پڑھے اور آئے کے پڑے میں
نقش لپیٹ کر گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ اسی طریق پر ایک چکر کرے۔ خدا کے فضل سے
مراد حاصل ہو جائے گی اور بادشاہوں کے سامنے سرخرو ہونے کیلئے ان اسمائے حسنہ
کو اختیار کرے۔ یارحمن۔ یارحمید۔ یا حلیم۔ یا حفیظ۔ یا محی۔ یا قیوم۔ یا فتاح
یا نافع۔ یا ہادی ان تمام اسماء کے اعداد جمالی ہیں ان اسماء سے ایک اسم لے کر
صاحب مطلب اپنا نام اور اس اسم کے ٹوکوں کے نام اور خاص اس اسم کے عدد
سب جمع کرے اور شمس کی ساعت میں نقش مربع پر کرے اور اپنے واسطے بازو پر باندھ
رکھے یا دستار کے گوشے میں باندھ لے مگر پاخانہ یا پیشاب کی وقت کھول ڈالے خدا نے
جہاں بادشاہ اور حاکم کے سامنے سرخروئی حاصل ہوگی۔ اگر محبت کی واسطے عمل کرنا چاہے تو ان

اسمائے حسنہ یاد و یاد بد و ح بالطفیف میں سے جس اسم کو لیکر اسکے مدد نکال لے اور اسم غالب
مع اسکی والدہ کے عدد اور اسکی والدہ کے عدد کیساتھ جمع کرے اور مشتری کی ساعت میں نقش
مربع پر کرے اور مٹی کے چراغ میں جسے پانی لگا ہو فقیہ جلا کر مطلوب کے گھر کی طرف دھکے
چراغ کے پاس بیٹھ جائے اور موافق اسم الہی کے اس دعا کو پڑھے اللھم سخن قلب

۴۸۶

۴	۶	۸	۱۰
۱۲	۱۴	۱۶	۱۸
۲۲	۲۴	۲۶	۲۸
۳۲	۳۴	۳۶	۳۸

فلا نة بنت فلا نة على حب فلا ابن
فلا نة بحق یا بد و ح احب یا جبرائیل
یا دودر ایل یا دفتمائل یا تنکیل سامنا
مطیعا بحق یا بد و ح العجل العجل العجل
فج فجل یا دوشمائل اغثنی ربع نفسی

اور جب کبھی بیمار کی صحت کیلئے عمل کرنا ہو تو ان اسمائے حسنہ میں سے ایک اسم کو اختیار کرے
کیسے از حد مجرب ہے۔ یا حفیظ۔ یا سلام۔ یا نافع۔ یا شافی۔ یا کافی۔ یا باقی۔ یا کوہ
یا عافی یا غفور۔ یا ہادی ان اسماء میں سے ایک اسم کے عدد و مویض کے نام کے عدد
جمع کر کے نقش پر کرے اور دھوکہ مریض کو پلائے خدا کے فضل سے بہت جلد شفا حاصل ہوگی

شرح اسمائے جلالی جو صاحب ہیئت ہیں

یہ اسمائے حسنہ اور عداوت اور جدائی اور درمیان دہ آدمیوں کے تفرقہ ڈالنے
کیلئے اور دشمن کو مقہور کرنے کیلئے اور دشمن کا گھر خراب اور برباد کرنے کیلئے ان اسماء
عمل کرے۔ یا عزیز (۹۴) یا جبار (۲۹) یا متکبر (۲۶۲) یا قابض (۹۰۳) یا قہار (۲۰۱)
یا مذل (۷۰) یا علی (۱۱۰) یا قوی (۱۱۶) یا جلیل (۳) یا متین (۵۰۰) یا معید (۲۲)
یا صمدی (۲۰) یا قادر (۲۰۵) یا مہیت (۳۹۰) یا مقتدر (۴۳) یا ذوالجلال (۸۰۱)
یا مقسط (۲۹) یا مانع (۱۶۱)۔

اگر کہیں سخت عداوت ہے تو ان اسماء حسنہ یا جبار۔ یا قابض۔ یا قوی میں سے کسی ایک
اسم کے عدد و مویض کی ساعت میں نقش مربع پر کرے اور اس نقش کو کسی پرانی قبر میں دفن کرے انشاء اللہ جلدی تاثیر ظاہر ہو جائے گی۔
اگر دشمن کا گھر خراب اور برباد کرنا منظور ہو تو ان اسماء حسنہ یا قہار۔ یا مذل۔ یا جبار

میں سے کسی ایک اسم کے عدد اور دشمن کے نام کے عدد لیکر جمع کر کے زحل یا مریخ کی
ساعت میں نویں خانے سے نقش مربع پر کرے اور سات مقاموں کی خاک لائے اول
چور سے کی دوم پرانی مسجد کی سوم پرانی قبر کی۔ چہارم کسی ویران گھر کی پنجم کسی گھر سے
ششم جہاں گدھائیئے ہنتم تیل کی تلیچٹ ان سب مٹیوں کو ایک کوڑے برتن
میں ڈالکر اور وہ نقش ڈالکر دشمن کے گھر میں دفن کرے چند روز میں دشمن کا گھر ویران
ہو جائیگا اور تعجب نہیں کہ آگ لگ کر خراب ہو جائے کیونکہ بارہا ایسا ہوا ہے۔

باب۔ بغض و حب کے لئے ساعت سعد و نحس

حب کی واسطے ساعت زہرہ و مشتری اور بغض کیلئے ساعت زحل و مریخ اور زبان بندی کیلئے
ساعت عطارد اور عورت کی بندش کیلئے ساعت قمر اور عقد الرجال کیلئے ساعت شمس مخصوص
اور جب کبھی کوئی نقش یا عمل سب یا کسی کار خیر کیلئے کیا جائے تو لازم ہے کہ مہینہ کی پہلی
دنوں کا لحاظ رکھے اور چتر سے چاند شروع کرے اور تین اور تیرہ تا بیس نہ ہو کیونکہ تا بیس
میں اور جب کبھی کسی بغض کی واسطے کوئی عمل کرنا مقصود ہو تو پہلی پندرہویں تاریخوں میں کرنا چاہیئے

باب۔ طالع کے جاننے اور تعویذات کے لکھنے میں

اگر مطلوب کا آتش ہو اور حمل ہو تو اس نقش کو زعفران اور مشک سے فولاد کی
بار پر لکھ کر آگ میں رکھے فی الفور عاشق ہو جائے گا نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیے

محبوب کے سر کے بال لاکر ہر ایک بال پر جمو کے روز ساعت مشتری میں
 حُب بادی اس دعا کو پڑھ کر دو گریے یا تھڑا بطش شدید انت الذی
 لا یطاق انتقام یا قاهر۔ بسم الله الرحمن الرحیم نرین للناس حب الشهوات من
 النساء والبنین والقناطیر المقطرة من الذهب والفضة الخیل المسمومة والانعام
 والحزب ذلک متاع الحیوة الدنیا اللہ عندہ حسن المآب برحمتہ یا ارحم الراحمین
 جس محبوب کا طالع آبی ہو اس کے لئے شک اور زعفران اور گلاب
 اس طسم کو لکھ کر جاری پانی میں چھوڑ دے فی الفور عاشق اور دیوانہ
 ہوگا شرط یہ کہ ماہِ عقرب میں نہ ہو اور شمس شرف میں ہو ساعت مشتری ہو۔ دن اتوار کا ہو
 شرائط ملحوظ رکھے
 ۸ ۱۱ ۱۱ ۲۲ ۲۶ ۸۱ ۸۱ ۱۱ ۵۰ ۱۱ ۲۴
 ط ۹ ۶۹ ع ۱۱ ط ۱۱ ۵ ۱۱ ۱۱ ۵ ۱۱ ۵
 ف ۱۱ ۱۱ ۱۸ ۱۱ ۶ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۵
 م فلاح بنت فلاح علی حب فلاح ابن فلاح۔ العجل العجل العجل

حُبّ ابی اشک اور زعفران اور گلاب پدھ کے روز ساعت مشتری
ایاز ہرہ میں اول تاریخ یا ساتویں تاریخ کو لکھر آب رواں
میں بہا دے۔ محبوب بقیار اور دیوانہ ہوگا عامل بوقت عمل روزہ رکھے
۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۹۹ ۱۲ ۸۴ ط ۱۱۱ ع ۱۱۱ ۵۵ ا ۱۱ ۸۷ ص ا ط
ص ا م ۱۱۱ ۹۸ ۹۸ ۱۰ ط ۹۹ ۱۱ ۱۱ م ک ط طع طع
ط ط ۵۹ ع م لا ۵ باسم فلاں بنت فلاں ط حب فلاں
ابن فلاں النحل النحل النحل الوحا الوحا الوحا الساعه الساعه الساعه

بغضِ آتش کی بیان میں

نوبے پر لکھ کر آگ میں ڈال دے کہ سرخ ہو جائے دو تھفوں میں ضرور ہی عداوت اور
بغض پیدا ہو جائے گا یہاں تک کہ ایک دوسرے کے دیکھنے سے متنفّر ہو جائیں گے

۵۹ ۸۸ ۱۱۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

ع ۱ ۸۶۹ ۹۹ ۱۱۶ ح ۱ ط ۱ ا ۱ اد ۱

۸۸۸ ۱۹ ۱۱۲ ۵ ۵ م ی ط م و

باسم فلاں بنت فلاں علی بغض فلاں اشدة اشدة اشدة

بغض آنستی اگر کسی عقد اللسان اور زبان بندی کرنا منظور ہو تو اس نقش کو مشک

نوعد لیگی۔ اس نقش کو قبر کہنے میں لکھ کر دفن کر دے اور ساتویں دن صبح کے اول وقت نکال کر جلا دے بے شبہ جا نہیں میں مداوت ہوگی۔

۸۶ یا قہار یا قہار یا قہار یا قہار یا قہار یا قہار یا قہار ۸۶

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

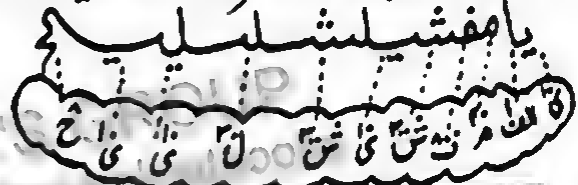
نوعد لیگی۔ جو بغض کیلئے نہایت ہی سرلیج التاثر ہے۔ کاغذ پر چربی اور روغن سے لکھ اور ایک کوری ہنڈیا میں ڈال کر آگ پر رکھ دے جب نقش جل جائیگا تو دونوں میں جدائی ہو جائے گی ہفتہ اور ساعت مرتب میں یہ عمل کرنا مجرب ہے۔

البغض والفرق محرم

۱۶۴۷	۱۶۷۱	۷۶۷۴	۱۶۷۰
۱۶۷۲	۱۶۷۱	۱۶۷۶	۱۶۷۲
۱۶۷۲	۱۶۷۶	۱۶۷۹	۱۶۷۵
۱۶۷۰	۱۶۷۴	۱۶۷۳	۱۶۷۵

برج حمل کا آتش نقش

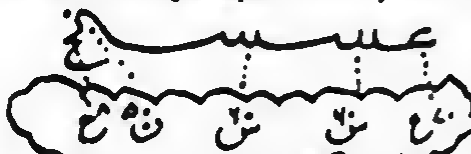
شرف شمس کے روز پادشاہ اور امیر کے دیکھنے کے واسطے بعد دو گانہ نقل ہوا کرنے کے باد صو عود۔ نوبان جلا کر نقرہ کی انگوٹھی میں کندہ کرے۔



۸	۲۹۲	۳۹۷	۱
۲۵۶	۲	۷	۲۹۲
۳	۳۹۹	۳۱۱	۶
۲۹۳	۶	۷	۲۹۸

برج ثور کا خاک نقش

زبان بندی اور حاسدوں کے شروع کرنے کیلئے جب آفتاب برج ثور



۸	۱۱	۱۲۸	۱
۱۲۷	۲	۷	۱۲
۳	۱۳۰	۹	۶
۱۰	۵۰	عمر	۱۲۹

میں ہو چار شنبہ کے روز پہلے وضو کر کے بعد ادائے دو گانہ نقل اس نقش کو چاندی کی تختی پر لوجہ کی قلم سے عود نوبان اور زکر خدا کر لکھ اور بائیں بازو پر باندھ لے نہایت موثر ہے۔

برج جوزا کا بادی نقش



۸	۱۵	۱۸	۱
۱۲۷	۲	۷	۱۶
۳	۲۰	۱۲	۶
۱۲	۷	عمر	۹

بھاگے ہوئے شخص کے واپس آنے کے لئے جبکہ آفتاب برج جوزا میں ہو جو بے دن اول ساعت میں کاغذ پر شک اور زعفران سے لکھ کر موم میں لپیٹ لے اور درخت کیساتھ تار کشیم سے باندھ دے

برج سرطان کا آبی نقش

دشمن کے دوست کرنے کے لئے جب کہ آفتاب برج سرطان میں ہو شنبہ کے دن۔ انجے کے قریب اپنا نام ایک طرف اور اس کا نام دوسری جانب چاندی کی تختی پر لوجہ کی قلم سے لکھ کر عورت ہو تو بائیں گلاں بنت فلاں

عاجب فلاں ابن فلاں لکھ کر پانی میں ڈال دے اور اس میں سے اس کو پلائے محبت ہو جائیگی یا سبیل بخو تا

یا الف سن ل ن ت ث ح ذ ز س ی

۴۸۶

۸	۶۰۳	۶۰۶	۱۰
۶۰۹	۲	۴	۶۰۴
۳	۴۰۸	۶۰۱	۶
۶۰۲	۵	مع	۶۰۷

۴۸۶

برج اسد کا آتش نقش

یا شط فبیشا

یا الف سن ل ن ت ث ح ذ ز س ی

۸	۱۱	۱۸۱	۱
۴۵۰	۲	۴	۱۲
۳	۴۹۳	۹	۶
۱۰	۵	مع	۴۵۲

خلقت میں اپنا خوف اور بیعت پیدا کرنے کیلئے جبکہ آفتاب برج اسد میں ہو دو شنبہ کے دن دھوپ سے پہلے شمس کے عروج کی قوت بعد دو گانہ نقل کے اس نقش کو خشک اور زعفران اور گلاب لکھ کر اپنے دونوں ہاتھوں پر باندھ لے

برج سنبلہ کا خاکی نقش

یا طبا بقو ح ما طبلو ح

یا الف سن ل ن ت ث ح ذ ز س ی

۸	۱۲۸	۵۲	۱
۱۵۱	۲	۸	۱۲۹
۳	۱۵۷	۱۲۶	۶
۱۲۷	۵	مع	۱۵۲

یہ نقش ہفت جوش کی تختی پر جبکہ آفتاب برج سنبلہ میں ہو بعد دو گانہ نقل کے لوہے کی قلم کیساتھ کندہ کر کے دیوار کے نیچے رکھا جائے تو مکان آگ لگنے اور گرنے وغیرہ سے محفوظ رہے گا۔

برج سنبلہ کا بادلی نقش

یا طبہو

یا الف سن ل ن ت ث ح ذ ز س ی

۸	۳۹	۳۳	۱
۴۲	۲	۴	۳۰
۳	۳۵	۳۷	۶
۳۸	۵	مع	۳۴

برج عقرب کا آبی نقش

یا سطفیشا

یا الف سن ل ن ت ث ح ذ ز س ی

۸	۳۷۹	۲۸۳	۱
۲۸۲	۲	۴	۳۸۰
۳	۳۸۷	۳۷۷	۶
۳۷۵	۵	مع	۳۸۴

برج قوس کا آتش نقش

یا سطبہج

یا الف سن ل ن ت ث ح ذ ز س ی

۸	۹۹	۱۰۲	۱
۱۰۱	۲	۴	۱۰۰
۳	۱۰۴	۹۷	۶
۹۸	۵	مع	۱۰۳

اگر شرکت کرنا منظور ہو تو آفتاب جب برج سنبلہ میں ہو اور پنجشنبہ کے دن ساعت مشتری میں ہرن کے چمڑے پر خشک وزعفران اور گلاب کیساتھ لکھ کر دوکان کی دیوار یا گھر میں یا کوچہ میں باندھ دے نفع کثیر ہو گا

دشمنوں کے فساد دفع کرنے کیلئے نہایت مجرب ہے ایک لوہے کے تختے پر دشمنوں کے نام لکھ کر اپنے لکھ کر جبکہ آفتاب برج عقرب میں ہو اور کیشنبہ کے دن لکھ کر پانی میں ڈال دے بالکل دشمنی دور ہو جائے گی۔

لشکر میں لکھ کر خاص کر علم پر لکھنا فتح اور ظفر مندی کی نشانی ہے دشمنوں کی تلوار ان پر نہیں چلے گی بلکہ مخالف کے لشکر میں بد نظمی پھیل جائے گی۔

برج جدی کا بادی نقش

یا طبع صوح

یا طبع صوح

۸	۲۲	۲۵	۱	۸	۱۸	۲۱	۱
۲۹	۲	۸	۲۳	۲	۲	۴	۹
۳	۲۹	۳	۹	۳	۲۳	۲۶	۶
۲۲	۵	۲۸	۱۰	۵	۵	۲۲	۲۲

قیدی کی خلاص اور بیماری کی محنت کیلئے جبکہ آفتاب برج جدی میں ہو پختہ کیلئے کو بعد اداے نواقل چالیس بار سورہ فاتحہ اور چالیس بار سورہ اخلاص اور نوذ بالبدن پڑھ کر چاندی کی انگشتی پر نقش کندہ کرنے اور سورہ اخلاص زبان سے پڑھنا جائے

برج دلو کا آبی نقش

یا موطیف

یا موطیف

۸	۴۳	۴۶	۱
۴۸	۲	۴	۴۲
۳	۴۸	۴۰	۶
۴۱	۵	۴۵	۴۴

دیو پری آسیب بھوت جن سحر جادو تمام آفات ارضی و سماوی سے محفوظ رہنے کیلئے جبکہ آفتاب برج دلو میں ہو پختہ کیلئے دن صبح کی نماز کے بعد شک اور زعفران اور گلاب لکھ کر گھر کے ستون یا دیوار کیساتھ لٹکا دے۔

برج حوت کا آبی نقش

عبورت یا مرد کی تسخیر کے لئے جبکہ آفتاب برج حوت میں ہو پختہ کیلئے دن اول وقت میں نیا وضو کر کے نماز نفل پڑھ کر محبوب کا اور اس کی ماں کا نام اپنا اور اپنی ماں کا نام عددوں میں جمع کر کے اگر اس کا طالع آتش ہو تو آگ میں جلانے اور اگر خاکی ہو تو زمین میں دفن کرے اور اگر بادی ہو تو ہوا میں لٹکا دے اور اگر آبی ہو تو پانی میں بہا دے

یا شیط خیب

یا شیط خیب

۸	۳۶۸	۳۷۱	۱
۳۷۰	۲	۷	۳۶۹
۳	۳۷۳	۳۶۶	۶
۳۶۳	۵	۷	۳۷۲

باب نقش کے پر کرنے کے بیان میں

مطلوب کا نام اور طالب کا نام اور دونوں کی ماؤں کا عددیں لیکر اسم فات اور ٹوکھوں کے نام جمع کر کے بارہ عدد طرح کر دے اور باقی کے نمون حصے کرے اور خادہ مقصود سے شروع کرے اور آخر تک پہنچائے اگر تینوں حصے مساوی ہوں تو بہتر اور کسر دو واقع ہو تو چوتھے خانے میں بھر دے اور اگر ایک ہو تو ساتویں میں داخل کر دے تاکہ تکسیر پوری ہو نقش مربع ساتوں نام جو پہلے لئے گئے ہیں ان کے عدد نکال کر تیس طرح کر دے اور چار حصے کرے ایک حصہ لیکر خانہ مقصود میں بھر دے اور پورا کر دے تو اسم جمالی کے لئے ہے اور اگر اسم جلالی ہو تو نام طالب اور اس کی ماں کا نام اور مطلوب اور اس کی ماں کا نام اور خدا کا اسم جلالی اور دونوں ٹوکھوں کے نام کے اعداد روز شنبہ یا شنبہ کے عدد ملادے اور تیس طرح کرنے پر چار حصے کرے اور خادہ مقصود سے پھرنا شروع کر کے ختم کرے اگر کسر تین ہوں تو یا پنجویں خانہ میں ڈال دے اور دو ہوں تو نویں خانہ میں اور اگر ایک ہو تو تیرھویں خانہ میں ڈال دے۔

نفس نقش کیلئے ساتوں نام کے عدد جمع کرے اور پینٹھ عدد طرح کرے اور پانچ

حقہ کرے۔ ایک حقہ کو لیکر گیارہویں خانہ سے شروع کرے اور اگر کسر ایک ہو تو گھر میں اور اگر دو ہو تو پانچویں خانہ میں اور اگر تین ہو تو گیارہویں خانے میں ڈال دے یہ تو گھر میں کا ہے۔ لیکن اگر اسم جلالی ہو تو طالب اور مطلوب اور ان دونوں کی ماؤں کے نام کے عدد اسم جلالی اور نوکلوں کے نام کے عدد کیساتھ جمع کر کے ایک سو بارہ طرح کرے اور پانچ حصے کر کے بدستور خانہ پری کرے۔

مسدس کے بھرنے کا طریق یہ ہے کہ ساتوں ناموں کے عدد لیکر ایک سو بارہ عدد طرح کرے اور پھر چھ حصے کر کے ایک حصہ کی خانہ پری شروع کرے خانہ اول سے اگر پنج کسر ہوں تو بیسویں خانے میں اگر دو ہوں تو پانچویں میں اور اگر تین ہوں تو تیرہویں میں چار ہو تو سولہویں میں ڈال دے۔

مبلغ نقش بھرنے کا طریق یہ ہے کہ ایک سو پچیس طرح کر کے سات حصے کر کے ساتواں حصہ آٹھویں خانے سے پر کرنا شروع کر کے ختم کر کے۔ اگر کسر پنج رہے تو پندرہویں خانہ سے اگر چار رہے تو بیسویں سے اور اگر تین رہے تو پچیسویں سے اور دو رہے تو چھتیسویں سے اور ایک رہے تو پینتالیسویں سے پر کرے۔

نقش مثنی پر کرنا ہو تو ساتوں ناموں کے عدد جمع کر کے ساٹھ طرح دے اور آٹھواں حصہ پر کرنا شروع کرے اور گیارہواں خانہ نقش کا شروع ہے اگر سات کسر ہیں تو نوواں اور اگر چھ ہیں تو ساتواں اور اگر پانچ ہیں تو بیسواں اور اگر چار ہیں تو بیسواں اور اگر تین ہیں تو اکتالیسواں اور اگر دو ہیں تو انچاسواں اور اگر ایک رہے تو ستاونواں خانہ شروع کا۔

اگر نقش نہ در نہ بنانا ہو تو ساتوں ناموں کے عدد لیکر تین دانقہ عدد طرح دے اور نوواں حصہ۔ اگر آٹھ کسر ہیں تو دسویں خانے سے اور اگر سات ہیں تو گیارہویں یعنی نو نو چھوڑ کر خانہ پری کرے۔

اگر وہ در وہ بھرنا ہو تو ساتوں ناموں کے عدد جمع کر کے پانسو پانچ طرح دے کر دسواں حصہ پر کرنا شروع کرے اور کسروں کا بطریق بالا خیال کرے۔ اگر نقش گیارہ در گیارہ پر کرنا مقصود ہو تو بطریق بالا ساتوں ناموں کے عدد جمع کر کے چھ سو ستر طرح دے اور گیارہ حصے کر کے ایک حصہ کی خانہ پری کرے اور گیارہ گیارہ بڑھا کر نقش پری کرے۔

نقش بارہ در بارہ اسی عدد طرح دے اور باقی کا بارہواں حصہ پر کرے گیارہواں خانہ بڑھا تا جائے۔ یہی طریقہ تمام نقشوں کا ہے۔ تمام خانوں کی خانہ پری نہایت سوچ سمجھ کر کرے۔

نوع عدد بیگی۔ عمل ثلث جب کے لئے ثلث بھرنا چاہیے اگر کسر ایک ہے تو ساتویں گھر سے شروع کرے اور اگر کسر دو رہے تو چوتھے سے شروع کرے۔ نوع عدد یگی۔ مربع جب کے لئے تمام عددوں سے تیس طرح دیکر چار حصے کرے اور پہلے خانہ سے شروع کرے اگر ٹھیک ہو جاوے تو بہتر اور اگر کسر ایک ہے تو تیرہویں خانے سے اور اگر دو رہے تو نویں سے اگر تین رہے تو پانچویں سے عمل درست کرے۔

اگر جدائی کے لئے لکھے تو نصف جمع کرے اور آٹھ دوڑ کرے پھر عدد پر کرے اگر کسر باقی رہے تو تیرہویں خانے سے شروع کرے۔

جاننا چاہیے کہ طالب اور مطلوب کے نام کے عدد بحساب الجذہ نکال کر اور ستاروں کی منزل اور برج وغیرہ اور اس کے موکل خوب دریافت کر کے اور چاروں طبیعتوں کی موافقت معلوم کر کے نقش بھرے۔ اگر برجوں کا معلوم کرنا ہو تو تمام عدد تقسیم بارہ پر کرے اگر ایک ہے تو محل ہے اور دو ہیں تو نور ہے اور تین ہیں تو جوا ہے اور چار ہیں تو سلطان اور اگر پنج ہیں تو اسد اور اگر چھ ہیں تو سنبلا سات ہیں تو میزان اگر

آٹھ رہیں تو غریب اگر نور ہیں تو قوس اگر دس رہیں توحیدی اور اگر گیارہ رہیں تو دلو اگر
بارہ رہیں توحوت۔ اگر تاروں کا معلوم کرنا ہو تو سات پر تقسیم کرے۔ اگر ایک رہے تو
زحل اور اگر دو رہیں تو مشتری اور اگر تین رہیں تو مریخ اور اگر چار رہیں تو شمس
اور اگر پانچ رہیں تو زہرہ اور چھ رہیں تو عطارد۔ اگر سات رہیں تو قمر۔

تقسیم چہار سمت چہار عنصروں پر

7	2	8		4	6	2		7	9	2		4	1	8
9	0	1		1	0	9		2	0	6		6	0	2
2	6	4		8	2	7		8	1	4		2	9	5

بہر حال ہر روز کے سب سے زیادہ کی ساعات دریافت کمزور کا بیان

[illegible]

نقش ہشت بہشت مطلوب اور محبوب کے پختہ کے روز شنبہ اور زعفران لکھ

۸	۰	۶۱	۵۹	۶۰	۲۶	۲	۱
۱۶	۱۵	۵۲	۵۱	۵۴	۵۳	۱۰	۹
۴۱	۴۲	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۲۴	۲۸
۲۳	۳۴	۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۳۹	۴۰
۲۵	۲۶	۳۸	۳۷	۳۶	۳۵	۳۱	۳۲
۱۷	۱۸	۴۶	۴۵	۴۴	۴۳	۲۳	۲۲
۵۶	۵۵	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۵۰	۴۹
۶۴	۶۳	۲	۳	۵	۶	۵۸	۵۷

ایفار و زجہ کا نقش واسطے
محبت اور شوجہ کرنے کے

۱۵	۸	۲۴	۷۲	۲۱۷
۱۶	۱۴	۷	۵	۲۳
۲۳	۲۰	۱۳	۶	۳
۳	۳۱	۱۹	۱۲	۱۰
۹	۲	۲۵	۱۸	۱۱

روز و شنبہ کامشات نقش محبت کیلئے

۷۸۶

۲	۷	۶
۹	۵	۴
۴	۳	۸

یکشنبہ کا شش در شش نقش واسطے فتوحات کے

۴	۱۰	۳۰	۳۲	۳۴	۱
۲	۱۸	۶۱	۲۴	۱۱	۳۵
۳۱	۲۳	۱۲	۱۷	۲۲	۶
۲۹	۱۳	۲۶	۱۹	۱۶	۰
۹	۲۰	۱۵	۱۴	۲۵	۲۸
۲۷	۲۷	۷	۵	۳۰	۳۳

روز شنبہ کا نقش زحل جدائی اور عداوت کیلئے نہ در نہ

۴۵	۳۴	۲۳	۱۲	۱	۵۰	۵۹	۴۸	۳۷
۴۶	۳۵	۲۴	۱۳	۲	۵۱	۶۰	۴۹	۳۸
۴۷	۳۶	۲۵	۱۴	۳	۵۲	۶۱	۵۰	۳۹
۴۸	۳۷	۲۶	۱۵	۴	۵۳	۶۲	۵۱	۴۰
۴۹	۳۸	۲۷	۱۶	۵	۵۴	۶۳	۵۲	۴۱
۵۰	۳۹	۲۸	۱۷	۶	۵۵	۶۴	۵۳	۴۲
۵۱	۴۰	۲۹	۱۸	۷	۵۶	۶۵	۵۴	۴۳
۵۲	۴۱	۳۰	۱۹	۸	۵۷	۶۶	۵۵	۴۴
۵۳	۴۲	۳۱	۲۰	۹	۵۸	۶۷	۵۶	۴۵
۵۴	۴۳	۳۲	۲۱	۱۰	۵۹	۶۸	۵۷	۴۶

اسمائے موکیل موافق حروف تہجی

(الف) اسرائیل (ب) جبرائیل (ت) عزرائیل (ث) میکائیل (ج) ظکائیل
(ح) تنکائیل (خ) صہکائیل (د) دردائیل (س) اہرائیل (س) احوائیل (ز) صوفائیل
(ص) مہرائیل (ش) سرفائیل (ص) صمائیل (ض) عطاکائیل (ط) اسمائیل (ظ) نورائیل
(ع) لومائیل (غ) لوفائیل (ف) اسرہائیل (ق) اعطائیل (ک) حوزائیل (ل)
طائیل (م) رویائیل (ن) حولائیل (و) رتمائیل (ہ) دونہائیل (ی) سلکائیل۔

فصل

حب زبان بندی یا خواب بندی یا عداوت کے تعویذات لکھنے کیلئے بارہ
شرطیں ہیں۔ اول وضو کر کے مشک اور زعفران سے لکھنے اور منہ میں رکھ کر حروف
کے سہو و لیان سے احتیاط کرے۔ لکھنے کے وقت کسی سے بات نہ کرے اور
ناشا فستہ بات کی طرف دھیان نہ کرے۔ ناپاک آدمی کے سایہ سے پرہیز کرے۔
ساعت کے سعد و نحس کو خیال میں رکھے اپنے سانس کا خیال رکھے کہ سانس

اسمائِ الہی مشترک

ملک	۲۵۸	۹۰	۹۳۰	مہکائیل	۱۰۶
عنید	۲۹۳	۱۱۸	۸۳۹	مہکائیل	۱۰۶
حکیم	۶۶۹	۶۹۰	۵۵۹	جبرائیل	۲۲۰
مکرم	۶۶۹	۶۹۰	۲۱۴۹	دومائیل	۱۱۸۰
باقر	۳۱۹	۲۲۶	۶۰۹	تکفیل	۲۰۰
غنی	۱۴۴۹	۶۴۰	۲۲۰	امرائیل	۲۴۲
رای	۸۲۰	۴۶۳	۱۱۴۵	دومائیل	۲۵۸
مالک	۳۶۰	۱۵۸	۳۲۲	جبرائیل	۳۲۶
قدوس	۲۹۲	۱۳۱	۲۰۶	اسرائیل	۳۸۱
ظاہر	۱۲۰۲	۱۱۰۶	۳۸۶	اھوائیل	۴۳۱
مدل	۶۰۳	۸۰	۱۹۳	لویائیل	۴۱۸
آخرو	۱۱۹۲	۲۸۲	۹۳۱	دومائیل	۲۵۸
تھید	۶۱۶	۳۸۴	۲۰۹	لویائیل	۸۸
مقدم	۲۵۲	۱۸۳	۶۰۹	دومائیل	۲۵۸
خامع	۲۰۸	۴۳	۱۱۹	دومائیل	۲۵۸
رشد	۲۹۸	۴۱۲	۱۶۴	لکائیل	۸۳
مٹافی	۸۲۰	۲۰۸	۳۲۵	دومائیل	۲۵۸
حبیب	۶۸۰	۹۰	۱۵۹۹	مہکائیل	۱۰۶

دائرہ راسوں کی شناخت میں

حل (الف)	نور (ب)	میزان (ت)	دلو (ث)	عقرب (ج)
سرطان (ح)	جدی (خ)	حوت (د)	نور (ذ)	میزان (ر)
عقرب (ز)	دلو (س)	دلو (سف)	عقرب (ص)	میزان (ض)
میزان (ط)	عقرب (ظ)	حمل (ع)	سنبلہ (رغ)	قوس (ق)
جوزا (ی)	جوزا (ک)	حمل (ل)	اسد (م)	عقرب (ن)
نور (د)	سرطان (لا)	حمل (لا)	حمل (ع)	حمل (ی)

نقش مثلث

جو حب کیلئے پنجشنبہ کی رات کو لکھا جائے اسے طالب و مطلوب اور ان کی ماؤں کے نام امداد اور اسمائے حق میں سے ایک اسم موافق اور موکل کے اسم کے نام ایک کپڑے پر مشک و زعفران سے لکھ کر تانے بنائے اور کوئے چرخ میں گھمی ڈال کر چلائے چاروں طبعیتوں کے مثلث نقش یہ ہیں

باری	۴۸۶	آفتی	۴۸۶	آبی	۴۸۶	خاک	۴۸۶
۸	۳	۴	۲	۶	۱	۸	۶
۱	۵	۹	۷	۷	۵	۳	۷
۸	۳	۲	۳	۹	۲	۲	۷

نقش جامع یہ ہے

۵	۱۹	۲۴	۲۰
۷	۲۳	۲۲	۲۱
۱۳	۲۳	۱۷	۲۶

نقش چہل کاف جو عدا و بغض کیلئے نہایت ہی مجرب ہے

۸	۲۰۱۵	۲۱۸۰	۱
۲۰۱۷	۳	۲	۱۰۱۶
۳	۱۰۲۰	۲۰۱۳	۶
۲	۵۰	۷	۲۰۱۹

۸	۱۰۱۵	۱۰۱۸	۱
۱۰۱۷	۲	۷	۱۰۱۶
۳	۱۰۲۰	۱۰۱۳	۶
۲	۱۰۱۴	۷	۱۰۱۹

نوعد لیکر۔ چہار طبع کے نقش۔ آتشی۔ آبی۔ بادی۔ خاکی

۱۲	۴	۹	۱۶	۲	۳	۱۳	۱۴	۵	۴	۱۱	۳	۴	۱۲	۱
۱۳	۲	۳	۱۲	۱۵	۱۱	۱۰	۸	۳	۱۲	۱۳	۶	۵	۹	۱۶
۱	۱۳	۵	۵	۹	۴	۱۲	۹	۶	۴	۱۶	۵	۱۶	۲	۴
۸	۱۱	۱۰	۵	۳	۱۳	۱۵	۱	۸	۱۵	۱۰	۱	۱۱	۲	۱۳

نوعد لیکر۔ اگر کوئی شخص آیت "بکرم بئی" فہم لایو جو "ن" کے عدد اور بزرگوں حاصلوں اور دشمنوں کے نام کے عدد کا لکر اپنے پاس یا دشمنوں کے گھر میں ڈال دے تو اس آیت کی برکت سے ان کی زبان بست ہو جائیگی اور جس عورت کا خون جاری ہو اگر اس آیت کے عدد ۸۰۰ کا نقش بطور مثلت پر کر کے کمر یا تھامہ باندھ رکھے تو خون بالکل بند ہو جائیگا عامل باد و فوہ اور بوقت نقش لکھنے رو قبیلہ ہو کر بیٹھے نقش کرم معظم یہ ہے

باب ہر طالع کے موکل دریا کرتے ہیں

حل	قور	جوزا	جان	آدم	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل
نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل	نیل

تیس حرف کے موکل

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

سات ستاروں کے موکل

نہج	مشتری	موتج	شہس	نہرہ	قمر	عطارد
امائیل	بجزائیل	بیلاییل	کلمیتائیل	اسمائیل	ناقوائیل	اشکمائیل

یہ چار موکل جو تعویذ پر لکھے جاتے ہیں

موکل اخلاص۔ یا کفتوتا۔ موکل برآدن حاجات۔ یا مالمیوسا۔ موکل دوستی یا مستقیمہ۔ موکل عداوت و بغض۔ یا مکعشتوتا۔ نوعد لیکر۔ ہر طبیعت کی شناخت میں کہ کون کون پر غالب ہے آب آگ پر۔ آگ آب پر۔ خاک ہوا پر۔ ہوا آب پر زور آور ہے۔

ہندی راسوں کے مطابق برج

حمل میکہ راس۔ ثور برکہ راس۔ جوزا متھن راس۔ سرطان کرک راس۔ اسد نگہ راس۔ سنبلہ کنیا راس۔ میزان تمار راس۔ عقرب برچک راس۔ قوس جن راس۔ جدی کر راس۔ دلو کنبہ راس۔ حوت مین راس۔

باب تعویذات کے بیان میں

اگر دشمن کا ہلاک کرنا یا بیمار کرنا منظور ہو تو تین روز کالی مرچیں منہ میں رکھے اور تیسرے روز باد و فوہ ہو کر اور منہ میں مرچ ڈال کر اور آگ جلا کر ایک ہزار دفعہ ان تعویذوں میں سے ایک تعویذ لکھ دشمن ہلاک ہو جائیگا۔

۵	۸	۱	۱۰	۶	۱۱	۴	۱۳	۱۵	۱۲	۴	۱	۳	۹	۱۴
۲	۹	۱۶	۷	۱۶	۱	۱۰	۷	۲	۷	۹	۱۶	۱۵	۹	۱
۱۲	۳	۶	۱۳	۵	۸	۱۵	۲	۳	۱۰	۸	۱۳	۵	۱۶	۱۱
۵	۱۴	۱۱	۴	۳	۱۴	۵	۱۲	۱۳	۵	۱۱	۴	۱۰	۳	۸

و کا مجرب نقش۔ نقش مندرجہ ذیل کے تین فیصلے مشک اور زعفران اور ملا ہے
 لکھ کر نئے چراغ میں گائے کا گھی ڈال کر چراغ کا منہ خانہ مطلوب کی طرف کر کے جلائے اور
 کشتنبہ کے روز سے عمل شروع کر کے ایک ہفتہ تک کرتا رہے۔

أَحِبِّ يَاعَنَائِيلَ

الطوبى لمن آمن به

الطوبى لمن آمن به

۱. الی محرمت علیها کہ بتیل کثفونظ

يا قهقار فلاح بنت فلاح على حب المحب فلاح بن فلاح
يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

نوعد بیگہ۔ اگر کسی کا مطیع کرنا مطلوب

9	4	76	7.
U	22	22	21
9	22	16	20

ہو تو طالب اور مطلوب اور اسمائے موکل اور
باری تعالیٰ غزائمہ کے عدد ایک کپڑے پر لکھ کر
سات فیلے بنائے اور شبِ پنجشنبہ کو گھمی کے

پورا غجلائے مطہج ہو جائیگا نقش یہ ہے
 نوعد لیگیا۔ سورہ اخلاص کے عدد ایک ہزار بار در کسرو ایک خانہ
 ۱۳۔ دو خانہ ۹ تیسرا خانہ ۵ درست کرے اور اسم طالب مود مطلوب بہ ترتیب
 اعداد جمع کرے اور مزید پر کرے اور پڑھے۔ الحب فلاں بنت فلاں
 حب القلب علی حب فلاں ابن فلاں

اگر دشمن ان تمویذوں سے بیمار نہ ہو تو عود کی لکڑی لیکر آگ پر رکھے
جب خوب روشن ہو جائے تو ٹھوڑا سا نوٹاد اس پر ڈال دے اور
اس کلام کو پڑھتا جائے نیل الضاء و یا تمہار یا عنزائیل یا اھو ایل
یا نوا ایل اور ان تمویذوں میں سے ایک تمویذ لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمن چند روز میں ہلاک ہو جائیگا

۸	۱۱	۱۴	۴
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۳	۵	۴	۱۵

8	11	12	7
12	2	6	12
2	14	9	4
12	0	7	10

12	<	12	1	1	11	12	1	10	1	1	1
2	9	4	10	2	2	<	12	2	9	14	<
0	14	2	1	2	14	9	4	12	2	4	12
11	2	12	1	1	0	2	10	0	12	11	2

نقشِ مثلث ہر جہاں طبعِ دشمن کی ہلاکت کیلئے

2	9	2
6	0	3
4	1	7

4	1	8
6	0	3
2	9	7

۷۸۴ کی

4	6	2
1	0	9
7	5	3

4841526

9	3	2
2	5	1
7	6	4

نقش در درده

10	9	Λ	10	90	4	92	4	94	1
Λ1	9	ΛΛ	12	Λ0	Λ4	10	Λ4	44	4.
21	24	4Λ	22	44	20	24	44	44	Λ.
40	44	44	42	44	40	44	4Λ	49	41
41	09	44	44	04	00	02	0Λ	44	01
60	44	44	42	40	44	42	4Λ	04	0.
60	44	44	42	40	44	44	4Λ	49	41
41	44	20	44	24	20	42	24	29	4.
91	Λ9	14	Λ2	10	94	10	1Λ	Λ4	9.
10	4	9Λ	4	0	94	2	49	9	91

نوعد لیگی۔ اس نقش کو لکھ کر آشدان کے نیچے دفن کرے اور موکلات سات ہزار پندرہ دفعہ پڑھے اللہ ودیا اسرائیل یاد درائیل یا میکائیل

۸	۱۱	۷۹۲	۱
۷۹۱	۲	۷	۲
۳	۹	۴	۴
۱۰	۵	۶	۷۹۳

یا تمکائیل بحق مہموس۔ نوعد لیگی
شکل نمونہ اول طبع کے مدد سے پندرہ
طرح دیکر پانچ حصے کرے اور ایک حصہ
لیکر اگر کسر ایک ہے تو ۱۱ خانہ سے اور

اگر دو ہے تو ۱۴ سے۔ اگر تین ہے تو ۱۱ خانہ سے اور اگر چار ہیں تو ۱۴ خانہ سے
پھر کرے۔ نوعد لیگی۔ اگر مدرس کو ۵۵ کی کسر دیکر خانہ ۱۲ و ۱۹ و ۲۵ و ۳۱ سے پھر
خروج کرنے تو محبت کے لئے نہایت مفید ہے۔
نوعد لیگی۔ نقش پنج درختی محبت کیلئے نہایت ہی سرلج تاثیر ہے جو کہ روز لکھا جائے

۱۵	۰	۱	۲۴	۱۷	۵۵	۴۸	۴۱	۴۴	۷۷
۱۶	۱۴	۷	۵	۲۳	۵۶	۵۴	۴۷	۴۵	۶۴
۲۲	۲۰	۳	۶	۴	۶۲	۶۰	۵۳	۴۹	۴۴
۳	۲۱	۱۹	۱۲	۱۰	۴۳	۶۱	۵۹	۵۲	۵۰
۹	۲۰	۲۵	۱۸	۱۱	۴۹	۴۲	۶۵	۸۸	۵۱

۲۰	۲۶	۱۰	۲۸	۱۳
۲۹	۷	۲	۲۶	۱۹
۱۱	۳۲	۳۳	۳	۱۶
۲۵	۱	۸	۳۰	۱۵
۴	۳۴	۳۱	۵	۲۵
۱۷	۱۱	۲۷	۹	۲۳

۷	۱۳	۱۹	۲۵	۱
۲۰	۳۱	۲	۸	۱۴
۳	۹	۱۵	۱۶	۲۲
۱۱	۱۷	۲۳	۴	۱۰
۱۴	۵	۶	۱۲	۱۸

۳۴	۱۷	۲۱	۱	۲۴	۱۴
۱۲	۲۶	۹	۶	۳۳	۲۵
۲	۱۰	۲۹	۳۰	۵	۳۵
۱۸	۳۱	۴	۱۱	۱۸	۱۹
۲۲	۷	۳۲	۲۷	۸	۱۵
۲۳	۳۰	۱۶	۳۶	۱۳	۳۰

۱۴	۲۰	۲۶	۱۰	۲۸	۱۳
۱۸	۲۹	۷	۲	۳۹	۱۹
۲۱	۶	۳۲	۲۳	۳	۱۶
۲۲	۲۵	۱	۸	۳۰	۱۵
۱۲	۴	۳۴	۳۱	۵	۲۵
۲۴	۱۷	۱۱	۲۷	۹	۲۳

نوعد لیگی۔ مسیح دشمنوں کی مقہوری کے لئے شنبہ یا شنبہ کے روز علی الاعمال
نوعد لیگی

۲۰	۳	۴۱	۲۵	۸	۲۷	۳۰
۱۲	۲۴	۲۴	۱۷	۷	۲۹	۲۲
۴	۳۶	۳۶	۹	۴۸	۳۱	۲۱
۴۵	۳۵	۱۸	۱	۲۰	۲۳	۱۳
۳۹	۲۷	۲۰	۲۹	۳۲	۱۵	۵
۲۹	۲۹	۲	۴۱	۲۴	۱۴	۲۶
۲۸	۱۱	۲۳	۲۳	۱۶	۶	۲۸

۲۰	۲۳	۱۲	۲۵	۳۵	۱۸	۱
۳۲	۱۵	۵	۳۷	۲۷	۱۰	۴۲
۲۴	۱۴	۳۸	۲۹	۱۹	۲	۴۱
۱۹	۶	۳۸	۲۸	۱۱	۴۳	۴۲
۸	۴۷	۳۰	۲۰	۳	۴۲	۴۵
۷	۳۹	۲۲	۱۲	۴۴	۴۴	۱۷
۴۸	۳	۲۱	۴	۴۶	۲۶	۹

نقش بہشت در بہشت حب کیلئے پنج شنبہ کو لکھ

۸	۶۳	۶۲	۵	۴	۵۹	۵۸	۱	۵۷	۱۱	۵۲	۱۳	۵۵	۱۴	۵۶	۱
۹	۲۰	۲۶	۲۸	۱۶	۲۰	۱۹	۵۶	۲	۲۰	۴۴	۲۴	۲۲	۲۹	۱۵	۶۳
۵۲	۲۴	۳۲	۲۵	۲۸	۲۵	۴۱	۱۲	۳	۴۴	۳۲	۲۵	۳۸	۲۵	۴۳	۶۲
۱۰	۴۳	۴۷	۲۶	۳۱	۳۶	۲۲	۵۵	۶۱	۱۷	۳۷	۲۱	۲۶	۲۸	۴۸	۴
۵۲	۴۴	۲۷	۳۰	۲۳	۲۰	۲۱	۱۳	۶۰	۴۷	۲۷	۴۰	۳۲	۳۰	۱۸	۵
۱۲	۱۸	۳۴	۲۹	۲۸	۳۹	۴۷	۵۳	۶	۱۹	۲۴	۲۹	۳۸	۲۹	۴۶	۴۹
۵۱	۴۶	۲۳	۱۷	۴۹	۱۵	۴۵	۱۴	۷	۵۰	۴۱	۴۱	۴۳	۱۶	۴۵	۵۸
۶۲	۲	۳	۶۰	۶۱	۶	۷	۵۷	۶۴	۵۴	۱۲	۵۶	۱۲	۱۵	۹	۸

۱۰	۱۴	۱	۷	۴	۶	۶	۱۵	۱۶	۵	۴	۹	۱	۱۳	۱۲	۸
۱۵	۸	۹	۲	۱۲	۷	۱۲	۱	۱۵	۳	۱۰	۶	۲	۱۴	۷	۱۱
۳	۱۲	۵	۱۴	۱۱	۲	۳	۸	۲	۱۴	۷	۱۱	۱۵	۲	۴	۶
۱۶	۳	۴	۱۱	۵	۱۴	۳	۱۰	۱	۱۲	۱۳	۸	۱۶	۱۰	۵	۹

۱۰	۵	۴	۱۵	۱۶	۷	۱۰	۱	۹	۵	۴	۱۶	۱۷	۱۱	۱۰	۱۵
۳	۱۳	۹	۶	۹	۲	۱۵	۸	۶	۱۰	۳	۱۵	۲	۹	۸	۱۵
۱۶	۲	۷	۱۲	۱۲	۳	۵	۱۴	۱۱	۷	۱۴	۲	۱۴	۵	۱۲	۳
۸	۱۱	۱۴	۱	۶	۱۳	۴	۱۱	۵	۱۲	۱۳	۱	۱۱	۴	۱۳	۹

باب ساعت نیک بد کے جاننے میں

حساب ابجد کے طریق پر ناموں کے اعداد نکال کر لکھ کر جمع کرنے کے بارہ پر تقسیم کرے۔ اگر (۱) رہے تو محل اور اگر (۲) رہے تو ثور اور اگر (۳) رہے تو جوزا اور اگر چار رہے تو سرطان اور اگر پانچ رہے تو اسد اور اگر (۶) رہیں تو سنبلہ اور اگر (۷) رہیں تو میزان اور اگر (۸) رہیں تو عقرب (۹) رہیں تو قوس (۱۰) رہیں تو جدی (۱۱) رہیں تو دلو (۱۲) رہیں تو حوت ہے۔ حمل۔ اسد۔ قوس۔ آتش۔ جوزا میزان دلو بادی۔ سرطان عقرب حوت۔ آبی۔ سنبلہ جدی۔ خاکی۔

نوعد یگر

حمل عقرب سر شنبہ۔ جوزا سنبلہ۔ یکشنبہ۔ قوس حوت دو شنبہ۔ جدی دلو شنبہ۔ ثور میزان۔ چار شنبہ۔ سرطان جمعہ۔ اسد بقیستر۔ قاعدہ۔ طالب اور مطلوب کے نام اور ان دونوں کی ماؤں کے نام کے عدد نکال کر جمع کرے۔ اور بارہ پر تقسیم کرے جو باقی رہے وہ مہین کی مشترک اس ہے ان پر عمل کرے۔

FREE

نوعد یگر۔ اگر کسی کو مطلع کرنا ہو تو فرد کا نقش مربع پر کر کے طالب اپنے پاس رکھے اور زوج الزوج کا نقش گھول کر محبوب کو پلا دے ضرور ہی باہم محبت ہوگی۔
فرد المفرد ۷ ۸ ۶ زوج الزوج

۱۶	۲۲	۲۸	۲
۲۶	۴	۱۴	۲۴
۶	۳۲	۱۸	۱۲
۲۰	۱۰	۸	۲۰

۱۵	۲۱	۲۷	۱
۲۵	۳	۱۳	۲۲
۵	۳۱	۱۷	۱۱
۱۹	۹	۷	۲۹

نوعد یگر۔ مندرجہ ذیل نقش اگر سعد و قوتوں میں لکھے جائیں تو دو تکی پیدا کریں گے۔ اور اگر نحس و قوتوں میں لکھیں تو جدائی اور تفرقہ ڈال دیتے ہیں۔

۱۲	۷	۱۶	۹	۴	۱۵	۱۴	۱	۱۲	۷	۱۶	۹	۴	۱۵	۱۴	۱
۱۳	۲	۳	۱۶	۵	۱۰	۱۱	۸	۲	۹	۶	۱۵	۱۴	۷	۱۶	۱
۱	۱۴	۱۵	۱۳	۶	۶	۷	۱۲	۵	۱۶	۳	۱۰	۵	۲	۳	۸
۸	۱۱	۱۰	۱۵	۱۶	۳	۲	۱۴	۱۱	۲۰	۱۳	۸	۱۰	۶	۳	۱۰

۱۶	۲	۳	۱۳	۱	۱۵	۱۴	۴	۴	۱۴	۱۵	۱	۱۴	۵	۴	۱۱
۵	۱۱	۱۰	۸	۱۴	۶	۷	۹	۹	۷	۶	۱۲	۳	۱۲	۱۳	۶
۹	۸	۶	۱۲	۸	۱۰	۱۱	۵	۵	۱۱	۱۰	۸	۹	۲	۷	۶
۴	۱۴	۱۵	۱	۱۳	۳	۲	۱۶	۱۶	۲	۳	۱۳	۸	۱۵	۱۰	۱

۱۲	۸	۱۲	۱	۱	۱۲	۸	۱۲	۱۳	۸	۱۲	۱	۱۴	۶	۳	۱۲
۳	۱۰	۶	۱۵	۱۵	۶	۱۰	۳	۳	۱۰	۶	۱۵	۵	۱۱	۱۲	۸
۲۰	۱۱	۷	۱۴	۱۴	۷	۱۱	۲	۲	۱۱	۷	۱۴	۹	۷	۶	۱۲
۱۶	۵	۹	۴	۴	۹	۵	۱۶	۱۶	۸	۹	۴	۴	۱۴	۵	۱

۴	۹	۵	۶	۱۰	۱۱	۱۶	۷	۸	۱۲	۱	۱۲	۸	۱۳	۱۲	۱
۱۴	۷	۱۱	۶	۱۵	۸	۹	۲	۱۱	۷	۲	۱۴	۱۱	۷	۱۲	۲
۱۵	۶	۱۰	۳	۳	۱۲	۵	۱۴	۶	۱۰	۱۵	۳	۶	۱۰	۳	۱۵
۱۰	۲	۸	۱۲	۶	۱۳	۴	۱۱	۹	۵	۶	۴	۹	۴	۵	۱۶

حروف سراسم کے جاننے میں

حمل۔ ا۔ ل۔ و۔ ی۔ ثور۔ ب۔ د۔ ذ۔ جوزا۔ ن۔ ق۔ لی۔ سرطان۔
 ح۔ ۴۔ اسد۔ ۲۰۔ سنبلہ۔ ۲۔ خ۔ میزان۔ ۲۰۔ ط۔ عقرب۔ ۲۰۔
 ذ۔ ۲۰۔ قوس۔ ۲۰۔ جدی۔ ۲۰۔ خ۔ ج۔ دلو۔ ۲۰۔ ث۔ ش۔ حوت۔ ۲۰۔
 اگر طالب کابرج آتشی اور مطلوب کابرج آبی یا برعکس ہو۔ اور باہم عداوت
 رکھتے ہوں تو صاحب عمل کو لازم ہے کہ دونوں تعویذ کا عمل نہایت احتیاط
 سے کرے تاکہ عداوت رنج ہو کر محبت پیدا ہو۔

قمری مہینوں کی طبیعت دریافت کرنے میں

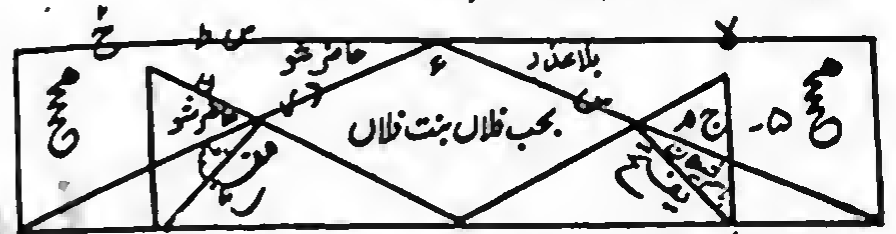
راہ مہم۔ آتشی۔ صفر۔ خاکی۔ ریح الاول۔ بادی۔ ریح الثانی۔ آبی۔ جمادی الاول
 آتشی۔ جمادی الثانی۔ خاکی۔ حجب۔ بادی۔ شعبان۔ آبی۔ رمضان۔ آتشی۔ شوال۔ خاکی
 ذیقعد۔ بادی۔ ذی الحجہ۔ آبی۔

برجوں کی نحس ساعتیں جو ان کے طالع والوں کے لئے اکثر منحوس ہیں

طالع حمل ۶-۱۹۱۱۔ طالع ثور ۹-۲۴-۲۵-۲۶۔ طالع جوزا ۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵

سیل	منکم	ھیلہ	مھلج	منوھر
شملم	پنجلیل	خیخلیو	دلو مچ	میلج
درملک	جوس ملک	حور ملک	ھرم ملک	سمج

نوعد لیگا۔ اس نقش کو محبوب کے پرانے کپڑے میں پیٹ کر نئے چراغ میں
میٹھے تیل میں خوب روشن کرے اور محبوب کی طرف جلا کر رکھے۔ اگر درمیان میں کچھ
حائل نہ ہوگا تو یہ نقش بہت ہی تاثیر دینگا۔



نوعد لیگا۔ اگر کسی کو محبوب گالیاں دے۔ چاہیے کہ صبح کے وقت وضو کر کے
ود نفل پڑھے اور بعد ازاں نماز فجر پڑھ کر رو بقبلہ ہو کر بعد درود شریف پڑھنے کے
اس نقش کو لکھے تین روز میں محبوب موم کی طرح نرم دل ہو جائیگا۔

عم ۱۱۰۱۲۱۱ ۲۱ ی ی ش ی ط ا ت اے ال

فلاں بنت فلاں علیٰ حب فلاں حاضر شو۔ حاضر شو۔ بحق یا بدوح
نوعد لیگا۔ کسی کو قید کرنے کے لئے نہایت ہے مفید ہے خلقت سے
دور جا کر درخت پر لٹکا دے۔

۱۵	۱۰	۱۴	۱۹
۱۵	۱۰	۱۴	۱۹
ام خود	ام مطلوبہ	ام پر خود	ام بار خود

۱۱	۱۶	۱۳	۲۶	۱
۱۱	۶۱	۱۱	۲	۳
ہ	۶۱	۱۱	۲	۳

نوعد لیگا۔ اگر کسی شخص کو اپنے پر فریفتہ کرنا منظور ہو تو ایک روز بیایاں ہوں
کی بادھو پکا کر چار ٹکڑے کرے اور ہر ایک پارچے پر جدا جدا ان نقشوں کو لکھے۔ اگر
محبوب عورت ہو تو کالی کتیا کو کھلائے اور اگر مرد محبوب ہو تو کالے سرکتے کو کھلائے
اگر ایک ہی کتا تمام ٹکڑے کھا جائے تو مطلب جلد حاصل ہو جائیگا اور اس نقش
کا ایک مدت تک بھل کرنا چاہیے۔

۱۸ یا خود	۱۴۴	۲	۲	۲
۴۸۶ - ۵	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶
۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶
۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶
۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶	۶۸۶ - ۶

نوعد لیگا۔ اگر نقطہ لفظ (ابی ابن الکعب) کا نام لکھ کر چھ روز پلائے تو محبت
ہو جائیگی۔ ایسا یہ نقش بھی نہایت ہی مجرب اور محبت کیلئے آزمودہ ہے پختہ ساعت زہرہ
میں زعفران سے لکھے محبت کیلئے طلوع آفتاب کی وقت لکھنا چاہیے عداوت کیلئے دوپہر کو۔

ایام کے عناصر کا بیان

دو شنبہ آخری بادی درمیان روز آتشی نماز عصر آبی۔ اول روز خاکی یہ پختہ اول
خاکی روز جمعہ وقت زہرہ آتشی ہے۔ محبت کے نقش پر یہ دعا ضرور لکھنا چاہیے
بسم الله الرحمن الرحيم۔ یا اصحاب السحر والسوا اس اجتم فلاں بنت فلاں
اسرعو امن طرفتنا العین۔ الوھا الوھا۔ العجل العجل الساعہ الساعہ
دوستی کے تعویذ کے آخر میں یہ دعا لکھے کبیت هذا التعویذ محبت فلاں بنت
فلاں حباً شدید الحب لا بعضہا بذاج اور جدائی کے تعویذ پر یہ لکھے یا ابلیس

نوع دیگر، گوشت کے شانے پر لکھ کر محبت کیلئے ڈالے۔
حق حقیق ج ۱ ص ۲۸ ع ۶۶۱۲۹۱۱۲۰
نوع دیگر، محبت کیلئے ہرن کے شانے پر لکھ کر تنور میں ڈالے اور تر اور تار پی
سرا مان ا بیان ستر ا بیان او دنی الحسن والانس

محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر

١٥ ابل - ابل - ابل - النوسا - الساعه

فوجد لیگا۔ کچا کوزہ نیکر اس پر یہ لکھتے تھے اور اس کوزے کو آب جاری میں بہا دے۔ لکھنے سے پہلے تین بار با وضو آیتہ الکرسی پڑھے

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

[illegible]

دیکھی۔ جب کے لئے عشا کی نماز کے وقت آرماس کے چرغ میں گئی
ڈاکٹر اس نقش کو جلائے دور دراز کے واسطے مجرب ہے۔

۱۱۔ مع و طوع ۹۱ ۱۱۔ میل لال بنام فلاں بنت فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

نوعی دیگر۔ عورت و مرد کی موافقت کیلئے ہو جن ہو (جناح ۱۱ ص ۸۹۷) (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (

نوحہ دیکر، مردِ عبور کی موافقت کے لئے دونوں کو پیرے میں کھلائے

نوع دیگر: نقش ملکہ

محبوب کے بالوں سے

لشکاردے نہایت ہی

محبت ہوگی

طو	طو	طو	طو	طو
طو	طو	طو	طو	طو
طو	طو	طو	طو	طو
طو	طو	طو	طو	طو

طو	طو	طو	طو	طو
طو	طو	طو	طو	طو
طو	طو	طو	طو	طو
طو	طو	طو	طو	طو

فعل دیگر: یا در مجامعت کرنے کیلئے اپنے باپ یا پسر یا بیٹے کے ساتھ مقدماتی طور پر

فوائد لکھیں۔ نام دیکھو: بکرنے کے لئے مکتوب کے روز لکھیں

۱۴۰۲ هجری قمری ۶۱۶۷۸

۱۱ ط ۱۱ عه دوس ۹۶ ۱۱ ۶ عه عه ۱۲ ۱۱ ۱۴

لو عد نیکر۔ زبان بندی اگر اس نقش کو بر کے درخت سے پائے ہیں تو یہ : ابو جانیٹا ۔
 اللہ . اللہ . اللہ . اللہ . اللہ . حر موی علمو .۶ .۶ .۶ .۶ . حج حج حج رب انہ
 لا لا لا لا لا تاھا ایسا ہی ارقی اما شد اللهم عقد لسان فلاں

بنت فلاں علیٰ حب فلاں

نوع دیگر۔ انقبض چنے کی روٹی پر لکھ رکھتے کے آگے ڈال دے یہ ہے

२॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥

X 10 III 4 11c II 11 0 4 11 11 2

(Handwritten musical notation on two staves)

نوع عمل لگے۔ اگر کسی عورت کا حیض بند نہ ہو تو اس تعویذ کو لکھ کر لیاوے۔

محامی محامی محامی محامی محامی

نوعاً لگے۔ نقش بھی بہت ہی سفید ہے

نوع دیگر ہر روز کی بارہ گھڑیوں کا بیان۔ روز شنبہ ۱۰ ازل ۲۰ شتری ۲۰ جہ

۴. تبس - ۵. زبر - ۶. عطار - ۷. قمر - ۸. زحل - ۹. مشتری - ۱۰. مریخ - ۱۱. خنوس - ۱۲. زهره

وزیکشتن: ۱. شمس ۲. زهره ۳. عطارد ۴. مریخ ۵. زحل ۶. مشتری ۷. زحل ۸. شمس ۹. زهره

۱- عطارد ۱۱- قمر ۱۲- زحل ۱۳- زهره و شنبه ۱۴- قمر ۲- زحل ۳- مشتری ۴- مریخ ۵- شمس ۶- زهره

نهار و قمر و زحل با شتری در برج ثور و شمس در برج جوزا و مریخ در برج سرطان و مشتری در برج عقرب و زحل در برج جد و قمر در برج میزان و زحل در برج جد و قمر در برج میزان و زحل در برج جد و قمر در برج میزان

نوعد لیگا۔ یہ دما تمام کاموں کے لئے حب ہو یا بغض خواب بندی ہو یا زبان
بندی سب کے لئے مفید ہے اور جو شخص کوئی تعویذ پھرنا چاہے اس کو لازم ہے کہ اس
کلمات بار پڑھ کر تعویذ پر دم کرے عمل بالکل درست ہوگا حروس۔ قنوس
ناذیبین۔ بدینوس و خافوس دھارا بانس۔ ہطس نفس
نوعد لیگا۔ آتشی تعویذ کو فیکلہ بنا کر خالی گھر میں بیٹھ کر اس عزیمت کو مطلوب
کے نام کے عددوں کے موافق پڑھے۔ یہاں تک کہ تمام فیکلہ جل جائے۔ یا صابت
الصفا یا جامع الاشتات و مخرج البقات یا صفی الوقاب یا شاہ پری یا بدلیج
الجمال حور پری بواج من الاعظم۔ یا بدوح یا بدوح

نوعد لیگا۔ اس نقش کو لکھے اور جنے کی وقت عورت کی ران سے باندھ دے
فرزند آسانی سے پیدا ہوگا۔ اگر دروزہ کی شدت ہو اور بیدار ہونے میں توقف ہو اس
نقش کو حقہ میں داخل کرے اگر بچہ مر بھی گیا ہوگا۔ تو فوراً ہی باہر آجائے گا۔

ل۔ ی۔ ح۔ س۔ ۵۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔

نوعد لیگا۔ اس نقش کو آب زرشک سے لکھ کر اٹھرا دالی عورت کو پلاتا
رہے۔ مرگی۔ آسیب جن پری بھوت کے سایہ کے لئے از حد مفید ہے۔

۲	۷	۲۹۹۹۲	۲۹۹۹۶
۲۹۹۹۶	۲۹۹۹۵	۶	۳
۸	۱	۲۹۹۹۸	۲۹۹۹۳
۲۹۹۹	۲۹۹۹۷	۲۹۹۹۹۵	۵

۲۹۹	۲۹۲	۲	۵
۳	۶	۲۹۸	۲۹۳
۲۹۶	۲۹۵	۱	۸
۲	۷	۲۹۷	۲۹۴

نوعد لیگا۔ جنس دائرہ سگری اور نفع اور طحال
اور لرزہ بدن کیلئے اور ریشہ وغیرہ کے
واسطے مفید ہے اسکو نگلی یا کر میں باندھے۔

۳۔ زہرہ ۴۔ عطارد ۵۔ قمر ۶۔ زحل ۷۔ مشتری ۸۔ مریخ ۹۔ شمس ۱۰۔ زہرہ ۱۱۔ عطارد
۱۲۔ قمر روز چہار شنبہ ۱۔ عطارد ۲۔ قمر ۳۔ زحل ۴۔ مشتری ۵۔ مریخ ۶۔ شمس ۷۔ زہرہ ۸۔
عطارد ۹۔ قمر ۱۰۔ زحل ۱۱۔ مشتری ۱۲۔ مریخ ۱۳۔ شمس ۱۴۔ زہرہ ۱۵۔ عطارد ۱۶۔ قمر ۱۷۔ زحل ۱۸۔ مشتری ۱۹۔ مریخ ۲۰۔ شمس ۲۱۔ زہرہ ۲۲۔ عطارد ۲۳۔ قمر ۲۴۔ زحل ۲۵۔ مشتری ۲۶۔ مریخ ۲۷۔ شمس ۲۸۔ زہرہ ۲۹۔ عطارد ۳۰۔ قمر ۳۱۔ زحل ۳۲۔ مشتری ۳۳۔ مریخ ۳۴۔ شمس ۳۵۔ زہرہ ۳۶۔ عطارد ۳۷۔ قمر ۳۸۔ زحل ۳۹۔ مشتری ۴۰۔ مریخ ۴۱۔ شمس ۴۲۔ زہرہ ۴۳۔ عطارد ۴۴۔ قمر ۴۵۔ زحل ۴۶۔ مشتری ۴۷۔ مریخ ۴۸۔ شمس ۴۹۔ زہرہ ۵۰۔ عطارد ۵۱۔ قمر ۵۲۔ زحل ۵۳۔ مشتری ۵۴۔ مریخ ۵۵۔ شمس ۵۶۔ زہرہ ۵۷۔ عطارد ۵۸۔ قمر ۵۹۔ زحل ۶۰۔ مشتری ۶۱۔ مریخ ۶۲۔ شمس ۶۳۔ زہرہ ۶۴۔ عطارد ۶۵۔ قمر ۶۶۔ زحل ۶۷۔ مشتری ۶۸۔ مریخ ۶۹۔ شمس ۷۰۔ زہرہ ۷۱۔ عطارد ۷۲۔ قمر ۷۳۔ زحل ۷۴۔ مشتری ۷۵۔ مریخ ۷۶۔ شمس ۷۷۔ زہرہ ۷۸۔ عطارد ۷۹۔ قمر ۸۰۔ زحل ۸۱۔ مشتری ۸۲۔ مریخ ۸۳۔ شمس ۸۴۔ زہرہ ۸۵۔ عطارد ۸۶۔ قمر ۸۷۔ زحل ۸۸۔ مشتری ۸۹۔ مریخ ۹۰۔ شمس ۹۱۔ زہرہ ۹۲۔ عطارد ۹۳۔ قمر ۹۴۔ زحل ۹۵۔ مشتری ۹۶۔ مریخ ۹۷۔ شمس ۹۸۔ زہرہ ۹۹۔ عطارد ۱۰۰۔ قمر ۱۰۱۔ زحل ۱۰۲۔ مشتری ۱۰۳۔ مریخ ۱۰۴۔ شمس ۱۰۵۔ زہرہ ۱۰۶۔ عطارد ۱۰۷۔ قمر ۱۰۸۔ زحل ۱۰۹۔ مشتری ۱۱۰۔ مریخ ۱۱۱۔ شمس ۱۱۲۔ زہرہ ۱۱۳۔ عطارد ۱۱۴۔ قمر ۱۱۵۔ زحل ۱۱۶۔ مشتری ۱۱۷۔ مریخ ۱۱۸۔ شمس ۱۱۹۔ زہرہ ۱۲۰۔ عطارد ۱۲۱۔ قمر ۱۲۲۔ زحل ۱۲۳۔ مشتری ۱۲۴۔ مریخ ۱۲۵۔ شمس ۱۲۶۔ زہرہ ۱۲۷۔ عطارد ۱۲۸۔ قمر ۱۲۹۔ زحل ۱۳۰۔ مشتری ۱۳۱۔ مریخ ۱۳۲۔ شمس ۱۳۳۔ زہرہ ۱۳۴۔ عطارد ۱۳۵۔ قمر ۱۳۶۔ زحل ۱۳۷۔ مشتری ۱۳۸۔ مریخ ۱۳۹۔ شمس ۱۴۰۔ زہرہ ۱۴۱۔ عطارد ۱۴۲۔ قمر ۱۴۳۔ زحل ۱۴۴۔ مشتری ۱۴۵۔ مریخ ۱۴۶۔ شمس ۱۴۷۔ زہرہ ۱۴۸۔ عطارد ۱۴۹۔ قمر ۱۵۰۔ زحل ۱۵۱۔ مشتری ۱۵۲۔ مریخ ۱۵۳۔ شمس ۱۵۴۔ زہرہ ۱۵۵۔ عطارد ۱۵۶۔ قمر ۱۵۷۔ زحل ۱۵۸۔ مشتری ۱۵۹۔ مریخ ۱۶۰۔ شمس ۱۶۱۔ زہرہ ۱۶۲۔ عطارد ۱۶۳۔ قمر ۱۶۴۔ زحل ۱۶۵۔ مشتری ۱۶۶۔ مریخ ۱۶۷۔ شمس ۱۶۸۔ زہرہ ۱۶۹۔ عطارد ۱۷۰۔ قمر ۱۷۱۔ زحل ۱۷۲۔ مشتری ۱۷۳۔ مریخ ۱۷۴۔ شمس ۱۷۵۔ زہرہ ۱۷۶۔ عطارد ۱۷۷۔ قمر ۱۷۸۔ زحل ۱۷۹۔ مشتری ۱۸۰۔ مریخ ۱۸۱۔ شمس ۱۸۲۔ زہرہ ۱۸۳۔ عطارد ۱۸۴۔ قمر ۱۸۵۔ زحل ۱۸۶۔ مشتری ۱۸۷۔ مریخ ۱۸۸۔ شمس ۱۸۹۔ زہرہ ۱۹۰۔ عطارد ۱۹۱۔ قمر ۱۹۲۔ زحل ۱۹۳۔ مشتری ۱۹۴۔ مریخ ۱۹۵۔ شمس ۱۹۶۔ زہرہ ۱۹۷۔ عطارد ۱۹۸۔ قمر ۱۹۹۔ زحل ۲۰۰۔ مشتری ۲۰۱۔ مریخ ۲۰۲۔ شمس ۲۰۳۔ زہرہ ۲۰۴۔ عطارد ۲۰۵۔ قمر ۲۰۶۔ زحل ۲۰۷۔ مشتری ۲۰۸۔ مریخ ۲۰۹۔ شمس ۲۱۰۔ زہرہ ۲۱۱۔ عطارد ۲۱۲۔ قمر ۲۱۳۔ زحل ۲۱۴۔ مشتری ۲۱۵۔ مریخ ۲۱۶۔ شمس ۲۱۷۔ زہرہ ۲۱۸۔ عطارد ۲۱۹۔ قمر ۲۲۰۔ زحل ۲۲۱۔ مشتری ۲۲۲۔ مریخ ۲۲۳۔ شمس ۲۲۴۔ زہرہ ۲۲۵۔ عطارد ۲۲۶۔ قمر ۲۲۷۔ زحل ۲۲۸۔ مشتری ۲۲۹۔ مریخ ۲۳۰۔ شمس ۲۳۱۔ زہرہ ۲۳۲۔ عطارد ۲۳۳۔ قمر ۲۳۴۔ زحل ۲۳۵۔ مشتری ۲۳۶۔ مریخ ۲۳۷۔ شمس ۲۳۸۔ زہرہ ۲۳۹۔ عطارد ۲۴۰۔ قمر ۲۴۱۔ زحل ۲۴۲۔ مشتری ۲۴۳۔ مریخ ۲۴۴۔ شمس ۲۴۵۔ زہرہ ۲۴۶۔ عطارد ۲۴۷۔ قمر ۲۴۸۔ زحل ۲۴۹۔ مشتری ۲۵۰۔ مریخ ۲۵۱۔ شمس ۲۵۲۔ زہرہ ۲۵۳۔ عطارد ۲۵۴۔ قمر ۲۵۵۔ زحل ۲۵۶۔ مشتری ۲۵۷۔ مریخ ۲۵۸۔ شمس ۲۵۹۔ زہرہ ۲۶۰۔ عطارد ۲۶۱۔ قمر ۲۶۲۔ زحل ۲۶۳۔ مشتری ۲۶۴۔ مریخ ۲۶۵۔ شمس ۲۶۶۔ زہرہ ۲۶۷۔ عطارد ۲۶۸۔ قمر ۲۶۹۔ زحل ۲۷۰۔ مشتری ۲۷۱۔ مریخ ۲۷۲۔ شمس ۲۷۳۔ زہرہ ۲۷۴۔ عطارد ۲۷۵۔ قمر ۲۷۶۔ زحل ۲۷۷۔ مشتری ۲۷۸۔ مریخ ۲۷۹۔ شمس ۲۸۰۔ زہرہ ۲۸۱۔ عطارد ۲۸۲۔ قمر ۲۸۳۔ زحل ۲۸۴۔ مشتری ۲۸۵۔ مریخ ۲۸۶۔ شمس ۲۸۷۔ زہرہ ۲۸۸۔ عطارد ۲۸۹۔ قمر ۲۹۰۔ زحل ۲۹۱۔ مشتری ۲۹۲۔ مریخ ۲۹۳۔ شمس ۲۹۴۔ زہرہ ۲۹۵۔ عطارد ۲۹۶۔ قمر ۲۹۷۔ زحل ۲۹۸۔ مشتری ۲۹۹۔ مریخ ۳۰۰۔ شمس ۳۰۱۔ زہرہ ۳۰۲۔ عطارد ۳۰۳۔ قمر ۳۰۴۔ زحل ۳۰۵۔ مشتری ۳۰۶۔ مریخ ۳۰۷۔ شمس ۳۰۸۔ زہرہ ۳۰۹۔ عطارد ۳۱۰۔ قمر ۳۱۱۔ زحل ۳۱۲۔ مشتری ۳۱۳۔ مریخ ۳۱۴۔ شمس ۳۱۵۔ زہرہ ۳۱۶۔ عطارد ۳۱۷۔ قمر ۳۱۸۔ زحل ۳۱۹۔ مشتری ۳۲۰۔ مریخ ۳۲۱۔ شمس ۳۲۲۔ زہرہ ۳۲۳۔ عطارد ۳۲۴۔ قمر ۳۲۵۔ زحل ۳۲۶۔ مشتری ۳۲۷۔ مریخ ۳۲۸۔ شمس ۳۲۹۔ زہرہ ۳۳۰۔ عطارد ۳۳۱۔ قمر ۳۳۲۔ زحل ۳۳۳۔ مشتری ۳۳۴۔ مریخ ۳۳۵۔ شمس ۳۳۶۔ زہرہ ۳۳۷۔ عطارد ۳۳۸۔ قمر ۳۳۹۔ زحل ۳۴۰۔ مشتری ۳۴۱۔ مریخ ۳۴۲۔ شمس ۳۴۳۔ زہرہ ۳۴۴۔ عطارد ۳۴۵۔ قمر ۳۴۶۔ زحل ۳۴۷۔ مشتری ۳۴۸۔ مریخ ۳۴۹۔ شمس ۳۵۰۔ زہرہ ۳۵۱۔ عطارد ۳۵۲۔ قمر ۳۵۳۔ زحل ۳۵۴۔ مشتری ۳۵۵۔ مریخ ۳۵۶۔ شمس ۳۵۷۔ زہرہ ۳۵۸۔ عطارد ۳۵۹۔ قمر ۳۶۰۔ زحل ۳۶۱۔ مشتری ۳۶۲۔ مریخ ۳۶۳۔ شمس ۳۶۴۔ زہرہ ۳۶۵۔ عطارد ۳۶۶۔ قمر ۳۶۷۔ زحل ۳۶۸۔ مشتری ۳۶۹۔ مریخ ۳۷۰۔ شمس ۳۷۱۔ زہرہ ۳۷۲۔ عطارد ۳۷۳۔ قمر ۳۷۴۔ زحل ۳۷۵۔ مشتری ۳۷۶۔ مریخ ۳۷۷۔ شمس ۳۷۸۔ زہرہ ۳۷۹۔ عطارد ۳۸۰۔ قمر ۳۸۱۔ زحل ۳۸۲۔ مشتری ۳۸۳۔ مریخ ۳۸۴۔ شمس ۳۸۵۔ زہرہ ۳۸۶۔ عطارد ۳۸۷۔ قمر ۳۸۸۔ زحل ۳۸۹۔ مشتری ۳۹۰۔ مریخ ۳۹۱۔ شمس ۳۹۲۔ زہرہ ۳۹۳۔ عطارد ۳۹۴۔ قمر ۳۹۵۔ زحل ۳۹۶۔ مشتری ۳۹۷۔ مریخ ۳۹۸۔ شمس ۳۹۹۔ زہرہ ۴۰۰۔ عطارد ۴۰۱۔ قمر ۴۰۲۔ زحل ۴۰۳۔ مشتری ۴۰۴۔ مریخ ۴۰۵۔ شمس ۴۰۶۔ زہرہ ۴۰۷۔ عطارد ۴۰۸۔ قمر ۴۰۹۔ زحل ۴۱۰۔ مشتری ۴۱۱۔ مریخ ۴۱۲۔ شمس ۴۱۳۔ زہرہ ۴۱۴۔ عطارد ۴۱۵۔ قمر ۴۱۶۔ زحل ۴۱۷۔ مشتری ۴۱۸۔ مریخ ۴۱۹۔ شمس ۴۲۰۔ زہرہ ۴۲۱۔ عطارد ۴۲۲۔ قمر ۴۲۳۔ زحل ۴۲۴۔ مشتری ۴۲۵۔ مریخ ۴۲۶۔ شمس ۴۲۷۔ زہرہ ۴۲۸۔ عطارد ۴۲۹۔ قمر ۴۳۰۔ زحل ۴۳۱۔ مشتری ۴۳۲۔ مریخ ۴۳۳۔ شمس ۴۳۴۔ زہرہ ۴۳۵۔ عطارد ۴۳۶۔ قمر ۴۳۷۔ زحل ۴۳۸۔ مشتری ۴۳۹۔ مریخ ۴۴۰۔ شمس ۴۴۱۔ زہرہ ۴۴۲۔ عطارد ۴۴۳۔ قمر ۴۴۳۔ زحل ۴۴۴۔ مشتری ۴۴۵۔ مریخ ۴۴۶۔ شمس ۴۴۷۔ زہرہ ۴۴۸۔ عطارد ۴۴۹۔ قمر ۴۵۰۔ زحل ۴۵۱۔ مشتری ۴۵۲۔ مریخ ۴۵۳۔ شمس ۴۵۴۔ زہرہ ۴۵۵۔ عطارد ۴۵۶۔ قمر ۴۵۷۔ زحل ۴۵۸۔ مشتری ۴۵۹۔ مریخ ۴۶۰۔ شمس ۴۶۱۔ زہرہ ۴۶۲۔ عطارد ۴۶۳۔ قمر ۴۶۳۔ زحل ۴۶۴۔ مشتری ۴۶۵۔ مریخ ۴۶۶۔ شمس ۴۶۷۔ زہرہ ۴۶۸۔ عطارد ۴۶۹۔ قمر ۴۶۹۔ زحل ۴۷۰۔ مشتری ۴۷۱۔ مریخ ۴۷۲۔ شمس ۴۷۳۔ زہرہ ۴۷۴۔ عطارد ۴۷۵۔ قمر ۴۷۵۔ زحل ۴۷۶۔ مشتری ۴۷۷۔ مریخ ۴۷۸۔ شمس ۴۷۹۔ زہرہ ۴۸۰۔ عطارد ۴۸۱۔ قمر ۴۸۱۔ زحل ۴۸۲۔ مشتری ۴۸۳۔ مریخ ۴۸۴۔ شمس ۴۸۵۔ زہرہ ۴۸۶۔ عطارد ۴۸۷۔ قمر ۴۸۷۔ زحل ۴۸۸۔ مشتری ۴۸۹۔ مریخ ۴۹۰۔ شمس ۴۹۱۔ زہرہ ۴۹۲۔ عطارد ۴۹۳۔ قمر ۴۹۳۔ زحل ۴۹۴۔ مشتری ۴۹۵۔ مریخ ۴۹۶۔ شمس ۴۹۷۔ زہرہ ۴۹۸۔ عطارد ۴۹۹۔ قمر ۴۹۹۔ زحل ۵۰۰۔ مشتری ۵۰۱۔ مریخ ۵۰۲۔ شمس ۵۰۳۔ زہرہ ۵۰۴۔ عطارد ۵۰۵۔ قمر ۵۰۵۔ زحل ۵۰۶۔ مشتری ۵۰۷۔ مریخ ۵۰۸۔ شمس ۵۰۹۔ زہرہ ۵۱۰۔ عطارد ۵۱۱۔ قمر ۵۱۱۔ زحل ۵۱۲۔ مشتری ۵۱۳۔ مریخ ۵۱۴۔ شمس ۵۱۵۔ زہرہ ۵۱۶۔ عطارد ۵۱۷۔ قمر ۵۱۷۔ زحل ۵۱۸۔ مشتری ۵۱۹۔ مریخ ۵۲۰۔ شمس ۵۲۱۔ زہرہ ۵۲۲۔ عطارد ۵۲۳۔ قمر ۵۲۳۔ زحل ۵۲۴۔ مشتری ۵۲۵۔ مریخ ۵۲۶۔ شمس ۵۲۷۔ زہرہ ۵۲۸۔ عطارد ۵۲۹۔ قمر ۵۲۹۔ زحل ۵۳۰۔ مشتری ۵۳۱۔ مریخ ۵۳۲۔ شمس ۵۳۳۔ زہرہ ۵۳۴۔ عطارد ۵۳۵۔ قمر ۵۳۵۔ زحل ۵۳۶۔ مشتری ۵۳۷۔ مریخ ۵۳۸۔ شمس ۵۳۹۔ زہرہ ۵۴۰۔ عطارد ۵۴۱۔ قمر ۵۴۱۔ زحل ۵۴۲۔ مشتری ۵۴۳۔ مریخ ۵۴۴۔ شمس ۵۴۵۔ زہرہ ۵۴۶۔ عطارد ۵۴۷۔ قمر ۵۴۷۔ زحل ۵۴۸۔ مشتری ۵۴۹۔ مریخ ۵۵۰۔ شمس ۵۵۱۔ زہرہ ۵۵۲۔ عطارد ۵۵۳۔ قمر ۵۵۳۔ زحل ۵۵۴۔ مشتری ۵۵۵۔ مریخ ۵۵۶۔ شمس ۵۵۷۔ زہرہ ۵۵۸۔ عطارد ۵۵۹۔ قمر ۵۵۹۔ زحل ۵۶۰۔ مشتری ۵۶۱۔ مریخ ۵۶۲۔ شمس ۵۶۳۔ زہرہ ۵۶۴۔ عطارد ۵۶۵۔ قمر ۵۶۵۔ زحل ۵۶۶۔ مشتری ۵۶۷۔ مریخ ۵۶۸۔ شمس ۵۶۹۔ زہرہ ۵۷۰۔ عطارد ۵۷۱۔ قمر ۵۷۱۔ زحل ۵۷۲۔ مشتری ۵۷۳۔ مریخ ۵۷۴۔ شمس ۵۷۵۔ زہرہ ۵۷۶۔ عطارد ۵۷۷۔ قمر ۵۷۷۔ زحل ۵۷۸۔ مشتری ۵۷۹۔ مریخ ۵۸۰۔ شمس ۵۸۱۔ زہرہ ۵۸۲۔ عطارد ۵۸۳۔ قمر ۵۸۳۔ زحل ۵۸۴۔ مشتری ۵۸۵۔ مریخ ۵۸۶۔ شمس ۵۸۷۔ زہرہ ۵۸۸۔ عطارد ۵۸۹۔ قمر ۵۸۹۔ زحل ۵۹۰۔ مشتری ۵۹۱۔ مریخ ۵۹۲۔ شمس ۵۹۳۔ زہرہ ۵۹۴۔ عطارد ۵۹۵۔ قمر ۵۹۵۔ زحل ۵۹۶۔ مشتری ۵۹۷۔ مریخ ۵۹۸۔ شمس ۵۹۹۔ زہرہ ۶۰۰۔ عطارد ۶۰۱۔ قمر ۶۰۱۔ زحل ۶۰۲۔ مشتری ۶۰۳۔ مریخ ۶۰۴۔ شمس ۶۰۵۔ زہرہ ۶۰۶۔ عطارد ۶۰۷۔ قمر ۶۰۷۔ زحل ۶۰۸۔ مشتری ۶۰۹۔ مریخ ۶۱۰۔ شمس ۶۱۱۔ زہرہ ۶۱۲۔ عطارد ۶۱۳۔ قمر ۶۱۳۔ زحل ۶۱۴۔ مشتری ۶۱۵۔ مریخ ۶۱۶۔ شمس ۶۱۷۔ زہرہ ۶۱۸۔ عطارد ۶۱۹۔ قمر ۶۱۹۔ زحل ۶۲۰۔ مشتری ۶۲۱۔ مریخ ۶۲۲۔ شمس ۶۲۳۔ زہرہ ۶۲۴۔ عطارد ۶۲۵۔ قمر ۶۲۵۔ زحل ۶۲۶۔ مشتری ۶۲۷۔ مریخ ۶۲۸۔ شمس ۶۲۹۔ زہرہ ۶۳۰۔ عطارد ۶۳۱۔ قمر ۶۳۱۔ زحل ۶۳۲۔ مشتری ۶۳۳۔ مریخ ۶۳۴۔ شمس ۶۳۵۔ زہرہ ۶۳۶۔ عطارد ۶۳۷۔ قمر ۶۳۷۔ زحل ۶۳۸۔ مشتری ۶۳۹۔ مریخ ۶۴۰۔ شمس ۶۴۱۔ زہرہ ۶۴۲۔ عطارد ۶۴۳۔ قمر ۶۴۳۔ زحل ۶۴۴۔ مشتری ۶۴۵۔ مریخ ۶۴۶۔ شمس ۶۴۷۔ زہرہ ۶۴۸۔ عطارد ۶۴۹۔ قمر ۶۴۹۔ زحل ۶۵۰۔ مشتری ۶۵۱۔ مریخ ۶۵۲۔ شمس ۶۵۳۔ زہرہ ۶۵۴۔ عطارد ۶۵۵۔ قمر ۶۵۵۔ زحل ۶۵۶۔ مشتری ۶۵۷۔ مریخ ۶۵۸۔ شمس ۶۵۹۔ زہرہ ۶۶۰۔ عطارد ۶۶۱۔ قمر ۶۶۱۔ زحل ۶۶۲۔ مشتری ۶۶۳۔ مریخ ۶۶۴۔ شمس ۶۶۵۔ زہرہ ۶۶۶۔ عطارد ۶۶۷۔ قمر ۶۶۷۔ زحل ۶۶۸۔ مشتری ۶۶۹۔ مریخ ۶۷۰۔ شمس ۶۷۱۔ زہرہ ۶۷۲۔ عطارد ۶۷۳۔ قمر ۶۷۳۔ زحل ۶۷۴۔ مشتری ۶۷۵۔ مریخ ۶۷۶۔ شمس ۶۷۷۔ زہرہ ۶۷۸۔ عطارد ۶۷۹۔ قمر ۶۷۹۔ زحل ۶۸۰۔ مشتری ۶۸۱۔ مریخ ۶۸۲۔ شمس ۶۸۳۔ زہرہ ۶۸۴۔ عطارد ۶۸۵۔ قمر ۶۸۵۔ زحل ۶۸۶۔ مشتری ۶۸۷۔ مریخ ۶۸۸۔ شمس ۶۸۹۔ زہرہ ۶۹۰۔ عطارد ۶۹۱۔ قمر ۶۹۱۔ زحل ۶۹۲۔ مشتری ۶۹۳۔ مریخ ۶۹۴۔ شمس ۶۹۵۔ زہرہ ۶۹۶۔ عطارد ۶۹۷۔ قمر ۶۹۷۔ زحل ۶۹۸۔ مشتری ۶۹۹۔ مریخ ۷۰۰۔ شمس ۷۰۱۔ زہرہ ۷۰۲۔ عطارد ۷۰۳۔ قمر ۷۰۳۔ زحل ۷۰۴۔ مشتری ۷۰۵۔ مریخ ۷۰۶۔ شمس ۷۰۷۔ زہرہ ۷۰۸۔ عطارد ۷۰۹۔ قمر ۷۰۹۔ زحل ۷۱۰۔ مشتری ۷۱۱۔ مریخ ۷۱۲۔ شمس ۷۱۳۔ زہرہ ۷۱۴۔ عطارد ۷۱۵۔ قمر ۷۱۵۔ زحل ۷۱۶۔ مشتری ۷۱۷۔ مریخ ۷۱۸۔ شمس ۷۱۹۔ زہرہ ۷۲۰۔ عطارد ۷۲۱۔ قمر ۷۲۱۔ زحل ۷۲۲۔ مشتری ۷۲۳۔ مریخ ۷۲۴۔ شمس ۷۲۵۔ زہرہ ۷۲۶۔ عطارد ۷۲۷۔ قمر ۷۲۷۔ زحل ۷۲۸۔ مشتری ۷۲۹۔ مریخ ۷۳۰۔ شمس ۷۳۱۔ زہرہ ۷۳۲۔ عطارد ۷۳۳۔ قمر ۷۳۳۔ زحل ۷۳۴۔ مشتری ۷۳۵۔ مریخ ۷۳۶۔ شمس ۷۳۷۔ زہرہ ۷۳۸۔ عطارد ۷۳۹۔ قمر ۷۳۹۔ زحل ۷۴۰۔ مشتری ۷۴۱۔ مریخ ۷۴۲۔ شمس ۷۴۳۔ زہرہ ۷۴۴۔ عطارد ۷۴۵۔ قمر ۷۴۵۔ زحل ۷۴۶۔ مشتری ۷۴۷۔ مریخ ۷۴۸۔ شمس ۷۴۹۔ زہرہ ۷۵۰۔ عطارد ۷۵۱۔ قمر ۷۵۱۔ زحل ۷۵۲۔ مشتری ۷۵۳۔ مریخ ۷۵۴۔ شمس ۷۵۵۔ زہرہ ۷۵۶۔ عطارد ۷۵۷۔ قمر ۷۵۷۔ زحل ۷۵۸۔ مشتری ۷۵۹۔ مریخ ۷۶۰۔ شمس ۷۶۱۔ زہرہ ۷۶۲۔ عطارد ۷۶۳۔ قمر ۷۶۳۔ زحل ۷۶۴۔ مشتری ۷۶۵۔ مریخ ۷۶۶۔ شمس ۷۶۷۔ زہرہ ۷۶۸۔ عطارد ۷۶۹۔ قمر ۷۶۹۔ زحل ۷۷۰۔ مشتری ۷۷۱۔ مریخ ۷۷۲۔ شمس ۷۷۳۔ زہرہ ۷۷۴۔ عطارد ۷۷۵۔ قمر ۷۷۵۔ زحل ۷۷۶۔ مشتری ۷۷۷۔ مریخ ۷۷۸۔ شمس ۷۷۹۔ زہرہ ۷۸۰۔ عطارد ۷۸۱۔ قمر ۷۸۱۔ زحل ۷۸۲۔ مشتری ۷۸۳۔ مریخ ۷۸۴۔ شمس ۷۸۵۔ زہرہ ۷۸۶۔ عطارد ۷۸۷۔ قمر ۷۸۷۔ زحل ۷۸۸۔ مشتری ۷۸۹۔ مریخ ۷۹۰۔ شمس ۷۹۱۔ زہرہ ۷۹۲۔ عطارد ۷۹۳۔ قمر ۷۹۳۔ زحل ۷۹۴۔ مشتری ۷۹۵۔ مریخ ۷۹۶۔ شمس ۷۹۷۔ زہرہ ۷۹۸۔ عطارد ۷۹۹۔ قمر ۷۹۹۔ زحل ۸۰۰۔ مشتری ۸۰۱۔ مریخ ۸۰۲۔ شمس ۸۰۳۔ زہرہ ۸۰۴۔ عطارد ۸۰۵۔ قمر ۸۰۵۔ زحل ۸۰۶۔ مشتری ۸۰۷۔ مریخ ۸۰۸۔ شمس ۸۰۹۔ زہرہ ۸۱۰۔ عطارد ۸۱۱۔ قمر ۸۱۱۔ زحل ۸۱۲۔ مشتری ۸۱۳۔ مریخ ۸۱۴۔ شمس ۸۱۵۔ زہرہ ۸۱۶۔ عطارد ۸۱۷۔ قمر ۸۱۷۔ زحل ۸۱۸۔ مشتری ۸۱۹۔ مریخ ۸۲۰۔ شمس ۸۲۱۔ زہرہ ۸۲۲۔ عطارد ۸۲۳۔ قمر ۸۲۳۔ زحل ۸۲۴۔ مشتری ۸۲۵۔ مریخ ۸۲۶۔ شمس ۸۲۷۔ زہرہ ۸۲۸۔ عطارد ۸۲۹۔ قمر ۸۲۹۔ زحل ۸۳۰۔ مشتری ۸۳۱۔ مریخ ۸۳۲۔ شمس ۸۳۳۔ زہرہ ۸۳۴۔ عطارد ۸۳۵۔ قمر ۸۳۵۔ زحل ۸۳۶۔ مشتری ۸۳۷۔ مریخ ۸۳۸۔ شمس ۸۳۹۔ زہرہ ۸۴۰۔ عطارد ۸۴۱۔ قمر ۸۴۱۔ زحل ۸۴۲۔ مشتری ۸۴۳۔ مریخ ۸۴۴۔ شمس ۸۴۵۔ زہرہ ۸۴۶۔ عطارد ۸۴۷۔ قمر ۸۴۷۔ زحل ۸۴۸۔ مشتری ۸۴۹۔ مریخ ۸۵۰۔ شمس ۸۵۱۔ زہرہ ۸۵۲۔ عطارد ۸۵۳۔ قمر ۸۵۳۔ زحل ۸۵۴۔ مشتری ۸۵۵۔ مریخ ۸۵۶۔ شمس ۸۵۷۔ زہرہ ۸۵۸۔ عطارد ۸۵۹۔ قمر ۸۵۹۔ زحل ۸۶۰۔ مشتری ۸۶۱۔ مریخ ۸۶۲۔ شمس ۸۶۳۔ زہرہ ۸۶۴۔ عطارد ۸۶۵۔ قمر ۸۶۵۔ زحل ۸۶۶۔ مشتری ۸۶۷۔ مریخ ۸۶۸۔ شمس ۸۶۹۔ زہرہ ۸۷۰۔ عطارد ۸۷۱۔ قمر ۸۷۱۔ زحل ۸۷۲۔ مشتری ۸۷۳۔ مریخ ۸۷۴۔ شمس ۸۷۵۔ زہرہ ۸۷۶۔ عطارد ۸۷۷۔ قمر ۸۷۷۔ زحل ۸۷۸۔ مشتری ۸۷۹۔ مریخ ۸۸۰۔ شمس ۸۸۱۔ زہرہ ۸۸۲۔ عطارد ۸۸۳۔ قمر ۸۸۳۔ زحل ۸۸۴۔ مشتری ۸۸۵۔ مریخ ۸۸۶۔ شمس ۸۸۷۔ زہرہ ۸۸۸۔ عطارد ۸۸۹۔ قمر ۸۸۹۔ زحل ۸۹۰۔ مشتری ۸۹۱۔ مریخ ۸۹۲۔ شمس ۸۹۳۔ زہرہ ۸۹۴۔ عطارد ۸۹۵۔ قمر ۸۹۵۔ زحل ۸۹۶۔ مشتری ۸۹۷۔ مریخ ۸۹۸۔ شمس ۸۹۹۔ زہرہ ۹۰۰۔ عطارد ۹۰۱۔ قمر ۹۰۱۔ زحل ۹۰۲۔ مشتری ۹۰۳۔ مریخ ۹۰۴۔ شمس ۹۰۵۔ زہرہ ۹۰۶۔ عطارد ۹۰۷۔ قمر ۹۰۷۔ زحل ۹۰۸۔ مشتری ۹۰۹۔ مریخ ۹۱۰۔ شمس ۹۱۱۔ زہرہ ۹۱۲۔ عطارد ۹۱۳۔ قمر ۹۱۳۔ زحل ۹۱۴۔ مشتری ۹۱۵۔ مریخ ۹۱۶۔ شمس ۹۱۷۔ زہرہ ۹۱۸۔ عطارد ۹۱۹۔ قمر ۹۱۹۔ زحل ۹۲۰۔ مشتری ۹۲۱۔ مریخ ۹۲۲۔ شمس ۹۲۳۔ زہرہ ۹۲۴۔ عطارد ۹۲۵۔ قمر ۹۲۵۔ زحل ۹۲۶۔ مشتری ۹۲۷۔ مریخ ۹۲۸۔ شمس ۹۲۹۔ زہرہ ۹۳۰۔ عطارد ۹۳۱۔ قمر ۹۳۱۔ زحل ۹۳۲۔ مشتری ۹۳۳۔ مریخ ۹۳۴۔ شمس ۹۳۵۔ زہرہ ۹۳۶۔ عطارد ۹۳۷۔ قمر ۹۳۷۔ زحل ۹۳۸۔ مشتری ۹۳۹۔ مریخ ۹۴۰۔ شمس ۹۴۱۔ زہرہ ۹۴۲۔ عطارد ۹۴۳۔ قمر ۹۴۳۔ زحل ۹۴۴۔ مشتری ۹۴۵۔ مریخ ۹۴۶۔ شمس ۹۴۷۔ زہرہ ۹۴۸۔ عطارد ۹۴۹۔ قمر ۹۴۹۔ زحل ۹۵۰۔ مشتری ۹۵۱۔ مریخ ۹۵۲۔ شمس ۹۵۳۔ زہرہ ۹۵۴۔ عطارد ۹۵۵۔ قمر ۹۵۵۔ زحل ۹۵۶۔ مشتری ۹۵۷۔ مریخ ۹۵۸۔ شمس ۹۵۹۔ زہرہ ۹۶۰۔ عطارد ۹۶۱۔ قمر ۹۶۱۔ زحل ۹۶۲۔ مشتری ۹۶۳۔ مریخ ۹۶۴۔ شمس ۹۶۵۔ زہرہ ۹۶۶۔ عطارد ۹۶۷۔ قمر ۹۶۷۔ زحل ۹۶۸۔ مشتری ۹۶۹۔ مریخ ۹۷۰۔ شمس ۹۷۱۔ زہرہ ۹۷۲۔ عطارد ۹۷۳۔ قمر ۹۷۳۔ زحل ۹۷۴۔ مشتری ۹۷۵۔ مریخ ۹۷۶۔ شمس ۹۷۷۔ زہرہ ۹۷۸۔ عطارد ۹۷۹۔ قمر ۹۷۹۔ زحل ۹۸۰۔ مشتری ۹۸۱۔ مریخ ۹۸۲۔ شمس ۹۸۳۔ زہرہ ۹۸۴۔ عطارد ۹۸۵۔ قمر ۹۸۵۔ زحل ۹۸۶۔ مشتری ۹۸۷۔ مریخ ۹۸۸۔ شمس ۹۸۹۔ زہرہ ۹۹۰۔ عطارد ۹۹۱۔ قمر ۹۹۱۔ زحل ۹۹۲۔ مشتری ۹۹۳۔ مریخ ۹۹۴۔ شمس ۹۹۵۔ زہرہ ۹۹۶۔ عطارد ۹۹۷۔ قمر ۹۹۷۔ زحل ۹۹۸۔ مشتری ۹۹۹۔ مریخ ۱۰۰۰۔ شمس ۱۰۰۱۔ زہرہ ۱۰۰۲۔ عطارد ۱۰۰۳۔ قمر ۱۰۰۳۔ زحل ۱۰۰۴۔ مشتری ۱۰۰۵۔ مریخ ۱۰۰۶۔ شمس ۱۰۰۷

فوجد یگر

فالج اور لقوہ وغیرہ کے لئے اور نقرس اور طشت نارد وغیرہ کے واسطے از حد مفید ہیں اور ایک نسیج بندی اور دو محرب تنویر میں انکو کٹھا لکھنا چاہیئے۔ وہ یہ ہیں۔

15	16	20	8	1
0	15	14	25	6
4	5	15	20	25
22	10	3	11	19
18	21	9	2	20

10	12	2	2	11	18	2	2	39	88	3	8
4	3	12	12	4	3	10	12	2	3	89	86
14	11	8	1	12	12	8	1	82	37	2	0
2	0	12	10	2	0	12	14	8	6	36	82

فوعد لیگا۔ چیل و تیخ دائرہ ہر روز لکھے اور دریا میں ڈالے۔ اور اکسالیس روز
متواتر عمل کرے اور ان موکلوں کا نام پڑھ لیا کرے۔ یا حوا۔ یا ہمرائیل یا جبرائیل
یا اسرافیل یا عزرائیل بحق یا بدوح فتوحات ۹۔

	PA	A	I
	IA	PA	4
P	IP	PP	44
	PP	P	P.

نوع عمل لیکیں۔ اسم یا بدوح پندرہ روز ہزار بار ہر روز پڑھے پھر ہر روز
تیارہ دفعہ پڑھا کرے غیب سے اسے روزینہ ملا کرے گا۔
ایضاً۔ اسم یا بدوح ہر روز ۴ بار پڑھا کرے چالیس روز میں یہ زکوٰۃ
پوری ہوگی۔ اور اول آخر وہ پڑھا کرے

		۷	۱۱	۲
	۹	۳	۸	
۴	۶	۱۰		

غیب سے خرچ مل جائیگا۔

نوع عمل لیکیں۔ اسم یا بدوح کو بیس مرتبہ قلم پیر پڑھ کر

در اعیان
اجب و هو قات

يا جبرائيل
يا اسرافيل
يا ميكائيل
يا عزرائيل

۲۲۵	۲۲۰	۲۲۷
۲۲۶	۲۲۱	۲۲۸
۲۲۷	۲۲۲	۲۲۹

نوع علیکیا۔ اس نقش کو لکھکر زانو کے پیچھے رکھے
اور ہزار بار سورہ قل ہو اللہ پڑھے اور ہر روز
دائرہ کو لکھکر اور دہر کر پئے کثرت سے رجوع مابوگی

دم کرے یا بدوح احب یا رتمائیل ۱۰ احب یا جبرائیل ۱۱ احب یا نکائیل ۱۲ احب
یا دروائیل بحق یا بدوح اور یہ دائرہ پر کرے۔ مجرب و آزمودہ ہے۔
نوعد یگیں۔ کشائش رزق کے لئے کبھی خطا نہیں ہوتا۔ بیٹے کی ساتویں
صبح غسل کر کے اور ۲۱ پاؤ جو کے

۲۶۵	۲۵۸	۲۶۳
۲۶۰	۲۶۲	۲۶۴
۲۶۱	۲۶۶	۲۵۹

آٹے کی دو روٹیاں با وضو پکائے اور
روغن کجھڑ سے چرب کر کے ایک پر قند

اور ایک پر بکری کے دودھ کا دہی اور نمک اور سرخ مرچ رکھ کر اور محلے پر
رکھ کر دو نفل پڑھے اور پھر سورہ فاتحہ چار دفعہ پڑھ کر بعد ازاں نماز فجر ادا کرے
اور آفتاب کے طلوع سے اول اس نقش کو سات بار لکھے۔ اور نگاہ رکھے اور
جب ظہر کا وقت ہو تو دریا میں ڈال دے۔ خدا کے فضل سے کشادگی رزق ہو جائے گی

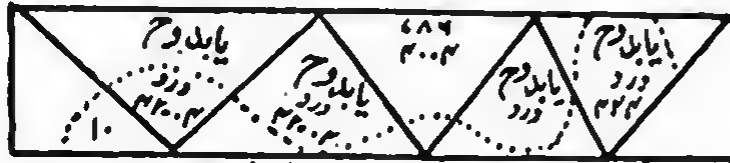
۱۰	۲۵	۲۴	۷	۱۱	۱۲	۲۶
۹	۱۹	۳۲	۱۷	۲۰	۳۵	۴۱
۸	۱۸	۲۴	۲۳	۲۸	۳۲	۴۲
۲۹	۳۷	۲۹	۲۵	۲۱	۱۳	۱
۲۸	۳۶	۲۲	۲۷	۲۶	۱۴	۲
۲۷	۱۵	۴۱	۳۲	۳۰	۲۱	۳
۲	۵	۶	۲۲	۲۹	۲۸	۴

نوعد یگیں۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھے اور نماز روزہ کی پورا
پابندی اور غیبت جھوٹ بد نظر سے بچا رہے۔ اس کا رزق غیب سے ملتا رہے گا
اور کبھی بھی مفلس نہ ہوگا



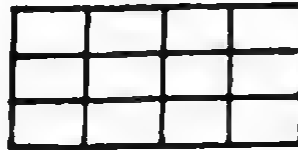
هو الرزاق على الاطلاق ۱۱ بسط ۱۱ ۱۱ هادله

نوعد یگیں۔ اگر کسی کی ناف ٹل گئی ہو اسکو چاہئے کہ باہر جا کر تھوڑی سی
چوراہ کی مٹی اٹھالائے اور اس کو اپنے کپڑوں کے چاروں کونوں سے باندھ
لے اور نفل کی دو رکعتیں گزاسے اور رو بقبلہ ہو کر یہ دعا پڑھے۔ واللہ غالب
علیٰ لمن دلکن اکثر الناس لا یعلمون
نوعد یگیں۔ در دسر کے دور کرنے کے لئے پیشانی پر باندھے



نوعد یگیں۔ اگر کسی عورت کا شوہر کم ہو یا کوئی دوسرا آدمی جو نہ آتا ہو اس
نقش کو لکھ کر چرخے سے باندھ کر اٹا پھیرے اور پھر تھکر کے نیچے دبا دے
بحق یا بدوح یا جبرائیل مایق یا دروائیل الساعہ الساعہ الساعہ
العجل العجل العجل مگر عیٰ فہم لا یرجعون

فلاں ابن فلاں
لا رجوعن ولا رجوعین
بحق یا بدوح یا جبرائیل
بحق یا بدوح یا جبرائیل



یا جبرائیل یا جبرائیل
یا جبرائیل یا جبرائیل
یا جبرائیل یا جبرائیل
یا جبرائیل یا جبرائیل

یا جبرائیل یا جبرائیل
یا جبرائیل یا جبرائیل
یا جبرائیل یا جبرائیل
یا جبرائیل یا جبرائیل

یا ج س ل
م ن

بنام فلاں بن فلاں

سرگڑاں زرد پس بیاید

به برکت این آیت قرآن مجید

بسم الله الرحمن الرحيم

نوعد یگیں۔ یہ گرد نام بھاگے ہوئے شخص کیلئے شمس یا قمر کی ساعت

میں لکھے اور دروزہ کے لئے کوری ٹھیکری پر لکھ کر عورت کی ران سے باندھے تو جلد رہائی ہو جائے۔ نوعد یگیں۔ تعویذ کے لکھنے کے شرائط یہ ہیں کہ اول آدمی باد وضو ہو صبح کا وقت

۱۶	۱۱	۱۸
۱۷	۱۵	۱۳
۱۲	۱۹	۱۴

ہو غود لو بان وغیرہ جلانے ایک زانو پر جو کر بیٹھے تعویذ کے حروف بیوجہ اور غلط اور بد خطی سے نہ لکھے۔ ساعت خمس نہ ہو۔ موکل کا نام بھیج کر کے لکھے۔ چاروں شخصوں کے نام ٹھیک معلوم کر کے لکھے محبت کے لئے واسطے اور عداوت کے لئے بایں زانو پر رکھ کر لکھے۔ دن بھی سعد ہو ساعت بھی سعد ہو۔ قبلہ کی طرف رخ کرے کسی سے بات نہ کرے مثالی محبت کے لئے اور گروہی چیز مذاوت کے لئے منہ میں رکھ لے مطلوب کو دیکھ لے اور سانس داپنے نہ کھنے سے لیتا ہو

پہلے دو رکعتیں نماز کی ادا کر لی ہوں۔ طالع کو تحقیق کر کے لکھے تمام خیالات کو دور کر کے صرف مطلوب کا دھیان رکھے اور محبت کے لئے خاص کر مشتری کی ساعت ہو اور حروف انشی آبی وغیرہ کا لحاظ رکھے اور ان کے مطابق رکھے۔

۲			۱۶
	۶	۱۲	
			۱۴
	۱۰	۸	

نوعد یگیں۔ جو محبت کے لئے نہایت ہی مجرب ہے ان اسمائے حسنیہ کو دس دس مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ یا باسط۔ یا لطیف۔ یا دراب۔ یا بدوح۔

نوعد یگیں۔ جب کے لئے ایک سو گیارہ دفعہ پڑھ کر شیشی پر دم کرے جس کو کھلائے محبت ہو جائے اور اس نقش کو ساتھ بلائے

۱۰	یاد ۷	۱۰
۱۰		۱۰

بسم الله الرحمن الرحيم
بنات هو الحق لا اله الا الله محمد رسول الله

باب عملیات و تعویذات شفاۓ امراض

بیماروں کے صحت پانے میں حضرت علیؑ نے ارشاد فرمایا ہے کہ جو کوئی بیمار کے سر پر ہاتھ رکھ کر آخر سورہ حشر پڑھے۔ ایضا جب کوئی بیمار سورہ فاتحہ کو لکھ کر بارش کے پانی سے دھو کر منہ اور ہاتھوں پر ملے اور تھوڑا تھوڑا چند مرتبہ پیئے اور پیتے وقت مریض پر دعا پڑھے۔ اللهم اسف انت الشافی والفاء انت الکافی وعاف فانت المعافی خدا کے حکم سے مریض شفا پائے گا۔ ایضا۔ ہر مرض کے دفع ہونے کے الشافی مریج میں بھرے اور چینی کی رکابی پر لکھے گرد اس کے دن نزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنین لکھ کر دریا کے پانی میں گھول کر

نقش	س	نا	نقش
محل	۶۲	۵۷	محبوب
۶۱	۱۵۱	۵۷	۵۸
محل	۵۹	۶۰	عاصم

۹۸۸	۹۰۰	۶۹۸	۱۶۵
۹۹۹	۹۹۴	۹۸۹	۱۰۱
۹۹۳	۹۹۶	۱۰۴	۹۹۰
۱۰۰۳	۹۹۱	۱۹۶	۹۹۷

بیمار کو پلاوے بیمار شفا پاوے
نقش کرم و معظم یہ ہے ...
ایضاً۔ جب کوئی کسی بیماری
میں مبتلا ہو تو شرف قیوم اس
نقش کرم کو چاندی کی تختی پر کندا
کرا کر بیمار کے گلے میں ڈالے بیمار
بہت جلد شفا پاوے نقش معظم یہ ہے۔

ایضاً۔ ہر مرض کے دفع ہونے کے واسطے آیت و نازل من القرآن
الح لکھ کر مریض کے بازو پر باندھے مریض کو جلد اس مرض سے افاقہ ہووے
ایضاً۔ واسطے دفع ہونے ہر مرض کے
نہایت طہارت اور مدق دل سے اس نقش
یا سلام کو با وضو کاغذ پر لکھ کر اور موم جامہ
کر کے مریض کے داہنے بازو پر باندھے ...

ایضاً۔ واسطے شفا پانے مریض کے جبینی کی رکابی پر شک اور زعفران اور
گلاب سے آیت الکرسی تین بار پڑھے اور لو انزلنا هذا القرآن علی جبل
لرأیتہ سے آخر سورہ تک و لو ان قرآننا سیوت جبینا پڑھ کر اس پر دم
کرے اور دریائے پانی سے وضو کر کے ہمار منہ مریض کو تین روز پلاوے
خدا کے حکم سے مریض شفا پائے تجرب ہے

۱۱	۰۸	ح	۴	ز	۳	۱۱	۹۱
۱۱	۰۶	۵	۳	۳	۳	۱۱	۰۶
۱۱	۰۷	۱۱	۰۷	۱۱	۰۷	۱۱	۰۷
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے ہر مرض کے
کاغذ پر لکھ اور گھول کر مریض کو پلاوے
نقش کرم یہ ہے

فصل ۲ در دوسریں جس شخص کے سر میں درد ہو ان آیات کو لکھ کر اس کی
پیشانی پر باندھے درد رفع ہوگا۔ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي
ربنا كيف مذل الظل ولو شاء لجعله ساكناً ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً
تلك اور وله ما سكن في ابل والنهار وهو السميع العليم اور بعد ان آیات
کے یکھدے ایہا الملک مر فیما بیل مشة الله الفریان والشقیقة
والجزة ح خ ح طوم دوم دوع س س ی امکن من ذکوت علیه وهو
السمیع الشانی الله المعانی الله الی فی نیکفیکم الله السميع العليم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم بعد باندھنے کے سات بار و انزلنا
هذا القرآن سے وهو العزیز الحکیم تک پڑھ کر دم کرے

۹	۲۲	۲۶	۴
۲۵	۳	۸	۲۴
۴	۳۸	۲۱	۷
۲۶	۱	۲۵	۲۷

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے درد سر کے
نقش یا حبیب کو لکھ مریض کے سر میں
باندھیں مریض شفا پاوے نقش یہ ہے

فصل ۳ مصرع میں جس کو مصرع کا عارضہ ہو اس کے کان میں ان کلمات
کو پڑھ کر چونکے۔ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي
والقرآن الحکیم حمد عشق والقلم وما یسطرون اسی دم افاقہ ہوگا
جس شخص کو مصرع کا عارضہ ہو وہ اپنے سر پر ہاتھ رکھ کر گیارہ بار آیت الکرسی پڑھ
پڑھا کرے مرض دور ہوگا۔ ایضاً۔ جب کسی کو مصرع کا عارضہ ہو وہ آتم شریف
یا نورد کو اس صورت میں ت و ر پیشانی پر

عشق	طس	حق	نون
ملک	ملک	ناخ	رحمن
مکرم	ملک	الله	کفیل
عشق	طس	الحق	صن

پانچ بار لکھ مصرع اچھا ہو جاوے۔
ایضاً۔ اس نقش کو اگر مصرع اپنے سر میں
باندھے تو عارضہ نہ ہووے نقش یہ ہے۔

ا	ط	ی	ح
ی	ح	م	ط
ح	ی	ط	م
ط	م	ح	ی

ایضاً جس کو مارہ صرع کا ہو
اس کے گلے میں اس نقش یا محیط کو لکھ
کر ڈالے صحت ہوگی نقش یہ ہے...

فصل ۴۔ آشوب چشم میں جس شخص کو آشوب چشم ہو چاند رات کو ہلال کے
مقابل کھڑا ہو کر سورہ الحمد دس بار اور سورہ اخلاص تین بار پڑھے اور داہنے ہاتھ کو
اتکھ پھیرتا جاوے اور پڑھتا جاوے اور یہ عمل تین رات تک پڑھتا رہے۔
ایضاً واسطے دفع ہونے آشوب چشم کے گلاب میں زعفران کو حل کر کے
اس سے یہ آیات لکھے اذہبوا بقیعی هذا بالقوة علی وجه ابی یان بصیراج
اور نکشفنا منک غفائک فبصرک الیوم حدیث اور یہ کلمات لکھے
اللہم اذهب الهمد وریح الهمد وضریان الراس والشقیقہ اور یہ آیات
لکھے امر حشیت ان اصحاب الکھف والرقیم کانوا من ایاتنا بحیاتی من
ادلمتک اور کھیمص سے شقیاتک اور لاهول ولا قوۃ الا باللہ العلی
العظیم لکھے اور آب باران سے دھو کر آنکھوں میں لگاوے درد دفع ہو۔
ایضاً واسطے دفع ہونے آشوب چشم کے اس تعویذ کو کاغذ پر لکھے ۸۶، اللہ نور السنو
والارض مثل نوره کشکوة فیها مصباح المصباح فی زخاجۃ الزجاجة کانها
کو کب در یوقد من شجرة زیتونه لا شرقیة ولا غربیة یکاد زیتها
بغی ولولہ تمسہ ناز نور علی نور یمد اللہ لنوره من یشاء ویضرب اللہ
الامثال للناس واللہ بکل شیء علیم اور قل هو اللہ احد حبیبی اللہ الصمد
یا غیاثی فی الشدائد حبیبی اللہ الصمد لم یلد ولم یولد ولم یکن لہ کفو
احد قسمت علیک ایہا الهمد المتسلک یعرف الراس والجود فانی قسم
علیک یوسف بن یعقوب وبقیعی المقدرة وحق توراۃ موسیٰ وانجیل

یعنی زبور داود بحق القرآن الحکیم و بحق محمد صلی اللہ علیہ وسلم سراج الودود
در رسول الملک العبود اذهب ایہا الهمد من حاملها کتابی ہذا بحق
لا الہ الا اللہ بحق الف الف لاهول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم و صلی
اللہ تعالیٰ علی سیدنا و مولانا محمد وآلہ اصحابہ وسلم ۵

فصل ۵۔ درد گوش درد گلو و کھانسی میں جس کے کان میں درد ہو
آیت کان لیممعها کان فی اذنیہ وقوا آخر تک پڑھ کر دم کرے درد دفع ہو
ایضاً جس کو کان کے درد سے بہت اذیت ہو کوئی شخص یا سمیع الیک ہزار بار پڑھ کر
اس کے کان میں دم کرے فائدہ ہو ایضاً جس کے گلے میں درد ہو دوشنبہ یا جمعہ
کو یہ تعویذ لکھے اور گلے میں باندھے بسم اللہ الرحمن الرحیم لی الہ الی

۲	۴	۶
۳	۵	۷
۸	۱	۹

اللہ ھو یخرج فی اللوح درد اور دم گلے کا
دور ہو۔ ایضاً جس کے گلے میں درد ہو اس نقش
کو لکھ کر گلے میں باندھے نقش یہ ہے.....

ایضاً جس کسی کو خشک کھانسی ہو وہ روغن جنبل پر سات بار سورہ فاتحہ معہ
بسم اللہ اول و آخر تین تین بار درد و شریف پڑھ کر دم کرے اور مرلیض روغن کو
اپنے گلے پر بعد نماز عشا کے ملے شفا پاوے۔

فصل ۶۔ درد دل درد جگر درد معدہ و خفقان و قویج و درد ناف و
درد شکم ہمیش اسہال و طحال کے دفع ہونے میں جس کے درد دل یا جگر یا معدہ
یا درد شکم یا قویج ہو۔ آیت الکرسی کو گلاب و زعفران سے کاغذ پر لکھے اور پانی
سے دھو کر پے درد و درد ہوگا۔ ایضاً جو کوئی آیت قل انشی ہدانی دبی کو آخر
سورہ النعام تک لکھے اور مرلیض کے شکم پر ملے درد اندرونی کو مفید ہے۔

ایضاً جس کو خفقان کا مرض ہو وہ آیت انغیر دین اللہ کو الخاسرین

تک کو رے سکورے میں لکھ کر دریائے پانی سے دھو کر نہا دینا ہے خفتان دور ہوگا
ایضاً جس شخص کی ناف ٹل جائے
اس پر نقش آیت اللہ غالب کو لکھ کر
ناف کے اوپر باندھ کر نقش یہ ہے

۸۸۸	۸۸۳	۸۹۰
۸۹۹	۸۸۶	۸۹۵
۸۸۴	۸۹۱	۸۸۶

ایضاً واسطے دفع ہونے طحال کے اس طلسم کو کاغذ پر لکھے اور محال پر
رکھے اور چیز اپنی بھولنے کے طلسم پر رکھے کہ گری اس کی کاغذ تک پہنچے یہ
عمل تین روز تک برابر کرے بحد حواہ جلم ۹۹ عندی ۹۹
عہ ۹۹ مجرب ہے اور محمد ۹۹ ہمدھ ۹۹ ح ۹۹ اے ۹۹ ۱۱۶۱ ۹۹ سبم ۱۹
طلسم یہ ہے ص ۹۹ م ۹۹ ک ۹۹ ل ۹۹ ج ۹۹

۲۰۲	۲۹۴	۲۰۴
۲۰۳	۲۰۱	۲۹۹
۲۹۸	۲۰۵	۲۰۰

ایضاً واسطے دفع ہونے اسہال
کے اس نقش کو لکھ کر اپنے شکم پر
باندھ کر نقش یہ ہے ۔

ایضاً واسطے دفع ہونے عیش کے سورۃ الشمس کو لکھ کر گھول کر پلائے
مریض صحت پادے ۔

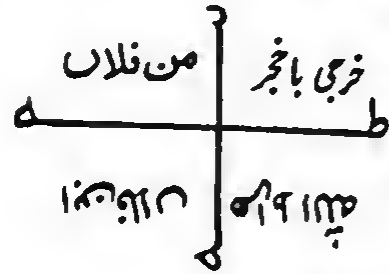
فصل ۷ - بخار و تب و لرزہ میں واسطے دفع ہونے تب کے سورۃ یسین
شریف کو پڑھے جب مبین تک پہنچے تو ایک گرہ کچے سوت میں دیتا جائے جب
سورۃ مذکور تمام ہو تو اس گندے کو بخار والے کے بازو پر باندھے ۔

۷	۱۲	۱۴	۱۶
۱۷	۲۰	۱۹	۱۸
۱۹	۲۱	۲۰	۱۷
۱۸	۲۲	۲۱	۱۶
۱۷	۲۳	۲۲	۱۵
۱۶	۲۴	۲۳	۱۴
۱۵	۲۵	۲۴	۱۳
۱۴	۲۶	۲۵	۱۲
۱۳	۲۷	۲۶	۱۱
۱۲	۲۸	۲۷	۱۰
۱۱	۲۹	۲۸	۹
۱۰	۳۰	۲۹	۸
۹	۳۱	۳۰	۷
۸	۳۲	۳۱	۶
۷	۳۳	۳۲	۵
۶	۳۴	۳۳	۴
۵	۳۵	۳۴	۳
۴	۳۶	۳۵	۲
۳	۳۷	۳۶	۱
۲	۳۸	۳۷	۰
۱	۳۹	۳۸	۰
۰	۴۰	۳۹	۰

ایضاً جس شخص کو بخار آتا ہو اس
نقش کرم کو چینی کی رکابی پر لکھ کر مینہ کے
پانی سے دھو کر پلا دے ۔ بخار جاتا رہیگا
نقش یہ ہے

۴۱۵	۴۱۰	۴۱۶
۴۱۶	۴۱۴	۴۱۲
۴۱۵	۴۱۸	۴۱۲

ایضاً واسطے دفع ہونے تب کے
نقش قلنایا نادر کوئی کو لکھ کر کلائی میں
باندھ کر نقش یہ ہے



ایضاً جب کسی شخص کو بخار آتا ہو
سفید پرے کی ایک چٹ لکھ کر اور مرغی کے
انڈے پر پیٹ کر بھول میں دبا دے جب
انڈا ایک جاوے تو بیمار کو کھلا دے اور
اس کے پوست و چمکے کو کپڑے میں پیٹ
کر بخار والے کے ہاتھ میں باندھ کر نقش یہ ہے

۷	۱۴	۱۶	۱۸	۲۰
۲۸	۱۱	۱۹	۲۱	۲۳
۲۹۹	۵۱۰	۲	۲۱	۲۳
۵	۳۶	۲	۹۹	۲۹
۱۰	۱۹۴	۵۳	۳	۷

ایضاً واسطے دفع ہونے تب کے
نقش یار محن لکھ کر دھو کر پلا دے
نقش یہ ہے ۔

ایضاً جس شخص کو بخار آتا ہو
اس کے ہاتھ میں یہ نقش لکھ کر باندھ
بخار دور ہو جاوے ۔

۱۴	۱۶	۱۸	۲۰
۲۸	۱۱	۱۹	۲۱
۲۹۹	۵۱۰	۲	۲۱
۵	۳۶	۲	۹۹
۱۰	۱۹۴	۵۳	۳

ایضاً جس شخص کو بخار آتا ہو اس
دما کو پڑھے اگر پڑھنا ممکن نہ ہو تو لکھ کر اپنے پاس رکھے ۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم
بسم النور لبسم النور علی نور لبسم اللہ ہو میو الامور لبسم اللہ صروا لبسم اللہ
الذی خلق النور من النور الحمد للہ الذی خلق النور من النور یزول علی الطور
فی کتاب مسطورۃ بقدرۃ مقدور علی مجبور الحمد للہ الذی ہو بالمعز
مذکور بالفخر مشہور تہ علی السراء والضراء مشکور ولی اللہ صلی الحمد

والہ اجمعین ۵

نفل ۸۔ پھوڑے اور دنگلوں وچپک و داغ کے دفع ہونے میں ویٹلونک
من الجبال فقل یوسفہا ربی نسفا فیذ رہا قاعاً منصفاً لا تری فیہا عجباً
ولا امتاً تک سیاہی سے لکھ کر روغن بنفشہ سے محو کر کے بدن پر ملے پھوڑوں اور
امراض بدنی سے شفا پائے۔ ایضاً جس شخص کے داد ہو جاوے۔ ملتانی مٹی
سے اس آیت کو لکھ کر ناما بھا اعصار فیہ نارفاح توقت اور دھو کر داد پر
ملے شفا ہو۔ ایضاً جس شخص کے سر میں دانے ہوں وہ اس آیت کو لکھ کر روغن
بنفشہ سے محو کر کے وہ روغن سر میں لگاوے آیت یہ ہے ویٹلونک عن
الجبال فقل یوسفہا ربی نسفا فیذ رہا قاعاً منصفاً لا تری فیہا
ہو جاً ولا امتاً تک سیاہی سے لکھ کر روغن بنفشہ سے محو کر کے بدن پر ملے
پھوڑوں اور امراض بدنی سے شفا پاوے۔

ایضاً جس شخص کے داد ہو جاوے ملتانی مٹی سے اس آیت کو
لکھ کر ناما بھا اعصار فیہ نارفاح توقت اور دھو کر داد پر ملے
شفا پاوے۔

۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴
۱۵	۱۰	۱۵	۴

ایضاً جب کوئی عارضہ چھپک
کا پھیلے اس نقش کو لکھ کر اپنے
پاس رکھے نقش یہ ہے

۱۴۸۸۹	۱۴۸۸۴	۱۴۸۹۲
۱۴۸۹۰	۱۴۸۸۸	۱۴۸۸۶
۱۴۸۸۵	۱۴۸۹۲	۱۴۸۸۷

ایضاً عارضہ چھپک سے محفوظ
رہنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر
بچوں کے گلے میں ڈال دیں نقش
یہ ہے۔

کھیل کی کیفیت	۵۲	۴۰	۲۸	۹۶	۲۰
۸۸	۱۶	۴۴	۳۲	۸۰	
۷۶	۷۶	۱۰	۸	۵۶	
۲۰	۴۸	۳۶	۶۴	۹۲	
۷۶	۸۴	۱۲	۶۰	۳۸	

نفل ۹۔ یرقان میں جس کو
یرقان کا عارضہ ہو جائے اس نقش
کو کاغذ پر لکھ کر گلے میں ڈالے
مریض جلد صحت پاوے۔ نقش
مکرم و معظم یہ ہے
ایضاً جس کسی شخص کو یرقان
ہو جائے اس نقش کو لکھ کر پانی
میں گھولے اور اس پانی سے مریض
کامند دہوئے۔ خدا کے حکم سے مریض
بہت جلد شفا پاوے نقش یہ ہے۔

۱۱	۱۶	۱۲	۵
۵	۳	۱۳	۱۰
۱	۶	۱۲	۱۵
۱۳	۹	۷	۴

ایضاً جس شخص کو یرقان ہو جاوے۔ سورہ سبا کو چینی کی رکابی پر لکھ اور
میٹھے پانی سے دھو کر مریض کو پلائے۔
ایضاً سورہ لہم لکن چینی کی رکابی پر لکھ کر جس کو یرقان کی بیماری
ہو پلاوے مریض صحت پاوے۔

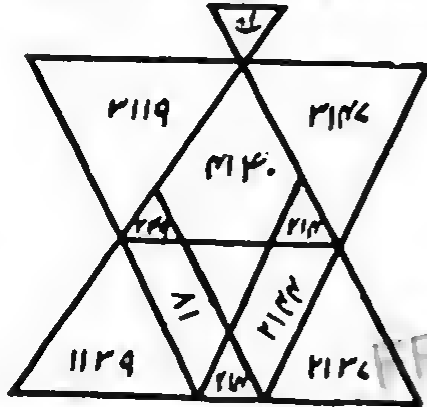
نفل ۱۰۔ لقوة فاج وعرق النسا و نقرس میں جسکو لقوة ہو جائے آیت
قد نری تعلب وجهک فی السماء فلنولینک قبلۃ ترضاها سے عطا
تعلون تک ایک رکابی قلعی دار پر مشک اور زعفران اور گلاب سے لکھ کر
دھو کر منہ پر ملے اور اس رکابی میں مثل آئینہ کے اپنا منہ دیکھے۔

۱۱۲۱	۱۱۱۷	۱۰۲۴
۱۰۲۳	۱۰۲۱	۱۰۱۹
۱۰۱۸	۱۰۲۵	۱۰۲۰

ایضاً واسطے دفع ہونے نقرس یا دریا
کے نقش آیت کریمہ کو لکھ اور ران میں
باندھے نقش مکرم و معظم یہ ہے

حمل رہنے و تحفظ جنین میں جس عورت کو حمل نہ رہتا ہو وہ اور اس کا شوہر
یہ دونوں جمعہ کے دن روزہ رکھیں شکر اور بادام سے افطار کریں اور افطار کی وقت
پانی بالکل نہ پئیں اور یہ آیت انی خفت الموالی من ورائی کو رخصتیا تک شہد سے
کناجی طشری پر لکھ اور بیٹھے پانی سے دھو دے اور چوبیس مٹربے کمر ہر ایک
مٹربے پر اس آیت کو مرد و عورت ایک ایک بار پڑھیں پھر ان مٹروں کو شہد کے پانی
میں تھوڑا آب انگور ملا کر نصف مرد اور نصف عورت پی لیں اور پھر دونوں بستر
ظاہر پر سو رہیں بعد نصف شب کے مرد اپنی عورت سے جماع کرے حمل ہے گا
اور یہ عمل سات شب پیے در پیے کریں بحرب ہے

ایضاً جس عورت کو حمل نہ رہتا ہو وہ جمعات اور جمعہ کو روزہ رکھے بعد افطار
اکیس بار پڑھے اَلصُّورُ هُوَ الَّذِي يَصُوْرُكُمْ فِي الْاَدْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ پانی پر دم کر کے
عورت چنے اور یہ عمل سات روز تک کرے۔ ایضاً جس عورت کا حمل گر پڑتا ہو سات
پتے رحمان زرد کے لیکر آیت لقد خلقنا الانسان من سلالۃ سے الخالقین
تک لکھ کر عورت کو کھلائے اور اس کے اوپر گائے کا دودھ پلاوے تین روز تک
یہ عمل کرے حمل نہ کرے گا۔ ایضاً جس عورت کے لڑکا نہ ہوتا ہو وہ اس نقش



کو لکھ کر اپنے پاس رکھے فرزند نرینہ
پیدا ہو اور خدا کے حکم سے جمیع آفات
سے بچا رہے اور عمر طبعی تک پہنچے
نقش یہ ہے

ایضاً اس آیت کریمہ کو حاملہ کی
کمر میں باندھے جب چالیس روز گذر
جادیں کھول ڈالے جب نواں شروع ہو

۲۵	۲۴	۲۳	۱۱	۱	۸۰	۴۹	۵۸	۴۷
۲۶	۲۴	۳۲	۲۳	۱۱	۶	۷۹	۴۸	۵۷
۵۷	۵۴	۴۳	۳۲	۲۱	۱۰	۸	۷۸	۶۷
۶۶	۵۵	۵۳	۴۲	۳۱	۱۰	۱۸	۷	۷۷
۷۲	۶۵	۵۳	۵۲	۴۱	۳۰	۱۹	۱۷	۱۶
۵	۷۵	۱۴	۵۲	۵۱	۴۰	۳۱	۲۷	۱۶
۱۵	۴	۷۴	۷۲	۶۱	۷۰	۴۹	۲۸	۱۶
۱۵	۴	۷۳	۳	۷۱	۵۰	۴۹	۳۸	۲۶
۲۵	۲۴	۱۲	۲	۷۰	۷	۵۹	۴۸	۲۷

ایضاً جسے لقوہ
یا فالج یا عرق النساء
ہو جاوے تو اس کو
چاہئے کہ نہایت احتیاط
سے اس نقش کو
لکھ کہ گلے میں ڈالے
انتشار اللہ تعالیٰ صحت
ہوگی نقش مکرم معظم
یہ ہے۔

فصل ۱۱۔ غشہ و برص و جذام میں جس کو غشہ کا عارضہ ہو آیت بلید الہ صلیون
آخر آیت تک ید اللہ فوق ید الیہم آخر تک
دم کیا کرے۔ ایضاً واسطے دفع غشہ کے نقش
یا قوی اگر لکھ میں ہو تو کلابی میں باندھے اور
سور میں ہو تو اسکو ٹوٹی میں رکھے نقش یہ ہے

قوی	و	ی
۳۵	۸	۴۶
۳۹	۵	۵۷
۵۵	۳	۷۱

ایضاً جسکو برص یا جذام کا عارضہ ہو دے وہ میں روز تک روزہ رکھے اور افطار کی وقت
یا مجید پندرہ بار پڑھے۔ ایضاً واسطے دفع ہونے عارضہ برص و جذام کے سورہ الحمد اور
آیت بکری اور آیت قطب شہد انزل علیکم سے آخر آیت تک اور آخر آیت سورہ شریفی لو
انزلنا هذا القرآن آخر سورہ تک ایک ہزار بار پانی پر دم کرے اور پانی تمام بدن پر ملے

ن	ی	ق	ہ
۲۶	۴۱	۴۹	۱۱
۸۳	۴۲	۸	۷۱
۵	۴	۴۴	۴۷

فصل ۱۲۔ جو بچہ بہت روتا ہو یا سوتے میں چونک پڑتا ہو
سورہ براء کو لکھ کر اسے گلے میں ڈالے۔ ایضاً جب لڑکا روتا
ہو تو اس نقش کو لکھ کر اسے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے۔

پھر باندھے جب لڑکا پیدا ہو اس کے گلے میں یہ تعویذ ڈالے لڑکا جمع آفات اور بلیات سے ہمیشہ محفوظ رہے گا وہ آیت یہ ہے الٹی اخصت فرجھا سے راجعون تک کا تہ پد لکھے اور موم جامہ کر کے کپے سوت میں باندھ کر کمر میں باندھے۔

۶۹	۷۹	۷۲	۶۹
۸۱	۷۰	۷۵	۸۰
۷۱	۷۴	۷۷	۸۴
۷۸	۷۲	۷۳	۸۳

ایضاً جس عورت کا محل گر جاتا ہو وہ اس نقش کو لکھ کر باندھے یہ آیت اَللّٰهُمَّ یٰکَیْدُ وَنْ کَیْدُ اِدا کَیْدُ کَیْدُ اَکَا نَقْشِ هَیْ ایضاً جو کوئی ایہ اذ قالت امراة عمران سے بغیر حساب تک زعفران اور گلاب سے ہرن کی جملی پر لکھے اور حاملہ کی کمر میں باندھے تو بچہ جمع صدقات سے بیمار ہے اور جب لڑکا پیدا ہو تو چاندی کی ڈھولنی میں رکھ کر گلے میں ڈالے لڑکا کم روئے گا مجرب ہے۔

فصل ۱۳۔ دروزہ کے رفع ہونے اور لڑکے کے باسانی پیدا ہونے میں جب عورت دروزہ میں مبتلا ہو اور لڑکا نہ ہوتا ہو ان کلمات کو لکھ کر عورت کی کمر میں باندھے جنہ ولدت مریم ولدت عیسیٰ الارض قد عولجت الیہا المولود الیہا المود بقدرۃ اللہ تعالیٰ۔

لا الہ الا	محمد	رسول	اللہ
لا الہ الا	محمد	رسول	اللہ
لا الہ الا	محمد	رسول	اللہ
لا الہ الا	محمد	رسول	اللہ
لا الہ الا	محمد	رسول	اللہ
لا الہ الا	محمد	رسول	اللہ

ایضاً جب حمل کے پانچ مہینے گزر جائیں تو اس نقش کو لکھ کر عورت کے گلے میں باندھے اور اسکو زعفران مشک اور گلاب سے لکھے اور سینہ در سے دھونی دیوے دروزہ بہت کم ہوگا لڑکا باسانی پیدا ہووے نقش یہ ہے ایضاً جس عورت کو دروزہ ہو اور

۳۲۲۲۷۸	۳۲۲۲۱۳	۳۲۲۲۸۰
۳۲۲۲۷۹	۳۲۲۲۷۷	۳۲۲۲۷۵
۳۲۲۲۷۶	۳۲۲۲۸۱	۳۲۲۲۷۴

لڑکا نہ پیدا ہوتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر پاک پٹے میں پیٹ لے اور بچہ کی ران میں باندھے اور جب لڑکا پیدا ہو جائے تو فوراً کھول ڈالے نقش یہ ہے۔

فصل ۱۴۔ جو کمر میں جب لڑکو کو ام البیان ہو جائے تو یہ آیت ناذ اقرأت سے ان یتوکلون تک کا فذ پر لکھ کر گلے میں ڈالے۔ ایضاً واسطے دفع ہونے جو کمر کے اس نقش کو لوہے کی تختی پر کندہ کرے اور تین پیسے کی شیرینی منگا کر حضرت علی کی فاتحہ دے لڑکوں پر تقسیم کرے اور تختی کو گلے میں لڑکے کے ڈالے نقش یہ ہے۔

حی	واحد	دھاب	دبی
ولی	دھاب	واحد	حی
واحد	حی	ولی	دھاب
دھاب	ولی	حی	واحد

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۶	۹	۷
۱۶	۲	۱۵	۱۰

ایضاً واسطے جو کمر تانبے کی تختی پر کندہ کر کے اس نقش کو گلے میں ڈالے نقش یہ ہے۔

۱	۱۲	۲۳	۱۰	۱۸
۲۶		۱۶	۱۴	۱۲
۱۹	۲	۱۸	۲۴	۶
۱۳	۲۲	۹	۱۰	۵
۷	۳	۳	۱۱	۲۵

فصل ۱۵۔ گر یہ اطفال اور بچوں کے باسانی دانت نکلنے میں جب لڑکا بہت روتا ہو اس نقش کو لکھ کر لڑکے کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے۔

۱۲۲	۱۲۶	۱۲۴	۱۲۷
۱۱۷	۱۳۱	۱۲۸	۱۳۳
۱۲۹	۱۲۳	۱۱۸	۱۳۰
۱۲۳	۱۲۰	۱۲۸	۱۲۷

ایضاً بچوں کے دانت نکلنے میں دشواری ہو اور لڑکا نہ پڑ جائے تو نقش یامین کو تہہ سے محو کر کے ایک سوڑوں پر لے نقش یہ ہے۔

ایضاً جب بچہ کے دانت دشواری سے نکلیں تو سورہ قی لکھ کر آب باراں سے دھو کر پلاوے دانت بآسانی نکلیں گے۔

فصل ۱۶۔ افزونی شیر میں جس عورت کے دودھ کم ہو آئیہ کریمہ اَلَّذِیْ حَسُنَ کُلُّ شَیْءٍ خَلَقَهُ کو تشکرون تک چینی کی رکابی پر لکھ کر آب باراں سے دھو کر دودھ سے کرے ایک حصہ مرنوعہ کو پلاوے اور نصف اس کے کھانے میں ملائے اور سات روز تک یہ عمل کرے۔

۲۴	۳۹	۲۶
۲۵	۲۲	۳۱
۲۰	۲۷	۲۲

ایضاً واسطے زیادتی شیر کے نقش یا لطف کو لکھ کر مرنوعہ کے گلے میں باندھے نقش یہ ہے

۱۱۹	۲۶۴	۱۲۶	۱۲۲
۱۲۳	۱۲۸	۱۳۱	۱۱۷
۱۲۰	۱۱۸	۱۲۳	۱۲۹
۱۲۷	۱۲۵	۱۲۰	۱۳۲

ایضاً نقش یا ستین کو لکھ کر عورت دودھ والی کے گلے میں باندھے نقش یہ ہے

فصل ۱۷۔ دفع نیان وزیادتی حافظہ لکھ کر جمرات کے دن نہار منہ پانی سے دھو کر پئے قوت حافظہ زیادہ ہو۔

ایضاً اگر کسی کا حافظہ کم ہو جمعہ کے دن آٹھویں ساعت میں کاسنی کے پتے پر زعفران اور گلاب سے آئیہ دھو اَلَّذِیْ اَنْزَلَ عَلَیْكَ الْکِتَابَ سے المیعاد تک لکھ اور دریائے پانی سے دھو کر قبل طلوع آفتاب کے سات دن تک پئے حافظہ زیادہ ہوگا۔ جو کوئی دامایہ نزع غلظ من الشیطان سے تبصرہ دن تک جمرات کے دن قبل طلوع آفتاب کے زعفران اور گلاب سے سات پرچے کاغذ کے لکھے اور ایک ایک پرچہ ہر روز نگل جائے حافظہ تیز ہوگا۔

فصل ۱۸۔ دفع بوا سیر میں جس کو عارفہ بوا سیر ہو جائے وہ یہ آئیہ واذینع ابراهیم القواعد واسمعیل ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم کولجوری طستری پر زعفران اور گلاب سے لکھے اور انگور سیاہ کے پانی سے دھو کر

پئے۔ ایضاً جس کو بوا سیر کو ہفتے کے دن اس تمویذ کو لکھے اور لمحہ میں بانہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یا رَحِیْمُ کُلِّ صَبْحٍ وَ مَكْرُبٍ یا رَحِیْمُ وَ سَلٰی اللّٰهُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ۔

۲۳۳	۲۲۷	۲۳۲
۲۳۲	۲۳۱	۲۲۹
۲۲۸	۲۳۵	۲۳۰

ایضاً واسطے دفع ہونے بوا سیر کے نقش آئیہ کریمہ لا یدرون فیہا شماء ولازمہر بڑا کو لکھے اپنے ہاتھ میں باندھے نقش یہ ہے

۱۲	۳۵	۳۸	۵
۳۷	۶	۱۱	۳۶
۷	۲۰	۲۲	۱۰
۳۲	۹	۸	۳۵

ایضاً واسطے دفع ہونے بوا سیر کے نقش یا ملک کو لکھ کر گز میں باندھے نقش یہ ہے۔

فالت حضرت علی مرتضیٰ شیر خدا

مخفی نہ رہے کہ یہ فالنامہ نہایت ہی معتبر اور صحیح ہے جناب میر علی السلام نے حضرت دانیال پیغمبر علیہ السلام کے صحیفہ سے نکالا ہے فال کھولنے والے شخص کو لازم ہے کہ اول وضو کر کے اور رو قبلہ ہو کر سورہ فاتحہ پڑھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وَاَصْحَابُہِ وَسَلَّمَ کے روح پر فتوح پر درود بھیجے اور اپنی آنکھ بند کر کے اور نیت درست کر کے ساتھ اس دائرہ پر کلمہ کی انگلی رکھے اور ضمیر کو دل میں لائے اور سورہ قل شریف پڑھ کر آنکھ کھولے اور دائرہ کا نقش دیکھے اور اس کا سوال اور جواب غور سے پڑھے۔ صرف ایک دفعہ فال دیکھے

کے ساتھ واپس آئے گا۔ صدقہ دینا چاہیے
 ۳۱ { فال بری ہے۔ سفر میں تکلیف ہے۔ مال نہیں ملے گا۔ البتہ دوست مل جائیگا
 مریض کو پوشیدہ درد ہے جو دیر سے شفا یاب ہوگا۔ عنقریب ایک مشکل
 پیش آئے گی۔ خدا کے احکام سے غافل نہ رہے۔ صدقہ دے اور توبہ کرے
 ۳۲ { فال بدرجہ اوسط ہے۔ نیک نہ بد۔ سفر میں درد کرنا لازم ہے جس سے ملنے
 کی آرزو ہے وہ دیر سے ملے گا۔ البتہ غائب جلدی سفر سے آئے گا۔ مریض
 کو کسی نے جادو کیا ہے۔ خیرات اور صدقہ دینا چاہیے

۳۳ { فال نیک ہے۔ دمال محبوب عنقریب ہوگا۔ سفر مبارک ہے۔ تجارت میں
 نفع ہوگا۔ شمال یا مغرب کی طرف کا سفر تو نہایت ہی مبارک ہے۔ عورت
 کے بچے ہوگا۔ مریض رو بصحت ہوگا۔ نفل پڑھنے چاہئیں۔

۳۴ { فال بہت بری ہے۔ تجارت میں نقصان ہوگا۔ سفر میں سوا سرگردانی
 کوئی نفع نہ ہوگا۔ مریض کا اندیشہ ہے۔ عورت حاملہ کے لئے البتہ کسی قدر
 بہتر ہے مگر اندیشہ خون کے جاری ہونے کا ہے اور آٹھ اور سات ماہ کے
 اندر خوف ہے۔ غائب چیز نہیں ملے گی اور اگر ملے گی تو پھر گرم ہو جائیگی
 چاندی کا صدقہ دینا چاہیے اور روزے رکھنا لازم ہے۔

۳۵ { فال بری ہے۔ سفر میں کسی قدر تکلیف ہے۔ اگر قرض کے لئے پوچھتا
 ہے تو مشکل سے ادا ہوگا۔ غائب کا ملنا مشکل ہے۔ جو رکنا اندیشہ ہے۔
 ایک دشمن کا خوف ہے مریض دیر سے شاید ہی اچھا ہو۔ کنجش۔ تیل
 سروسوں تا بنا وغیرہ کا صدقہ دینا چاہیے۔

۳۶ { فال بری ہے۔ سفر میں منفعت نہیں۔ مال کا جمع کرنا البتہ فائدہ مند رہیگا
 دشمن کا خوف ہے۔ غائب کا ملنا مشکل ہے۔ مریض کا اندیشہ ہے۔ مرغ

فالت

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

کیفیت دائرہ فالنامہ

۱ { خدا کا شکر ہے کہ تیری فال درست نکلی ہے۔ اگر شہر کا ارادہ ہو تو مشرق کی
 طرف جانا نیک ہے جس کام کو شروع کرنا چاہتا ہے اسکا سراجام نیک
 ہوگا۔ مریض اچھا ہوگا اور اگر فال مال کے لئے ہے تو عنقریب ہاتھ لگے
 گا اور اگر عورت کے لئے سوال ہے تو اس میں کسی قدر بہت ہے مسجد
 میں سات روز تیل ڈالے اور چراغ جلائے
 ۲ { صاحب فال کو مبارک ہو۔ سفر نیک ہے۔ مریض عنقریب شفا پائیگا
 مگر درود شکم کا اندیشہ ہے۔ مال کے ملنے میں البتہ دیر ہے۔ غائب سلامتی

سفید یا سرخ کسی محتاج کو صدقہ دے۔

(۹۸) فال نیک ہے۔ سفر بہتر ہے۔ شمال کا مغرب سے نیک ہے۔ تکلح مبارک ہے۔ محبوب کے ملنے کی امید ہے۔ مریض کے بچنے کی توقع ہے۔ بچ ہوگا۔ گرا ٹھہرے کے قریب کچھ تھوڑا سا خوف ہے۔ برج ماش سفید گھوڑوں کا ہموں صدقہ دینا چاہیے۔

(۹۹) فال نیک ہے۔ سفر ہر جانب کا مبارک ہے۔ تجارت سے نفع ہوگا۔ حاکم کے پاس جانا بہتر ہے۔ بیمار شفا یاب ہو جائیگا۔ گوشت دارین اندیشہ ہے۔ صدقہ جان کا دینا چاہیے۔

(۱۰۰) فال نیک ہے۔ سفر میں اول تو کسی قدر نقصان ہوگا مگر آخر میں نفع کثیر ہونے والا ہے۔ حاطہ عورت کے بچے ہوگا لیکن نفع شکم کا کسی قدر خوف ہے۔ مریض کیلے صرف چند یوم کا خطرہ ہے۔ مال کی زکوٰۃ نہ دینا تو نقصان اٹھائے گا۔ ورنہ نفع ہوگا۔

(۱۰۱) فال نہایت ہی خطرناک ہے اور سفر میں اندیشہ مال اور جان کا ہے۔ مریض مشکل سے جانبر ہوگا۔ حمل کے اسقاط کا خوف ہے۔ تجارت اندیشہ ناک ہے۔ سونا خیرات کرنا چاہیے۔

(۱۰۲) فال نہ اچھی ہے نہ بری ہے۔ سفر جانے سے پہلے خیرات دینا چاہیے۔ بیمار کو آجان کا خوف ہے۔ عمل کے ضائع ہونے کا احتمال ہے۔ تجارت میں شاید ہی نفع ہو۔ خیرات دینا لازم ہے۔

(۱۰۳) فال نہایت ہی سعید ہے۔ سفر مبارک اور بامنفعت ہوگا۔ مریض کی شفا کی امید ہے۔ گھر میں بچہ پیدا ہوگا۔ محبوب سے دیر سے ملاقات ہوگی۔ تجارت میں نفع نہیں ہوگا۔

(۱۰۴) مبارک فال ہے۔ سفر سے منفعت کی امید ہے۔ محبوب سے ملاقات ہو جائے گی۔ مریض بھی شفا پائے گا۔ غائب کے ملنے کی امید ہے۔ پانچ کپڑے کسی بیوہ کو دینے چاہئیں۔

(۱۰۵) فال نہایت نیک اور سعید ہے۔ سفر مبارک ہے۔ مریض تندرست تجارت ایا نفع۔ غائب کے ملنے کی امید ہے۔ عنقریب خوشی آئے گی اور کسی قدر رنج بھی ہوگا لیکن بہتری کی امید ہے۔ صدقہ دینا چاہیے۔

فالت حضرت لقمان حکیم کا

الف	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ک	ل	م	ن
و	ھ	لا	ء	ی

کیفت فال

الف

جو نیت کہ تیرے دل میں ہے۔ خدا کی طرف خیال رکھ چند روز صبر کر۔ تیرے دل کی مراد برائے گی۔

ب

تیری فال از حد نیک ہے۔ جس چیز کا طالب ہے خدا کے فضل سے چند روز کے بعد مل جائے گی۔

ت

جس بات کی تو نے نیت کی ہے اس کا بیچانہ کر۔ ورنہ پشیمانی ہوگی۔

ث

کوئی کام دشوار نہیں۔ مدد لازم ہے۔ ورنہ وقت میں الجھنے کی بات ہے

ج

تیرا مطلب دیر سے حاصل ہوگا۔ کسی کی دوستی پر بھروسہ نہ رکھ۔ دعا تو مٹی رات کیا کر۔

ح

اس کام میں تھوڑا سا وقفہ ہے۔ صبر کرنا بہتر ہے۔ شباب زدگی بہتر نہیں۔

خ

اس بات میں ابھی دیر ہے۔ آخر مطلب حاصل ہو جائے گا۔ صبر کرنا مدد دینا چاہئے

د

تیرے دل میں اچھا خیال ہے۔ خدا برائے نیک نفل پڑھا کر خوف جاتا رہے گا۔

ذ

دشمن سے پرہیز کریں کہ کہیں کام خراب نہ ہو جائے۔ بد پرہیزی نہ کرے۔ مدد دیا کرے۔

س

تیرے دل کی مراد برائے گی۔ چند روز صبر لازم ہے۔ مگر خیرات دینا لازم ہے۔

ذ

یہ مدعا دیر سے حاصل ہوگا۔ جلدی مطلوب ہو عشاء کے بعد نفل پڑھا کرے

س

فال نیک ہے۔ مقصد برائے گا۔ مگر جلدی نہ کرے ورنہ پشیمانی حاصل ہوگی۔

ش

فرحان رحمان صاحب نفل تو جو ارادہ رکھتا ہے اس کو چھوڑ دے چونکہ یہ مراد تجھے حاصل نہیں ہونے لگی۔ البتہ تو چاہتا ہے مگر وہ

ص

انجام بخیر ہوگا۔ گو پہلے کسی قدر رنج بھی ہو تو بھی آخر میں نفع ہو۔ فقیر کو میٹھا کھلائے

ض

تیرے دل کی مراد عنقریب حاصل ہونے والی ہے۔ نماز کو ترک نہ کرے فقیر کو روٹی ہر روز کھلا دے۔

ط

انشاء اللہ دشمنوں کی عداوت دور ہو جائے گی اور دل کا مطلب پورا ہو جائے گا۔ صبر کرنا چاہئے۔

اندیشہ نہ کرے۔ گو پہلے نقصان ہو۔ آخر کار نفع ہوگا۔ مرض جاتا رہیگا۔ آنے والا آجائے گا۔
 بھمان اللہ کیا خیال ہے جس بات کیلئے پوچھا گیا ہے خدا ہی کے ہاتھ پورا کرنا ہے۔
 جو نیت تمہاری ہے اس میں کچھ فائدہ نہیں۔ اس نیت سے باز آنا بہتر ہے۔
 یہ بات مشکل ہے مگر حاصل ہو جائے گی۔ مگر کسی کو اس پر مطلع نہ کرے۔ جس کا دل دکھایا ہوا ہے راضی کرے۔

مراد ہاتھ لگ جائیگی۔ مگر توقف واقع ہوگا۔ آخر کار اندیشہ ہے۔

ضمیر نیک ہونا بہتر ہے۔ غائب کا پیچھا نہ کرے۔ نفع کی امید کم ہے۔

حاجت پوری ہو جائے گی۔ دوا کرنا چاہیے مرض گھٹ جائے گا۔

یہ کام جلد ہی ہونیوالا ہے۔ مگر مدد دینا ضروری بلکہ لازم ہے۔

اے صاحبِ فال اس کام میں نہ جذبات فائدہ ہے نہ نقصان سوچ کر کرنا چاہیے

فال اچھی نہیں۔ اس کام میں کچھ بھی خوبی نہیں۔ خدا پر توکل کر کے رہنا چاہیے۔

تیرا فال بہتر ہے مگر ایک وقت پر متعلق ہے وقت پر ہو جائیگا۔ مدد دیا کرے۔

اس کام کو نہ کرنا۔ اس میں نقصان ہے۔ اگر پہلے فائدہ بھی ہو تو بھی نقصان کا اندیشہ

خدا کا راز ہے۔ مقصد بر لا یئگا۔ تہجد پڑھا کرے۔ روزہ رکھے۔

یہ کام نیک ہے۔ خدا کے نام سے شروع کرنا چاہیے۔ نماز کی پابندی ضروری ہے

فصل شعبہ اول میں

فرحان
 پانی میں پھلیاں پیدا ہونے میں پھلی کے اندر لیکر مٹی میں ملا کر اولوں میں رکھ دیں جب اوڑے تم جائیں اس مٹی کو سایہ میں رکھ دیں جب کسی کو شعبہ مدد کھانا منظور ہو تو ایک طشت میں پانی بھر کر اس مٹی کو اوپر سے پراگندہ کر کے ڈالیں فوراً پھلیاں پیدا ہوں گی۔ ایضاً شیشہ مثل چراغ ساروشن ہو تنگ منہ کے شیشہ میں نمک اور سرکہ بھر کر آگ پر رکھے جب جوش آوے اور دھواں اٹھنے لگے دیاسلائی کا شعلہ اس کو لگا دے جب تک دھواں شیشے میں رہیگا چراغ کے مانند روشن رہیگا بشرطیکہ دھواں ایک بار نہ نکل جائے۔ ایضاً جو کوئی ہڈ کا خون خشک کر کے آنکھوں میں لگا دے رات کو بے چراغ پڑھے۔ ایضاً ترکیب شیشہ چبانے کی۔ اول شیشے کو اس قدر گرم کریں کہ خود آگ بن جائے پھر ادھارک کے عرق میں غوطہ دے کر چاویں ہرگز منہ میں نہ خنم نہ ہوگا۔ ایضاً۔ اندرے کو چھوٹے منہ کے شیشے میں اتارنا جو وقت مرغی

انڈا دے اسی وقت سر کر انگری میں قدرے نوشادر حل کر کے ڈالے جب وہ نرم ہو جائے تب شیشے میں آہستگی سے داخل کر لے اور اوپر سے گھی کا پانی چھڑکے وہ انڈا بصورت اصل ہو جائیگا۔ ایضاً۔ اگر منظور ہو کہ سارے انڈے جو تیار بازوں کے پاس ہیں سب کو ایک انڈے سے توڑ ڈالیں تو ایک انڈا جو اسی روز کا ہو اس کو آتش نرم پر جوش دیں صبح سے تا شام اور اس طرح تین روز پیہم عمل کریں تو اس سے سارے انڈے تیار بازوں کے توڑ ڈالیں۔ ایضاً آگ کا باندھنا ہڑتال پھٹکی لیکر عرق حی عالم میں خوب پیس ڈالیں خواہ ہڑتال کو زہرہ گاؤ کے ساتھ ملا کر اس کو ہاتھ میں مل کر بے تکلف آگ کے انگارے اٹھالے۔ ایضاً سفیدی بیضہ اور سب یمانی اور نمک حل کر کے کپڑے پر مل لیں اس میں آگ اٹھالیں تو اس کو آگ نہ جلا دے گی۔ ایضاً منہ میں آگ لیں اور نہ جلے پہلے نوشادر اور عطر قرچا چادیں اور لعاب کو منہ میں رہنے دیں منہ نہ جلے گا۔ ایضاً جنگلی مینڈک کی جربہ تین بار تلوے میں انگوٹھے سے ایڑی تک ملکر آگ پر چلے جائیں پیر ہرگز نہ جلے گا۔ ایضاً کپڑا نہ جلے ہرے دھبے کو پانی میں گھس کر کپڑے پر لپیپ کریں اور آگ میں ڈالیں۔ ایضاً چاندی سے لکھا ہوا معلوم ہو پارہ اور رائنگ گشتہ کر کے گوند کے پانی میں حل کریں اور سرخ یا زرد کاغذ پر لکھیں جب خشک ہو مہر اکر چاندی کا لکھا ہوا معلوم ہوگا ایضاً پھٹکی کے پانی سے کاغذ پر لکھیں جب خشک ہو جائے پڑھانے جائے جب پانی میں ڈالیں گے سب پڑھا جائے گا اور اگر پھٹکی اور مازو زرد کاغذ پر لکھ کر منہ کے لعاب سے اس پر لکھیں سبز معلوم ہوگا۔ ایضاً رات کو پڑھا جائے اور دن کو نہ پڑھا جائے۔ کبوتر کے خون سے لکھیں۔ ایضاً شیر آگ سے کاغذ پر لکھیں جب خشک ہو جائے تو کچھ نہ پڑھا جائے اور جب اولہ کی راکھیں حرف سیاہ نمودار ہوں۔ عورت کے پستان غائب ہونے کا شعبہ۔ اتوار کو ایک چمکا ڈ

لانے اور سات اتوار گوگل کی دھونی دے۔ پھر دوپہر کو ننگا ہو کر روئی اور قد سے لاجوئی لیٹے اور تانبے کے چراغ میں بالکل گنی کا تیل ڈا کر کال پارے پھر اس کو ہاتھوں پر ملکر جس عورت کو دکھا دے اور مٹھی بند کر لیوے چھاتیاں غائب ہو جائیں جب مٹھی کھولے بدستور آجادیں گی۔ ایضاً ترکیب لوپ انجن جب اتوار کے دن اماؤں آئے تو دو آدمیوں کی کھوپڑی لیکر مرگھٹ میں چلے ایک کھوپڑی میں اتو کا پتہ اور تھوڑا گھی ڈال کر کے روشن کرے اور دوسری میں کاجل پارے اور ایک سو آٹھ مرتبہ منتر پڑھے اور وہ یہ ہے اونگ نمودا ہی تری مری مری اپنی بدھنی پڑھے سری گرو کو سواہ۔ جب پڑھ چکے تب کاجل تانبے کے قویڈ میں رکھ کر منہ میں رکھ لے اور جہاں چاہے چلا جاوے وہ سب کو دیکھے اور اس کو کوئی نہ دیکھے اور جو آنکھ میں لگائے تمام جو گنی مطیع ہو جائیں۔ ایضاً اگر گندھک اور ہڑتال اور اجوائن خراسانی آگ کے دودھ میں ڈال دے اور کوئی دانہ چاول یا دال کا اس میں ڈال دے جب خشک ہو جائے جس جانور پر نڈ کو کھلاوے سے بیہوش ہو جاوے اور جب زیتون کا تیل ملاوے ہوش میں آوے۔ ایضاً مچھلی کے کرنکی ترکیب۔ مچھلی کا چارہ لے کر خوب باریک پیس ڈالیں اور اس کو قدرے گھسوں کے آٹے میں ملا کر خوب کراؤ گوندھیں کہ مانند کے ہو جائے پھر چنے کی برابر گولیاں بنا کر سائے میں خشک کریں اور وقت حاجت کے حوض یا تالاب وغیرہ میں اس کو پھینک دیویں اور وقت بھی ڈالنے کا ہو۔ اس وقت ساری مچھلیاں پانی پر ابھر آویں گی تو جب قدر چاہیں پکڑ لیویں۔ ایضاً باطلے کو ہڑتال کے ساتھ پکا کر گولیاں بنا لیویں ان میں سے جب کبوتر کھائے گا زمین پر گرے گا اور پھر نہ اڑ سکے گا اس وقت اس کو ہاتھ سے پکڑ لیویں اور جب اسکو ہوش میں لانا ہو تو زیت اس کے منہ میں پکادیں ہوشیار ہو جائے گا۔ ایضاً مرکی اور ہڑتال کو خمر میں غلو کر لیں انہیں سے جو جانور کھا بیگا بے ہوش ہو جائیگا اور اگر سرد پانی سے اس

مرغ بہوش کو دھوئیں تو فوراً ہوش میں آجائیگا۔ ایضا: بتائے کہ بدن میں چرب کر کے پانی میں ڈالیں تو وہ نہ کھلے گا۔ ایضا: عورت کے دل کا بھید معلوم کرنا: آٹو کا دل جامہ کتان میں پیٹ کر سوتی ہوئی عورت کے سینہ پر رکھ دے سب حال کہہ دیگی۔

فصل طلسم میں

یہ مرکب ہے قوائے سماوی اور اجسام ارضی سے جب روز پنجشنبہ کو قمر حوت باقوس میں مشتری کا نام لے ہو پہلی یا دوسری ساعت میں بلور کا ٹکڑا لے کر اس پر صورت ایک مرد کی بناوے لباس پہنے کر سی پر بیٹھے ہوئے اور ہاتھ میں کسی درخت کی شاخ لئے ہوئے پھر اس صورت کے پیچھے یہ حرف لکھے ب س ر ع ال پھر اس بلور کے نیچے کو شیشے کی انگشتی میں نصب کرے اور نیچے کے نیچے قدرے کا فور رکھ دے۔ پنجشنبہ کے دن طلوع آفتاب سے پہلے انگلی میں پہنے جو دعا کرے قبول ہو اور پچھتموں میں عزیز اور آمین ہو بشرطیکہ سفید پوشاک نہ پہنے اور پھل نہ کھاوے۔ ایضا: جب روز جمعہ کو قمر ثور یا میزان میں ہو: نگینہ لاہور دلیکر اس پر صورت ننگی عورت اور مرغ بنائے اور اس کی گردن میں زنجیر پٹری ہو اور عورت کے پیچھے ایک لڑکا کندھے پر تلوار رکھے ہوئے ہو اور اس کے قدموں کے پیچھے یہ حرف خ ع ع ع لکھے اور اس نیچے کو تانبے کی انگوٹھی پر نصب کرے اور نیچے کے پیچھے قدرے براؤہ مس اور لوبان رکھے اور ہاتھ میں ہتے قبول بارگاہ ہرما ہو گا اور عورت میں اس کی طرف میل کریں گی بشرطیکہ آب شور میں ساخت نہ کرے اور پھل نہ کھائے اور بڑھیا عورت سے اپنا جام مس نہ کرے اور اگر اس انگشتی کو جمعہ کے دن پہنے دعا مستجاب ہو۔ ایضا: جس وقت زہرہ برج ثور میں اور قمر برج سرطان

میں ہو دے تو چاندی اور سونا ہر ایک سات سات مثقال لیکر دونوں کو گلوائے اور تنوید بنوائے اور اس پر ایک گانے کی صورت کندہ کر کے اور منہ میں ان حرفوں کو اسی طالع دے لکھے اور سینہ میں ان حرفوں کو منقش اور جب قمر زمرہ کے ساتھ آسمان مغربی رکھتا ہو تو سبہ ریشم اس میں: ال کر بازو یا گردن میں باندھے ہمیشہ خوش و خرم رہے اور عزیز خلافتی ہو۔ ایضا: جب قمر جدی یا دلو میں یا زحل میں ہو اور نظر بھی سعد ہو سنگ سنج کے نیچے پر دوشنبہ کے دن صورت مرد کی استادہ اس طو پر بناوے اور دونوں ہاتھ اٹھائے ہوئے ہو اور دست راست میں ماہی اور دست چپ میں چڑیا اور پیر کے نیچے سوسمار ہو اور اس نیچے کو شیشے کی انگشتی پر رکھے اور نیچے کے نیچے تھوڑا ایلو اور سوت رکھے اور جب پہننا چاہے تو اسی ساعت میں اس کو انگلی میں پہنے دنیا میں عزت اس کی زیادہ ہوگی اور ایذا رسانی ملے اور کاٹنے موزی جانوروں سے محفوظ رہے بشرطیکہ لباس سیاہ نہ پہنے اور اونٹ پر سوا نہ ہو اور سانپ کو نہ مارے اور کسی کو قتل نہ کرے اور کچا گوشت نہ کھاوے اور گتے کو نہ مارے اور آک اپنے ہاتھ سے نہ بھائے

— — — — —

اطلاع

ہمارے یہاں ہر قسم کی مذہبی کتابیں ڈکشنریاں و ڈائریاں و لغات وغیرہ بکفایت ملتی ہیں
منگانی کا پتہ

۲۰ برس روزگار

تغییر معجزه

.....
.....
.....
.....
.....

فرمان رضا

چند روز

.....
.....

قَالَ السَّمِيعُ
الْعَمِيدُ
لَا تُنْكِرُ
فِيهِ الْعَوْدَ
فَكَانَ الْمَاشِيَةُ
الْمَقَالُ
مَالِ الْعَالِ

قَالَ الْيُوسُفُ
الْعَبْدُ
يَسْمُكُ إِلَهُ
وَيَحْمَدُ عَلَيْهِ
كَذَاكَ

قَالَ الْكَافِرُ
الْعَبْدُ
لَا تُنْكِرُ
بِالشَّعْرِ
بِالْقُبْلَةِ